Bilan des activités réalisées par le CIFODEM

Dans le cadre de la convention DGESCO / CIFODEM – Université Paris Cité

Bilan 2019 – 2022

Le CIFODEM – Université de Paris Descartes est présidé par Alain Bentolila. https://fodem-descartes.fr

Tout en reconnaissant le travail admirable de nos instituteurs, tout en sachant combien ils se dévouent tous les jours pour donner à chacun de leurs élèves une chance réelle de s'élever aussi haut qu'il le désire, les membres du CIFODEM sont cependant confrontés au constat suivant : « Comment peut-on tromper des jeunes gens et à des jeunes filles qui ont passé plus de quinze ans dans l'école de la République, avec un discours radical fondé sur l'absurdité et l'incohérence ? Comment peuvent-ils, au sortir de l'école, se laisser abuser par des démonstrations marquées au coin du contre sens ? Comment peuvent-ils se laisser convaincre par des arguments ineptes, s'engager dans des batailles qui ne les concernent en rien, et aller jusqu'à sacrifier leur vie pour des promesses imbéciles ? ».

Au fil des années de formation et d'expérimentation nous constatons que si les jeunes de ce pays tombent dans les pièges grossiers qui leur sont tendus, c'est parce qu'ils sont vulnérables et crédules. Et s'ils le sont, c'est parce que l'école de la République a négligé cette mission essentielle : faire de *tous* ses élèves des ***résistants intellectuels***. Notre équipe s'est donc engagée sur deux axes prioritaires, afin de briser la programmation de l'échec de 15% de nos élèves :

* En finir avec un enseignement uniforme, sourd aux besoins spécifiques des élèves et ignorant les particularités cognitives de chacun, en mettant en place ***un système de suivi et de différenciation pédagogique tout au long du cursus.***

* Placer ***la pédagogie de la compréhension*** des écrits au centre exact des apprentissages. Depuis le début des apprentissages, jusqu'à la lecture des textes dans toutes les disciplines et l'entrée heureuse dans les livres.

Pour cela le CIFODEM propose plusieurs dispositifs adaptés aux différents publics auxquels il s'adresse, dans le cadre conventionnel qui le lie avec la Dgsco au ministère de l'Education nationale.

LES DISPOSITIFS et APPLICATIONS DU CIFODEM

Les différents dispositifs et applications sont fondés sur les principes suivants :

- Leur mise à disposition est **libre et gratuite**
- Ils sont **hybrides** : tissant heureusement les avantages de la distance et de la pédagogie directe
- Ils placent la **pédagogie de la compréhension** au centre de leurs objectifs
- Ils privilégient une **démarche explicite**
- Ils font de la **métacognition** un élément essentiel de leurs démarches
- Ils sont accompagnés d'une **formation** régulière sur le terrain
- Ils font l'objet d'une **coopération** constante avec le terrain ouvrant à une adaptation ergonomique et pédagogique
- Leur utilisation gratuite fait l'objet d'une **convention académique** trisannuelle

10 dispositifs de la maternelle au collège inclus

1° **AILE** - *Apprentissage Intégral de la Lecture*
CP et CE1 3500 enseignants inscrits.
Académies de Paris, Amiens, Rennes, Lille et Lyon - Version 2.0
Site internet : https://aile.fodem-descartes.fr/

2° **CITé** : *Compréhension des textes fondateurs et débats autour des questions universelles. Résistance au radicalisme*
Enseignants en milieu pénitentiaire Quatre UPR (Bordeaux, Toulouse, Rennes et Paris) - Version 2.0
Site internet : https://cite.fodem-descartes.fr/

3° **DESIR D'APPRENDRE** - *Site de liaison école /famille*
Lecture et Mathématiques – Version 1.0
Site internet : https://desir-apprendre.fodem-descartes.fr/

4° **Matern'AILE -** *Maîtrise du langage*
PS , MS et Grande section
2300 inscrits Académies de Paris, Rennes, Amiens et Lille - Version 2.0
Site internet : https://matern-aile.fodem-descartes.fr/

5° **POLYLECT -** *Lecture disciplinaire*
Cycle 3 sixième et cinquième. Version béta .
Site internet : https://polylect.fodem-descartes.fr/

6° **PROLIVRE** - *Des textes narratifs aux documents professionnels et au livre*
SEGPA et Lycées PRO. Plus de 100 SEGPA et 15 lycées pro. Version 1.0
Site internet : https://prolivre.fodem-descartes.fr/

7° **QUID**: : *QUestionner , Interpréter et Débattre autour des textes fondateurs*
Associations de lutte contre l'illettrisme et Ecoles de la deuxième chance.
Région IDF. En Version beta
Site internet : https://quid.fodem-descartes.fr/

8° **ROLL -** *Pédagogie différenciée et pédagogie de la compréhension*
De la Grande section au collège inclus. Plus de 35000 enseignants inscrits.
Extension nationale - Vers la version 5.0
Site internet : https://www.roll-descartes.fr/

9° **ROMA -** *Mathématiques compréhension des problèmes* CP et Cycle 3.
Plus de 5000 enseignants (grand prix PIA 2020). Académies de Amiens et Bordeaux. Version 2.0
Site internet : https://www.roma-descartes.fr/

10° **TFM** - *Site de formation des maîtres*
Français et Mathématiques. Version béta non diffusée.
Site internet : http://tfm-descartes.fr/

5 applications

1° **Machine à Lire CP** - *Alternance audio/ Lecture vers une lecture autonome*
Application tablette Androïd à télécharger : https://fodem-descartes.fr/machine-a-lire-cycle-2/

2° **Machine à Lire CE1** - *Alternance audio/ Lecture vers une lecture autonome*
Application tablette Androïd à télécharger : https://fodem-descartes.fr/machine-a-lire-ce1/

3° **Machine à lire Cycle 3 - collège -** *Vers la lecture longue*
Utilisation possible sur tablettes ou ordinateurs : https://fodem-descartes.fr/machine-a-lire/

4° **Machine allophones** : prototype en cours de finalisation pour six langues maternelles

5° **Machine à Comprendre -** *Endurance et compréhension des textes longs*
Espace enseignant : https://www.machineacomprendre.com/login
Espace élève : https://eleve.machineacomprendre.com/sources/signin.html
Informations complémentaires : https://fodem-descartes.fr/la-machine-a-comprendre/

1 magistère

Pour une pédagogie explicite de la compréhension des écrits
https://magistere.education.fr/ac-rennes/course/view.php?id=8445

Sommaire

Statistiques générales	P.5
AILE	P.10
CITé	P.33
Désir d'apprendre	P.44
MATERN'AILE	P.52
POLYLECT	P.73
PROLIVRE	P.86
QUID	P.93
ROLL	P.101
ROMA	P.135
MAL – MAC	P.157

Machine à lire Cycle 3
Machine à lire CP et CE1
Machine à lire allophone
Machine à comprendre

MAGISTERE	P.171
ERASMUS +	P.176
Activités numériques	P.183

STATISTIQUES GENERALES 2018/2022, par an

Les statistiques se rapportent au nombre d'inscrits officiellement dans les dispositifs. De très nombreux enseignants les exploitent en classe sans se faire connaître. L'expérience de terrain, nous permet de considérer un nombre au moins aussi important de « fantômes » que d'inscrits.

Nombre d'enseignants inscrits aux dispositifs CIFODEM

	Primaire	Collèges	Autres*
Enseignants	44 402	4 501	497
Total	**49 400**		

Nombre d'établissements participants inscrits aux dispositifs CIFODEM

	Primaire	Collèges	Autres*
Etablissements	19 677	2 115	142
Total	**21 934**		

Nombre d'élèves inscrits aux dispositifs CIFODEM*

	Primaire	Collèges
Elèves	**21 934**	**21 934**
Total	**997 200**	

A ceux-là s'ajoutent les élèves des enseignants « fantômes » (non inscrits).

Nombre de téléchargement des applications tablettes CIFODEM

	Androïd	IoS
Applications	3481	2403
Total	**5884**	

Nombre de connexions annuelles aux différents sites internet CIFODEM

	ROLL	ROMA	AILE	Matern-Aile	CITé	Machine à comprendre	Désir d'apprendre
Connexions	792 216	100 433	84 285	9 002	3 963	13 417	201 868
Total	**1 205 184**						

* Autres : autre type d'établissements (IME, ULIS, Lycées…)

LES PARTENAIRES SOUS CONVENTION

Ministère de l'Education nationale : Dgesco

Les académies et départements : Paris, Amiens, Rennes, Bordeaux, Lyon, Lille, département 77

Les diocèses : depuis 2017 – départements 07, 26, 28, 53 ; depuis 2018 – 975, 77, 93, 41, 85 ; depuis 2019 – 37, 29, 16, 17, 79, 86, 89, 38, 49, 72, 21 ; depuis 2020 – 64, 75, 63, 80 ; depuis 2021 – 69 ; depuis 2022 – 76, 42.

Les UPR – Unités Pénitentiaires régionales : Bordeaux, Lille, Paris, Rennes, Toulouse – Prochainement une convention à l'échelle nationale.

Les communes : Bergerac, Laval, Le Havre

International : Maroc – Etablissements des réseaux scolaires du groupe la Résidence et OCP

AVENANT FINANCIER DGESCO / CIFODEM – REPARTITION DES APN

Avenant financier convention Dgesco : Cifodem Université de Paris

Phase 5 :	**Année scolaire 2020-2021**

Fournisseur	**Références des factures**	**Nature de la dépense**		**Date de règlement**	**Montant payé TTC**
		Nature	**Date**		
BOIMARE	2020-64	Prestataire externe : Coordination du projet POLYLECT. Formation des professeurs et formateurs	15/11/2020	31/12/2020	1 500,00 €
GIRODET	MAG-2020-02	Prestataire externe : coordination des projets POLYLECT, ROMA, TFS-TFM et MSM; coordination des suivis nationaux	15/11/2020	31/12/2020	7 500,00 €
GIRODET	MAG-2021-01	Prestataire externe : coordination des projets POLYLECT, ROMA, TFS-TFM et MSM, coordination des suivis nationaux.	30/05/2021	31/08/2021	17 000,00 €
DUQUESNE BELFAIS	n°2 FOD2002	Prestataire externe : Suivi du lancement national des projets ROMA, TFS-TFM, MSM et AILE.	15/11/2020	31/12/2020	7 500,00 €
DUQUESNE BELFAIS	n°1 FOD2102	Prestataire externe : Coordination et suivi opérationnel des projets ROMA, TFS-TFM, MSM et AILE sur site.	30/05/2021	31/08/2021	17 000,00 €
SOCIETE SHALAMA	F258-2005-2021	Prestataire externe : Optimisation informatique des sites POLYLECT, DESIR D'APPRENDRE, dédoublement CP, ROMA, MAC.	30/05/2021	31/08/2021	22 000,00 €
SOCIETE SHALAMA	F256-1511-2020	Prestataire externe : Suivi technique des sites POLYLECT, DESIR D'APPRENDRE, dédoublement CP, ROMA, MAC.	15/11/2020	31/12/2020	6 000,00 €
Total Phase 5				**Montant total**	**78 500,00 €**

Projet	Convention DGESCO - ROLL (avenant)	Convention DGESCO - CIFODEM Professeur Alain BENTOLILA
Porteur de projet	Professeur Alain BENTOLILA, CIFODEM 14/11/2017	26/12/2019
Date de la convention	14/11/2017	26/12/2019
Date de début	31/12/2020	31/12/2022
Date de fin		Année scolaire 2021-2022
Période		

Phase 6 :	**Année scolaire 2021-2022**				
Fournisseur	**Références des factures**	**Nature de la dépense**		**Date de règlement**	**Montant payé TTC**
		Nature	**Date**		
BOIMARE	FOD2104	Prestataire externe : Coordination du projet POLYLECT. Formation des professeurs et formateurs	15/11/2021	31/01/2022	8 000,00 €
GIRODET	MAG-2021-02	Prestataire externe : coordination des projets POLYLECT, ROMA, TFS-TFM et MSM, coordination des suivis nationaux.	15/11/2021	31/01/2022	10 000,00 €
DUQUESNE BELFAIS	FOD2102-2	Prestataire externe : Coordination et suivi opérationnel des projets ROMA, TFS-TFM, MSM et AILE sur site.	15/11/2021	31/01/2022	10 000,00 €
SOCIETE SHALAMA	FOD2108	Prestataire externe : Hébergement, maintenance et suivi technique des sites internet du CI-FODEM. Développement du projet QUID. Développements complémentaires des projets du CI-FODEM.	15/11/2021	31/01/2022	34 000,00 €
Total Phase 6				**Montant total**	**62 000,00 €**

Les postes mis à disposition par la Dgesco avec compensation

Poste académie de Paris : 1 ETP Bruno Germain
Poste académie de Dijon : 1 ETP Michel Savy
Poste académie de Bordeaux : ½ ETP Thierry Félix

Répartition des APN – HSE de dispositif à caractère national

Par convention, le CIFODEM dispose de 850 heures annuelles pour l'expérimentation et le suivi des dispositifs mis en œuvre au plan national.

Répartition académique

	2018 - 2019		2019 - 2020		2020 - 2021		2021 - 2022	
	Premier degré total	Second degré total	Premier degré total	Second degré total	Premier degré total	Second degré total	Premier degré total	Second degré total
Académies								
Amiens	180	20	30	50	45	45	20	30
Bordeaux	110	20	48	18	107	15	50	16
Créteil	0	0	35	5	0	20	0	20
Dijon	10	0	30	0	60	0	30	0
Lille	50	0	5	0	10	0	0	10
Lyon	0	30	10	20	15	20	0	20
Paris	360	15	225	50	215	105	277	268
Rennes	0	0	30	5	10	15	42	36
Toulouse	30	10	12	7	0	10	0	16
Versailles	0	15	15	0	0	0	0	0
Total	740	110	440	155	462	350	419	416
	850		595 *		812 *		835 *	

* Totalité de 850 heures non exploitée du fait des contraintes sanitaires

Répartition par dispositif

	2018 - 2019		2019 - 2020		2020 - 2021		2021 - 2022	
Dispositifs CIFODEM	Premier degré total	second degré total	Premier degré total	second degré total	Premier degré total	second degré total	Premier degré total	second degré total
ROLL/ désir d'apprendre	330	30	75	35	72	48	54	30
AILE & maternAILE	210	30	100	20	80	31	45	25
CITE	130	27	110	25	45	52	50	56
PROLIVRE	40	3	40	40	35	25	30	55
ROMA	30	20	30	0	63	32	40	30
MAL et MAC	0	0	85	60	30	40	40	50
POLYLECT	0	0	0	0	97	102	100	130
QUID	0	0	0	0	40	20	60	40

LES DISPOSITIFS

AILE

Apprentissage Intégral de la Lecture et de l'Ecriture

https://aile.fodem-descartes.fr

Présentation et objectifs

Le CIFODEM a développé une expérimentation d'accompagnement de l'enseignement de la lecture / écriture, dans les CP puis les CE1 dédoublés en milieu défavorisé REP / REP+, à la demande du ministre de l'Education nationale dès 2017 / 2018 dans les 3 départements de l'académie d'Amiens. Elle s'est étendue en 2018 / 2019 à 3 autres académies : Lille, Lyon et Paris puis en 2019 / 2020 à l'académie de Rennes.

L'objectif initial était la réussite de l'apprentissage de la lecture et de l'écriture pour chaque élève de milieu défavorisé en REP et REP+, en classe à effectif réduit, en CP et CE1. La perspective s'est élargie à la GS puis aux classes hors REP et enfin à toutes les classes non dédoublées.

A partir de 2020 – 2021, le dispositif s'est accordé avec la formation continue en Constellation et a ainsi focalisé sa mise en œuvre dans des constellations de circonscriptions des académies partenaires selon un modus operandi adapté.

Le dispositif n'a jamais cessé d'évoluer depuis sa création, tenant compte des retours de terrain et de l'ajout permanent de nouvelles ressources pour les divers niveaux de classe et contexte d'enseignement accompagnés. La mise en Constellation est la dernière évolution stabilisée en 2021 – 2022. Néanmoins, les conditions sanitaires n'ont pas permis de réaliser toutes les actions prévues, notamment en présentiel sur le terrain.

Opérationnalisation du dispositif

- approche intégrale de la lecture, ne négligeant aucune composante essentielle de l'apprentissage, basée sur les résultats les plus récents de la recherche et les travaux de l'ONL ;
- formation des référents formateurs académiques et des enseignants ;

- création de programmations et ressources spécifiques mises à la disposition des enseignants et des référents ;
- proposition de diagnostics des élèves 3 fois dans l'année, pour éclairer l'action des professeurs avec traitement anonymé automatisé et résultats immédiats ;
- création de ressources complémentaires de différenciation en fonction des diagnostics ;
- création d'un site internet dédié, à destination des professeurs et des référents : « AILE » ;
- suivi des professeurs par l'équipe du CIFODEM et par les personnels académiques.

Evaluation du dispositif

- A partir des diagnostics des publics ciblés (plus un groupe témoin hors REP/REP+) et des enquêtes élèves, professeurs, et référents académiques.
- Par comparaison avec les résultats aux évaluations nationales.

Evolution statistique

L'évolution du nombre de personnels et élèves impliqués manifeste deux dynamiques distinctes :
- d'une part, jusqu'en 2019 une extension massive dans 5 académies, et à partir de 2020 un recentrage en constellations avec des contraintes sanitaires difficiles.
- d'autre part, un suivi de nature différente avec jusqu'en 2019 une formation des référents en 3 ans qui est arrivée à son terme puis un accompagnement plus intensif des professeurs en constellations ou réunis en communautés éducatives.

	2019/2022
Ecoles engagées	**434**
Enseignants CE1 REP+ inscrits	**230**
Enseignants CP REP+ inscrits	**958**
Elèves inscrits	**14256**

	Répartitions académiques 2019/2020			
	Amiens	**Lille**	**Lyon**	**Paris***
Ecoles	107	245	67	13
Enseignants CP REP+	225	515	181	30
Enseignants CE1 REP+	230	0	0	28
Elèves	5460	6180	2172	696

* Une seule circonscription concernée

2020 à 2022

Académies de Lille, de Paris et de Rennes : environ 100 classes par académie, réunies en **communautés éducatives**.

Académies de Lyon et Amiens : environ 30 classes par académies, réunies en **Constellations**.

Site Internet

Nombre de connexions au site

	2018/2019	2019/2020	2020/2021	2021/2022
Août	1 256	1 948	1 175	319
Septembre	3 201	2 912	1 520	636
Octobre	5 432	4 518	2 175	549
Novembre	5 236	4 374	2 539	872
Décembre	4 962	4 085	2 139	778
Janvier	3 164	2 813	1 602	610
Février	1 568	1 085	843	354
Mars	3 180	1 813	1 253	1 147
Avril	1 929	713	607	744
Mai	1 409	599	688	582
Juin	4 135	584	1 479	758
TOTAL	**35 472**	**25 444**	**16 020**	**7 349**

La baisse des connexions est due aux épisodes sanitaires et au changement des modalités d'actions sur le terrain.

Déploiement du dispositif

2019 - 2020

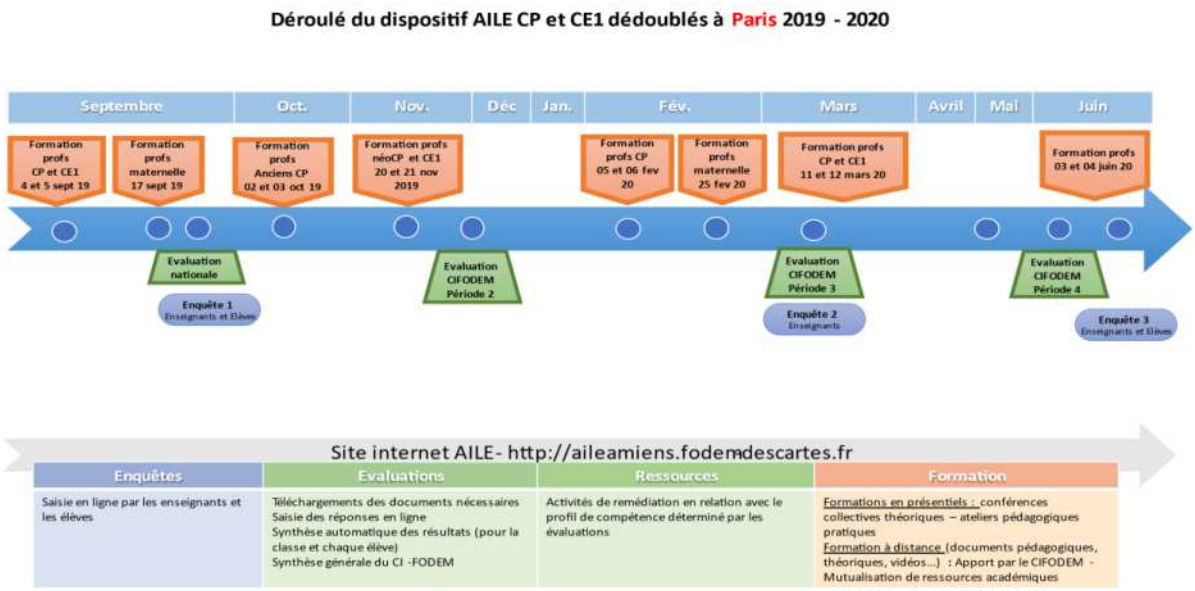
La première vague de la crise sanitaire de la Covid a bousculé la seconde partie de l'année.
La mise en œuvre s'est organisée comme troisième année du projet, s'étendant dans les diverses académies des CP et CE1 dédoublés aux GS et aux écoles hors REP en classes non dédoublées. La formation s'est donc distinguée en deux axes : pour les « anciens » en classes dédoublées et pour les « nouveaux » en classes non dédoublées et hors REP ou en GS de maternelle. Ceci a multiplié les interventions dans les académies et les rassemblements des professeurs. Exemple de répartition des interventions de septembre à novembre 2019 inclus.

	Amiens	**Lille**	**Lyon**	**Paris**
Septembre				
4 et 5 sept. 19				*Plénière* le 04 Profs CP nouveaux et anciens + CE1 : BG, 13h30 – 16h30 *Ateliers* le 5 : Christine et circo, la journée
17 sept 19				profs maternelle : BG
Octobre				

7 oct. 19			*Plénière* matin Référents GS CP et CE1 : AB + BG *Ateliers* aprem : BG, HT – CH	
9 oct. 19			*Plénière* matin Profs CP + visio BG *Ateliers* aprem : référents	
14 oct. 19		*Plénière* matin Référents GS CP et CE1 : AB + BG *Ateliers* aprem : AB + BG		
17 oct. 19	*Plénière* matin Référents GS CP et CE1 : BG *Ateliers* aprem : Cifodem HT - Ch			
18 oct. 19	*Plénière* Profs nouveaux rep et rep+ CP / CE1 + CP hors REP et visio BG *Ateliers* aprem : référents			
23 oct. 19				Enseignement catholique journée
Novembre				
13 nov. 19				*Plénière* Profs CP nouveaux et anciens + CE1 : AB, 13h30 – 15h30 Ch – AW
18 nov. 19		*Plénière* Profs CP et visio : BG *Ateliers* aprem : référents HT – AW		

19 nov. 19		*Plénière* Profs CE1 et visio : AB *Ateliers* aprem : référents avec vidéos de fin de CP en voc. HT AW CH		
20 nov.19	*Plénière* Profs GS + CP hors REP 3 circos Crépy Oise : AB (4,5 h) + *Ateliers* : référents HT			
21 nov. 19				Atelier Profs CP néo et CE1
27 nov. 19				CONTROVERSES DESCARTES
Décembre 19				

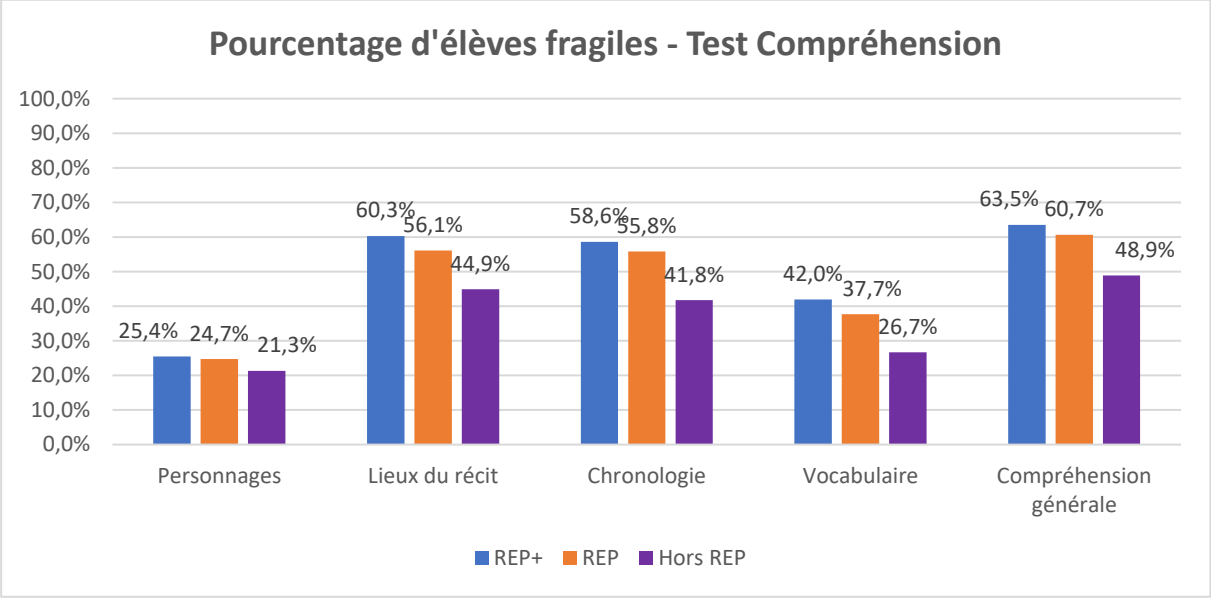
Dans chaque académie, les professeurs ont disposé de leur calendrier prévisionnel, par exemple à Paris :

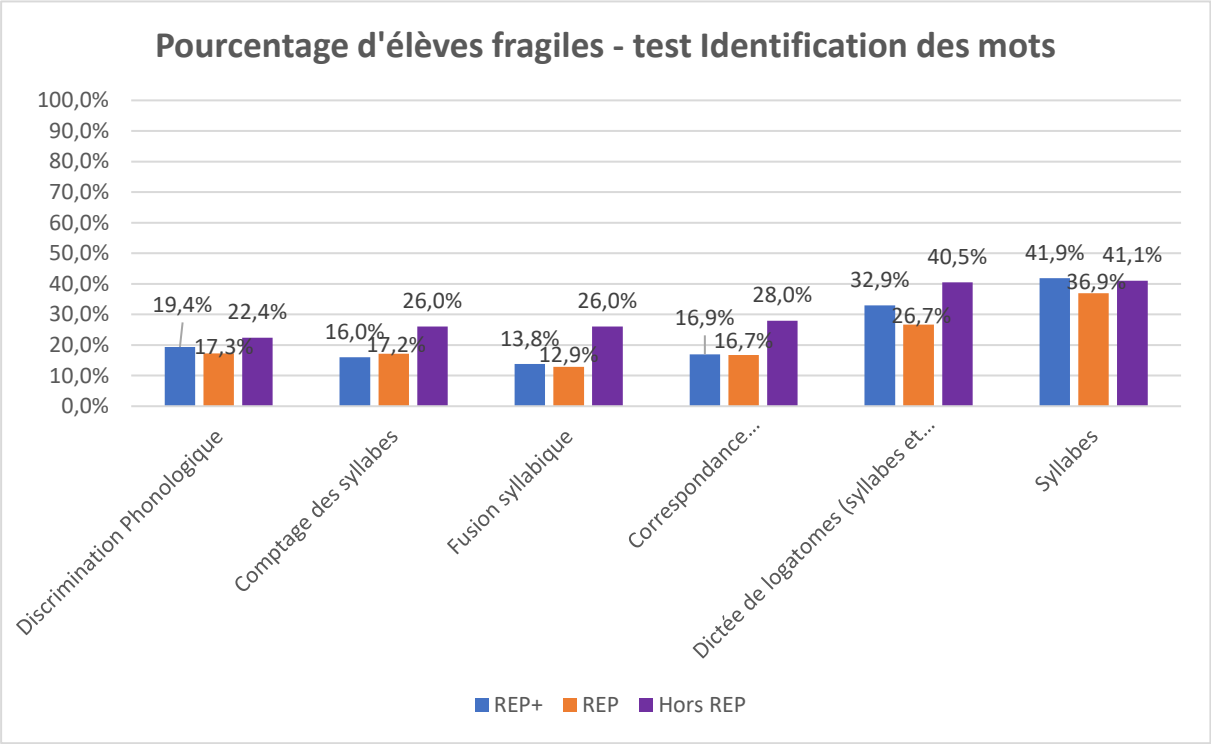


Outre les formations en présentiel, les référents et les professeurs ont bénéficié de documents et ressources spécifiques partagées mais également de propositions adaptées aux divers contextes environnementaux pour répondre aux besoins précis des enseignants.

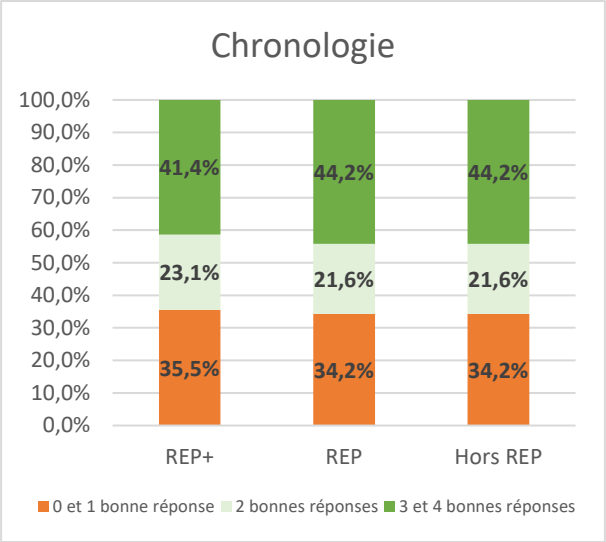
Par ailleurs, les professeurs ont disposé de trois évaluations diagnostiques complémentaires aux évaluations nationales, assorties de propositions de travail pour les élèves présentant des difficultés dans les apprentissages en cours. Ces documents ont fait l'objet de temps de formation complémentaires.
Des enquêtes enseignant et référents ont permis de visualiser les évolutions de pratiques et de répondre aux difficultés repérées.
Des enquêtes élèves ont permis de visualiser l'évolution de la représentation de la lecture par les élèves.

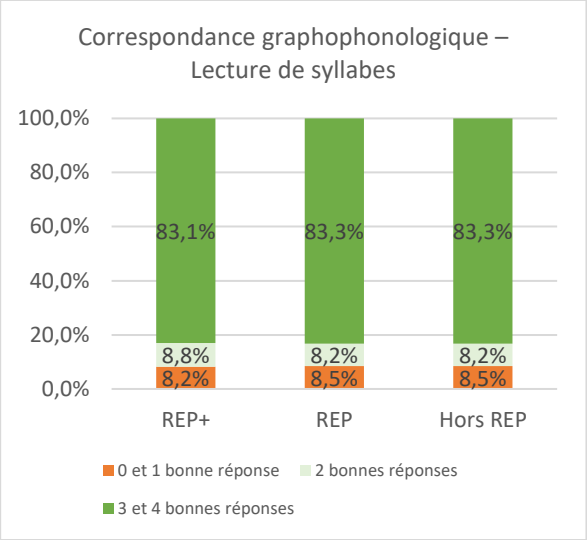
Exemples de résultats d'élèves en évaluations CP du CIFODEM, janvier 2020, sur une population de 2920 élèves :



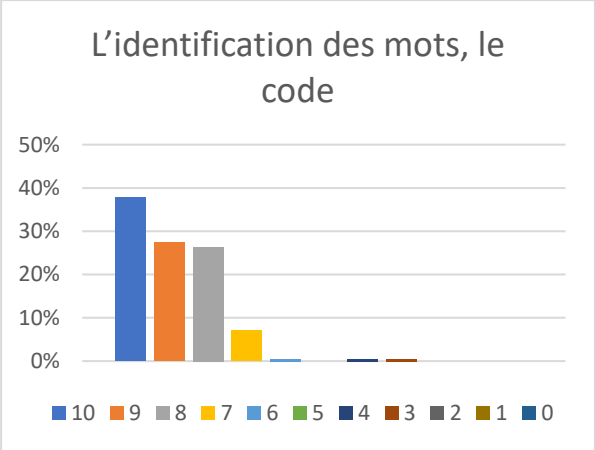


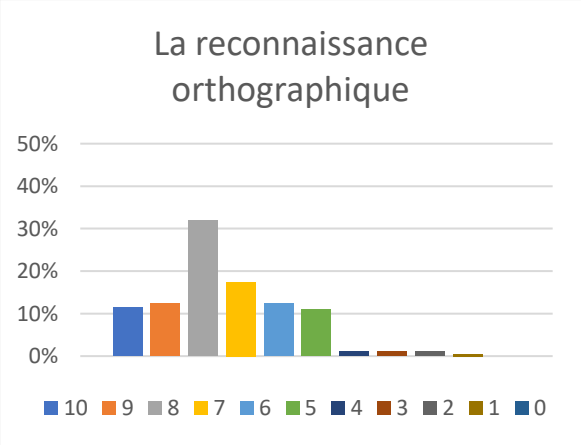
Des résultats plus fins par classe et par élève permettent d'organiser une action différenciée, par exemple en compréhension l'étude de la perception de la chronologie ou en déchiffrage le travail de lecture de syllabes et correspondances grapho-phonologiques (ici les résultats synthétiques) :

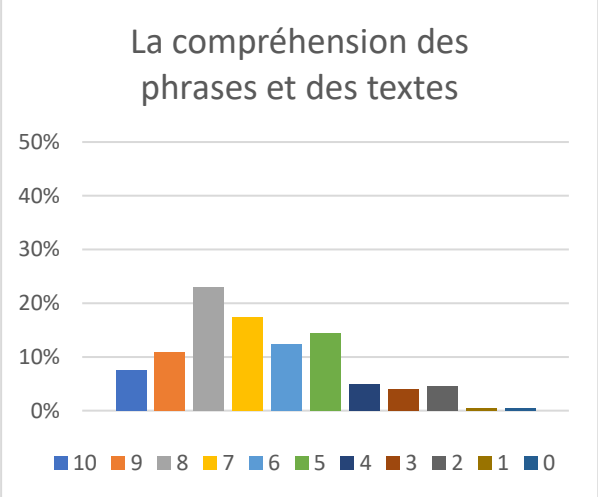


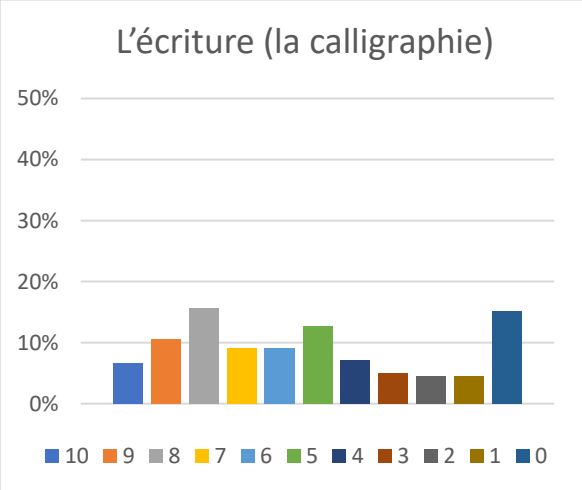


Exemple de 4 résultats quantitatifs (parmi 10) aux enquêtes professeurs de septembre « Sur un gradient de 1 à 10, dans quelle mesure comptez-vous accorder du temps au travail sur tel ou tel aspect de la langue en ce début d'année de CP ? ». Une enquête ouverte complétait ce questionnaire.





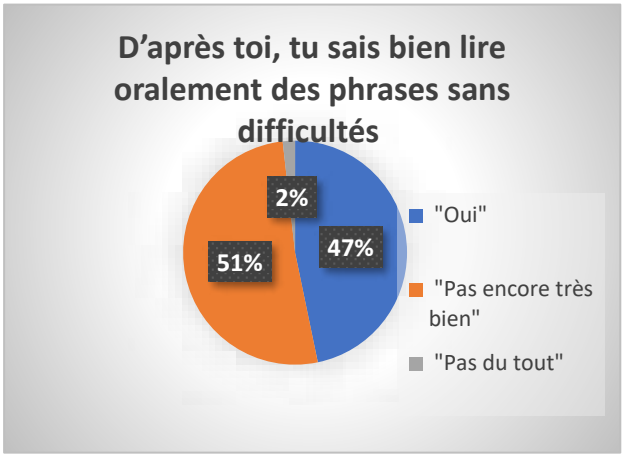


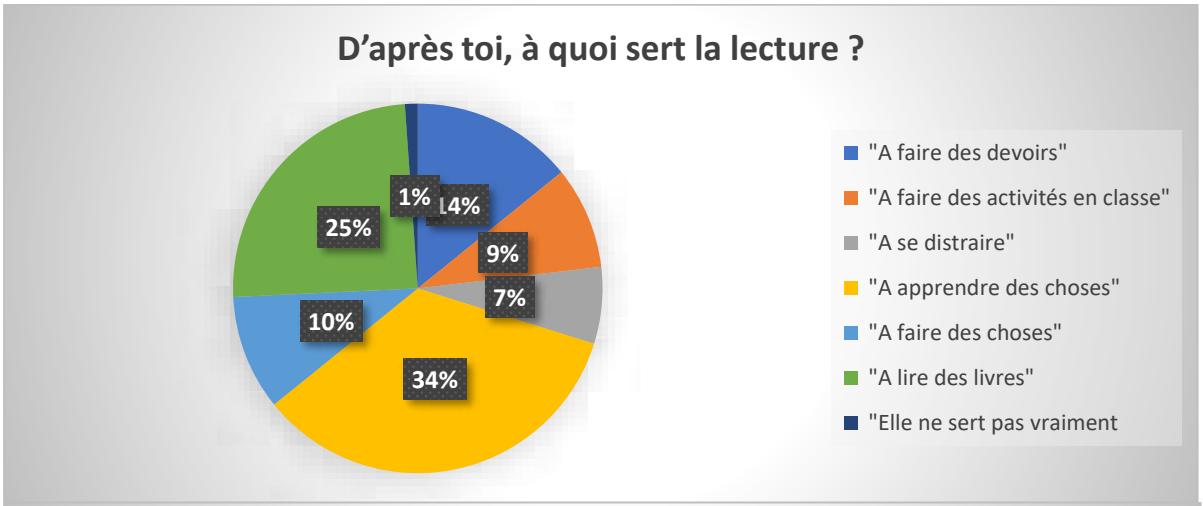


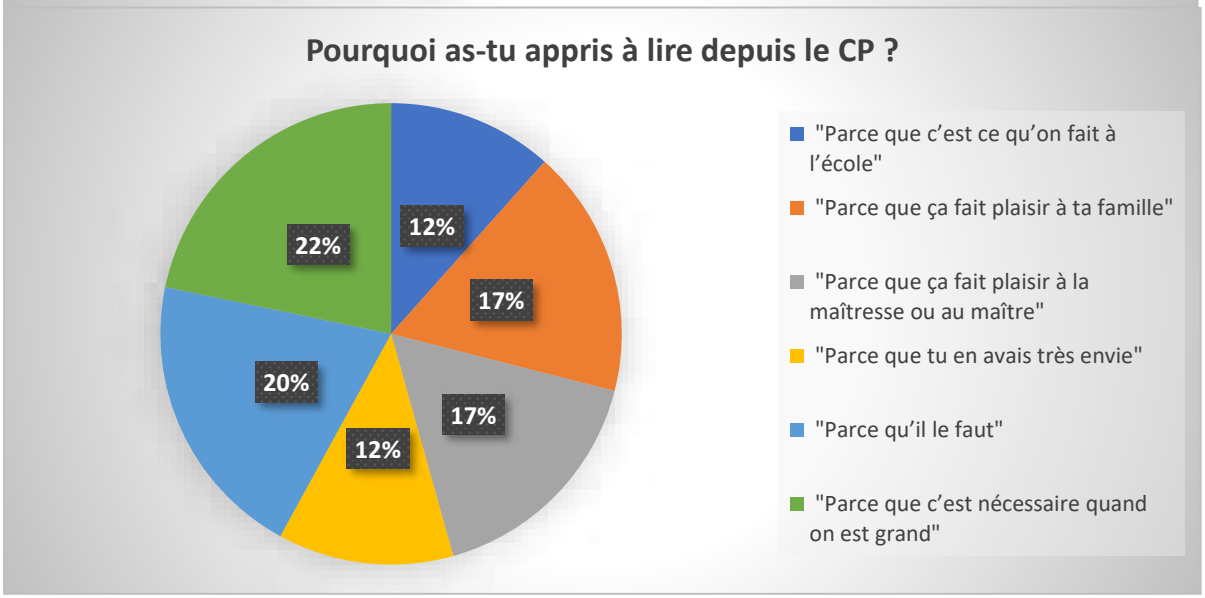
Il a été intéressant de renouveler ces enquêtes pour voir évoluer les pratiques en cours d'année et au fil des années de formation et d'accompagnement au sein des académies.

Il en est allé de même pour les enquêtes référents et formateurs tuteurs.

Exemples de 4 réponses parmi 12 aux enquêtes élèves, ici le début de CE1 :







L'année 2019 – 2020 est la dernière année de formation et d'accompagnement à grande échelle académique, prévu dans le projet sur 3 ans.

2020 – 2021 et 2021 – 2022

Ces deux années, également bousculées par la crise sanitaire de la Covid, ont été consacrées à prolonger les actions menées en amont avec la perspective d'intégration dans le dispositif de formation continue en Constellations. Le CIFODEM a appliqué une mise en constellation, préfigurée l'année précédente par l'expérimentation spécifique dans l'académie de Paris dans la circonscription 20A de l'IEN Frédérique Pipolo.

Le CIFODEM a réalisé plusieurs Webinaires sur le plan français et son déploiement en Constellations, étendant au cycle 1 l'expérience acquise par le dispositif AILE avec le développement du dispositif Matern'Aile. L'académie de RENNES a rejoint le dispositif pour un déploiement en cycles 1 et 2.

Les évaluations restent disponibles pour tous les enseignants qui poursuivent le « programme » AILE dans les académies partenaires. Des évaluation CE2 et des questionnaires élèves CE2 ont été ajoutés.

En accord avec les directions académiques, les IENA et les IEN responsables, la formation a été ramenée au suivi d'une ou plusieurs constellations ou communautés d'apprentissage par département dans les académies partenaires afin d'engager un accompagnement « au plus près » des écoles et professeurs concernés. Ce sont les IEN et les professeurs qui ont choisi de suivre le dispositif AILE pour répondre aux besoins de leurs élèves, conformément aux principes des Constellations.

L'équipe CIFODEM – AILE s'est partagé la tâche pour le suivi, selon le point de vue retenu par les équipes pédagogiques concernées (Identification des mots/fluence – Vocabulaire – production d'écrits – compréhension – mot / phrase / texte…).

Les formations ont été réalisées en majeure partie en distanciel lors de fréquentes réunions les mardis soir ou mercredis matin ou après-midi. Les équipes de circonscription se sont chargées du suivi en classe et ont participé à toutes les formations rassemblant les enseignants avec le Cifodem. Les formations ont donné lieu, le plus souvent, à des documents mutualisés au sein du département et/ou du dispositif Cifodem.

Dans l'académie de Lyon, le dispositif a généré, à l'initiative conjointe de l'IEN Marie Pierre Degeorges et du Cifodem, la machine à lire allophone.

Exemple du bilan dans la circonscription 20 A de l'académie de Paris pour sept 2020 – juin 2021

67 enseignants suivis en CP et CE1, en REP et HEP, dans le cadre d'une recherche-action au sein de la circonscription 20A.

Les temps de formations

Plusieurs conférences plénières ont été organisées (une par période):
- sur les composantes de l'apprentissage de la lecture assurées par Alain Bentolila et Bruno Germain,
- sur les élèves en difficultés et la médiation culturelle par Serge Boimare
- sur les élèves relevant de troubles du langage et sur l'apprentissage de l'orthographe par Patrick Binisti

Des animations pédagogiques ont été menées sous format d'ateliers/constellations sur les composantes essentielles de l'entrée dans l'écrit et sur la différenciation pédagogique.
Plusieurs thématiques échelonnées sur l'année :
- l'identification des mots
- la compréhension de textes entendus
- l'enrichissement du vocabulaire
- l'écriture et la production d'écrits
- la différenciation pédagogique
- l'analyse des méthodes de lecture et leur adaptabilité aux besoins des élèves
- la fluence et l'efficience en lecture
- les liaisons GS-CP et CP-CE1 : la continuité pédagogique

Les enquêtes et évaluations diagnostiques
- des enquêtes professeurs sur les choix et les pratiques pédagogiques (septembre/février/juin)
- des enquêtes élèves sur la représentation de l'acte de lire (septembre/juin)
- des évaluations trois fois par an avec analyse des résultats, interprétations, et remédiations par groupes de besoins

L'accompagnement de terrain : visites de classes et conseils des maîtres
Tous les collègues de la circonscription ont bénéficié d'une visite-conseil. Dans la mesure du possible, les collègues ont pu s'observer mutuellement lors d'ateliers différents (visites croisées) afin de participer à l'analyse des séances et d'enrichir les pratiques.
Ces visites de classe ont permis à la fois de conseiller les collègues (plus ou moins expérimentés en CP) dans plusieurs domaines :
- leur gestion du groupe classe : travail en collectif ou en séparation groupe autonome/groupe dirigé (combien de temps imparti à l'une ou l'autre de ces pratiques ?)
- l'organisation spatiale qui en découle
- leur utilisation des méthodes de lecture choisies : la pertinence des progressions phonologiques et des exercices de lecture proposés, les activités complémentaires éventuelles
- les outils d'entraînement ou d'étayage à disposition des élèves
- la « prise en main » des ateliers proposés par le CIFODEM : la posture de l'enseignant au sein de l'atelier, le tour de parole nécessaire, l'importance de l'explicitation des stratégies d'apprentissage

Ressources Internet
Le site https://aile.fodem-descartes.fr met à disposition des outils complémentaires aux temps de formation :
- des apports théoriques, didactiques et pédagogiques
- des fiches-outils pour la prise en main des ateliers
- des exemples de textes ou d'exercices d'entraînement dans les différentes composantes de la lecture et de l'écriture
- des documents sur la liaison GS-CP et la continuité CP-CE1
- un espace d'échanges : une « foire aux questions », des forums de discussion et un contact direct avec les chercheurs du CIFODEM si besoin

Le bilan
Les enseignants ont témoigné de l'impact de la formation, parallèlement à l'impact du nombre réduit d'élèves :

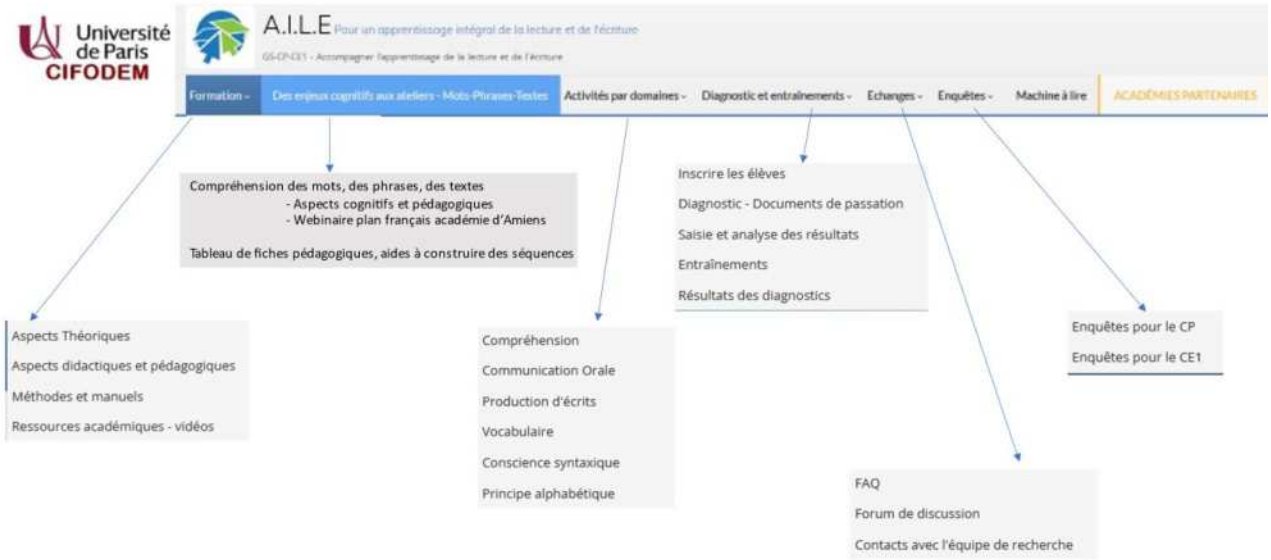
1/ sur leur pratique pédagogique :
- travail en ateliers, au sein de la classe et/ou en décloisonnement avec les collègues
- accompagnement différencié

- étayage ciblé des élèves les plus fragiles (outils/supports adaptés)
- enseignement explicite et programmé de la compréhension
- enseignement du vocabulaire sur des temps dédiés
- lien entre les activités de vocabulaire et de production d'écrits
- intérêt pour les apports didactiques
- pratique d'évaluation et de remédiation différenciée systématique

2/ sur la réussite de leurs élèves :
- meilleure prise de parole
- collaboration/coopération au sein des ateliers
- développement de l'autonomie
- meilleure écoute et attention des élèves (élèves acteurs de leurs apprentissages)
- meilleure compréhension des textes entendus et lus
- enrichissement du vocabulaire et de la syntaxe
- progrès plus rapides

La dimension intégrale de l'apprentissage de la lecture semble avoir été entendue et comprise. Les enseignants ont été invités à anticiper cette dimension dans leurs programmations de rentrée afin d'assurer une réelle progression et une régularité dans la pratique des ateliers explicitement dédiés au code, à la compréhension, au vocabulaire et à la production d'écrits.

Présentation du site AILE



Le site AILE présente les 5 piliers longuement développés et précisés avec les professeurs au cours des années de leur formation. Tous ont pu expérimenter les propositions et concourir à les rendre le plus pertinentes et opérationnelles possibles auprès d'élèves présentant des difficultés ou de public en REP et REP+. L'extension à toutes les classes a montré la résistance de ces propositions et leur adéquation avec les besoins de tous les élèves.

Maîtrise du langage : de la GS au CE1				Apprentissage de la lecture et de l'écriture : du CP au CE1			Échanges
ATELIERS				**Évaluations** **Entraînements individualisés**		**ATELIERS** **Petits groupes**	FAQ
Appuis théoriques : le développement du langage	**Composantes sonores de la langue** le mot, la syllabe, le phonème ATELIERS PHONOLOGIQUES de la GS au CP *protocoles supports*	**Composantes écrites de la langue** du mot à la phrase et au texte ATELIERS MPT de la GS au CE1 *protocoles supports*	**Entrée dans l'écrit** de l'oral vers l'écrit ATELIERS D'ÉCRITURE de la GS au CP *protocoles supports*	Appuis théoriques : les incontournables de la lecture	**TESTS CP et CE1 novembre/février/mai** • Identification des mots • Compréhension des textes **Activités d'entraînement** ciblées et organisées selon les compétences évaluées niveaux CP et CE1	**ATELIERS * et **** - principe alphabétique - principe orthographique - fluence - vocabulaire - syntaxe - productions d'écrits - compréhension des textes (narratif et explicatif) - lecture suivie *protocoles supports*	Enquêtes

<u>Chacun des domaines de l'apprentissage de la lecture est travaillé et présenté en accord avec les principes associées à la méthode synthétique grapho-phonologique « intégrale » :</u>

Le domaine de l'identification des mots, du principe alphabétique au principe orthographique et à la fluence

LA MAÎTRISE DE L'IDENTIFICATION DES MOTS

1 Les principes fondateurs

La distinction entre les mots de la langue française fait appel à deux principes complémentaires : le principe alphabétique et le principe orthographique. L'identification précise et fluide des mots impose que l'on maîtrise *deux modèles, chacun contribuant, avec une logique différente, à distinguer efficacement les mots entre eux* .

Durant les premiers mois du CP, on fait découvrir aux élèves un *modèle alphabétique fondé sur la correspondance entre un graphème et un phonème* . En bref on leur montre que lorsqu'ils voient (et reconnaissent) la lettre « r » c'est toujours le son /R/ qui est convoqué ; mais aussi que lorsqu'ils voient la lettre « g », si elle est suivie d'un « e » ou d'un « i », le son /J/ lui correspond à coup sûr. Ils en ont donc conclu -conclusion provisoire !- que la correspondance graphème/phonème (directe ou sous condition) est toujours prévisible pour peu qu'on en ait appris les règles.

Mais… la fréquentation de mots de plus en plus nombreux , *et surtout l'écriture de ces mots* font découvrir aux élèves que cette prévisibilité n'est pas toujours au rendez-vous. Ainsi s'apercevront-ils que certains mots comportent des lettres (le plus souvent finales) qui ne se prononcent pas (BOUE, BOUT…) et que, d'autre part, les mêmes sons peuvent être transcrits par des graphies différentes, souvent peu ou non prévisibles (RENNE, REINE, ENFANT…). *A leurs yeux étonnés et non à leurs oreilles*, émerge ainsi progressivement *la dimension orthographique de l'écriture*.

On devra alors veiller à ce que son explicitation nécessaire ne contredise ni n'efface le modèle alphabétique ; au contraire, on dévoilera aux élèves la complémentarité des deux modèles qui visent la même finalité : *écarter tout danger de confusion des mots entre eux*. Le modèle alphabétique associe graphèmes et phonèmes pour construire des combinaisons écrites qui sont parfois le calque des combinaisons orales (LAVABO). Le modèle orthographique ordonnance les lettres pour composer l'originalité orthographique des mots, fournissant *à l'œil du lecteur* des indices purement graphiques (POINT/POING ; ENCRE/ANCRE). La voie orthographique affranchit la lecture de la nécessité absolue de l'oralisation, invitant ainsi le lecteur à aller vers la lecture silencieuse.

Dans la démarche d'identification des mots , ***déchiffrage graphophonologique et reconnaissance orthographique entretiennent donc une synergie qui veille à une distinction efficace des mots.*** Si la maîtrise du principe alphabétique est bien le socle de l'apprentissage et son automatisation une priorité, les élèves devront complémentairement découvrir la voie orthographique, *les yeux grand-ouverts. Ils découvriront ainsi que le modèle orthographique apporte au modèle alphabétique une pertinence supplémentaire qui rend la lecture plus précise, plus rapide et moins couteuse.*

2 Comment faire découvrir le fonctionnement du principe alphabétique.

Les quatre étapes :

Etape 1 Comprendre que chaque graphème correspond à un phonème particulier :

Un graphème est un signe graphique simple (« p », « a ») ou complexe (« ch », « ain »), dont l'existence est attestée par sa liaison singulière avec un phonème. « ph » est un graphème parce qu'il appelle le phonème /F/ ; « ou » est un graphème parce qu'il est lié au phonème /U/. Cette liaison peut être directe : le graphème « r » correspond à /R/. Ou conditionnée par le contexte : le graphème « c » correspond à /S/, *si suivie de « e » ou « i »*.

- Chaque graphème sera mémorisé avec soin *visuellement* en le lisant et en l'écrivant puis enregistré *phoniquement* en apprenant sa correspondance avec le phonème qui lui correspond. On prendra soin notamment de bien marquer l'unicité des graphèmes complexes (CH, PH, ON…) qui ne doivent surtout pas être décomposés en lettres. On ira des graphèmes simples vers les graphèmes complexes : « l », « u » « l » d'abord puis « ch » et « ou »…
- *Lerythme de découverte des graphèmes sera suffisamment rapide* pour que les combinaisons soient nombreuses dès le début de l'apprentissage.
- Dès que l'on aura identifié plusieurs graphèmes, on entrainera soigneusement les élèves à maîtriser la *fusion syllabique* : « la », « ra »/ « al », « ar »/ « lala », « rara »/ « ala », « ara »/ « lar, » ral/… en décodage et en encodage.

Etape 2 Découvrir que les graphèmes se combinent pour construire un nombre de plus en plus grand de combinaisons graphophonologiques différentes.

Même en limitant les séquences à deux syllabes, le nombre des combinaisons susceptibles d'être construites avec quatre ou cinq graphèmes (dans les règles de prononciation du français) est très important. Les élèves découvrent ainsi *la formidable productivité de la deuxième articulation du langage.*

Chaque étape est clairement explicité accompagnée de pistes de travail qui ont fait l'objet d'approfondissement et d'atelier de mise en œuvre en classe lors des formations, par exemple :

Le principe alphabétique : comment le maîtriser ?

Ils combinent des lettres , ils écrivent les combinaisons puis lisent ce qu'il ont produit

- Vous leur avez appris à identifier les graphèmes «a » « l » et à les combiner en « al », « la » ; ils savent aussi les prononcer selon leur place et les écrire. Vous avez fait de même avec les graphèmes « i » et « p » et ainsi de suite pour les six ou huit ou premiers graphèmes.
- Vous allez alors leur montrer comment faire le plus grand nombre de combinaisons avec ces six graphèmes. On montrera bien, si besoin, que certaines combinaisons, difficilement prononçables ne sont pas acceptées : ainsi /PLP/ ou /LPL/. On se limitera à des combinaisons de deux syllabes pour pouvoir écrire et lire entre autres…

« al », « il », « lala », « lal », « pla », « lap », « pal », « pali », « lipa », « pli », « pil », « pip », « pila », « alp », « ali », «lila », « pap », « papa », alpa, pala, apli…….

- Chaque fois que des graphèmes supplémentaires s'ajoutent à leur stock : par exemple « t », « ou », « r » et « u » que vous lui avez appris à écrire avec soin et à prononcer distinctement, vous allez faire constater que le nombre des combinaisons s'accroît considérablement, avec toujours les mêmes contraintes.

« bla », « balou », « pari », « pat », « bar », « talu », « rou », « trou », « tour », « pouri », « lour », « pur », « parou », « tir », « tulip », « baru », « bou », « poul », « parti », tur, tru, patri, apti, toupi, bra, bar, arpou, tapi……

Chaque fois que vous lui offrirez un nouveau graphème, vous lui permettrez donc de produire de nouvelles combinaisons. Il est clair que l'on n'exploitera pas toutes les combinaisons. On limitera le nombre à une trentaine en s'efforçant d'équilibrer les vrais mots et les logatomes.

< PRÉCÉDENT SUIVANT >

Le domaine de la production d'écrits

Il est bon de travailler sans attendre l'acte d'écriture, tant d'un point de vue physique que des procédures d'encodage et de construction du sens grâce aux mots et aux structures syntaxiques :

LA MAÎTRISE DE L'ECRITURE : de l'encodage à l'expression écrite

1 Le graphisme

Le tracé des lettres est une activité qui débute en maternelle, mais qui doit être enseigné au cours préparatoire de manière précise et rigoureuse, au fur et à mesure de l'étude des graphèmes. L'élève sera amené à réduire progressivement son tracé et à le contrôler, pour l'adapter aux lignes d'un cahier. C'est bien cette trace, soigneusement contrôlée, qui ancrera dans la mémoire de chaque élève la forme du graphème et assurera sa reconnaissance visuelle

2 L'encodage des combinaisons de syllabes, de logatomes et de mots

C'est en écrivant que l'élève prendra conscience de la spécificité des combinaisons de graphèmes et de leurs correspondances sonores. Tracer « ra », puis « ri » puis « ar » puis « ir » et prononcer chaque syllabe avec soin en examinant bien la composition graphémique est la clé du principe alphabétique.

3 L'orthographe lexicale

Elle impose que l'élève se dote progressivement d'une mémoire orthographique des mots car les correspondances graphophonologiques sont parfois impuissantes à lui fournir des réponses : les consonnes muettes finales, les graphèmes différents renvoyant au même phonème, doubles consonnes … sont autant de cas ou seule une mémorisation de la de la composition orthographique peut l'aider. C'est donc en écrivant régulièrement de sa main avec soin et attention qu'il gravera dans sa jeune mémoire les originalités des mots de la langue française. On commencera par des activités diverses de copie de syllabes, de mots, puis de phrases. On poursuivra par des activités de dictée (de syllabes), de mots (afin de développer la mise en mémoire de l'orthographe lexicale) puis enfin de phrases simples, dont la structure aura été préalablement définie (et modélisée).

4 Les accords

Progressivement, les élèves seront invités à respecter un certain nombre de règles d'accord dans le groupe nominal puis dans la phrase : accords en genre et en nombre. Il comprendra que si, parfois les marques de genre et de nombre ne s'entendent pas, l'écriture, elle, le révèle bel et bien. L'écriture de ces marques montrera la chaîne des accords qui relie ensemble l'adjectif à son substantif, le sujet à son verbe, (*pas question bien sûr de nommer les catégories*)

5 La mise en mots de sa pensée

L'écriture de phrases sera d'abord associée à une activité guidée par l'enseignant : légende d'un dessin, images séquentielles à ordonner puis légender, etc… Progressivement les élèves seront invités à produire des phrases en autonomie.

Puis amenés à élaborer des écrits d'expression ou de communication s'appuyant sur un projet d'écriture, par exemple :

- écrire une lettre d'invitation
- rédiger un compte-rendu de visite
- modifier la fin d'un récit ou en écrire un nouvel épisode…

=> Deux principes

- La situation d'écriture sera toujours précédée d'un moment d'échanges oraux guidés par l'enseignant : *à qui on écrit ? Pourquoi on écrit ?… afin de finaliser le projet.*
- *Tous les textes produits devront être lus par d'autres, examinés avec soin et questionner dans leur degré de pertinence,* c'est-à-dire dans leur capacité à être compris.

Le domaine de l'organisation des phrases, l'approche syntaxique

Il est important que les élèves soient sensibilisés à la structure des phrases pour mieux les comprendre et mieux les produire. C'est un enrichissement essentiel à l'appropriation de l'écrit avec ses règles et ses contraintes permettant l'intercompréhension entre le scripteur et le lecteur.

LA MAÎTRISE DE L'ORGANISATION DES PHRASES

1 Lire c'est organiser les mots que l'on a identifié

Lire c'est identifier chaque mot alors même que l'on construit la globalité de l'expérience . Ecrire c'est viser une expérience globale alors même que l'on choisit successivement les mots. On doit donc s'assurer que tous les élèves savent mettre en œuvre la *fonction imageante :* être capable de mettre en scène son propre film à partir des mots successifs et des indications du rôle de chacun. Etre capable de mettre en mots successifs une expérience globale en donnant à son lecteur les clefs de l'organisation de la phrase. Cette transformation qui peut sembler toute naturelle est parfois hors de portée de certains élèves que l'on doit accompagner dans cette démarche de « mise ensemble ». L'écrit, bien plus que l'oral, met en évidence le caractère segmenté du langage (des blancs séparent les mots). Révélant l'oral dans sa segmentation, l'écrit peut produire - effet pervers - ce que l'on pourrait appeler chez certains élèves un *" éblouissement segmental"* ; éblouissement qui, si il n'est pas "réfléchi" et tempéré par l'organisation syntaxique des phrases, risque de rendre l'acte de lire synonyme d'égrainement des mots en perturbant gravement la fonction imageante.

2 La découverte du principe syntaxique fait donc partie intégrante de l'apprentissage de la lecture

Le principe syntaxique est le juste complément des principes alphabétique et orthographique. S'assurer que tous les apprentis lecteurs peuvent mettre en œuvre ce principe syntaxique de façon lucide et volontaire doit donc constituer un des objectifs de l'enseignement de la lecture et de l'écriture. Il ne s'agit pas de "faire de la grammaire" avec des élèves de cours préparatoire. Il ne s'agit nullement de leur apprendre à reconnaître et à nommer natures et fonctions des mots et groupes de mots : classifications et nomenclatures peuvent attendre plus tard. Mais il est impératif d'apprendre aux apprentis-lecteurs à attribuer aux mots et groupes de mots le *rôle* qui leur revient dans le *spectacle* qu'ils tentent de mettre en scène : qui fait quoi ? où ? quand ? avec qui ?... Faute de quoi, il n'y aura pas de représentation mentale mais un égrènement monotone et aride de mots successivement identifiés : *le jeune lecteur ne voyant pas plus loin que le bout... du mot.* Cet apprentissage explicite s'impose d'autant plus que la langue orale de certains élèves est de plus en plus différente, notamment dans ses structures grammaticales, de celle que leur font découvrir leur livre de lecture. L'écart grandissant entre les constructions grammaticales utilisées à l'oral par ces élèves et celles qui organisent les premières phrases soumises à leur lecture exige qu'on accompagne avec soin le jeune élève dans la découverte d'une organisation parfois inconnue de lui. Il comprendra que *lorsque l'organisation de la phrase change, le monde change. Les cinq dimensions de l'explicitation de l'organisation des phrases :*

1° Savoir commuter des groupes fonctionnels

Cinq images : La tête d'un chien/ Un chien qui court/ Un chien qui dort / Un chien qui mange/

On pose la question suivante : « que voyez-vous de pareil dans ces 5 images ? ». Les élèves répondent : « un chien ».

On écrit alors les 4 phrases suivantes : « Le chien »-« Le chien court »-« le chien dort »-« le chien mange »

On Demande : « Entourez en rouge ce qui est pareil dans les 4 phrases ». Les élèves entourent « le chien ». Puis, « Entourez en bleu ce qui n'est pas pareil ». Les élèves entourent « court », « dort », « mange ».

L'idée est de rapprocher d'une part ce qui était pareil dans les dessins et dans les phrases et d'autre part ce qui est différents dans les dessins et dans les phrases. On montre ainsi que lorsque l'on change un mot dans la phrase, la représentation change.

Puis on amène les élèves à se poser la question de ce qui a changé : « C'est ce que fait le chien ». A-t-on besoin de nommer cet élément ? Evidemment pas et en tout cas pas en CP. On pourra peut-être le faire en CE1 pour mieux fixer cet élément central.

Il sera sans doute intéressant de proposer l'activité inverse qui partira de phrases où seul le verbe change pour aboutir à la production de dessins imageant le changement linguistique.

On fera de même pour l'objet qui subit l'action, toutes choses (sujet et verbe) restant égales par ailleurs. Puis on fera « *clignoter* » le destinataire, le lieu de l'action, le temps afin de montrer avec patience et régularité que lire c'est projeter sur son écran intérieur des films qui correspondent chacun à des choix grammaticaux et lexicaux spécifiques.

2° Savoir identifier les groupes fonctionnels

On distribue à chaque élève cinq phrases différentes écrite chacune sur une bandelette de papier. Ces phrases étaient toutes conçues sur le schéma syntaxique S + V + comp. de lieu du type : « les petits lapins jouent dans la forêt ». La consigne est de découper chaque phrase et de distribuer chaque *morceau* dans une des 3 boîtes mises à la disposition de chaque élève et identifiées respectivement : "ce qui dit celui qui fait quelque chose" - "ce qui dit ce qui est fait" - "ce qui dit où cela se passe". On enrichit les grouper

Le domaine lexical et l'enrichissement du vocabulaire.
C'est un domaine essentiel et transversal puisqu'il influe considérablement sur l'identification des mots comme sur la compréhension des phrases et des textes.

L'ENRICHISSEMENT DU VOCABULAIRE

1 L'importance du vocabulaire dans l'apprentissage de la lecture

Lorsque les mots précis manquent aux élèves, c'est le sens qu'ils tentent de donner au monde qui s'obscurcit. Ces enfants sont arrivés à l'école à trois ans, disposant certes de la parole, mais ayant des relations aux mots extrêmement inégales : la conscience de ce qu'est un mot, du sens qu'il porte vers l'autre, du territoire qu'il occupe par rapport aux autres mots du lexique est, pour certains, extrêmement confuse. À l'entrée au cours préparatoire, alors qu'il faudrait viser la connaissance d'à peu près 1800 mots, certains enfants en ont huit fois moins... Ces inégalités sont d'autant plus préoccupantes que nous savons aujourd'hui *qu'un déficit de vocabulaire risque de perturber gravement l'apprentissage de la lecture.* Certains élèves n'ayant pas eu la chance d'avoir bénéficié d'une médiation à la fois bienveillante et exigeante ne possèdent qu'un nombre très restreint de mots souvent peu précis. De ce fait, lors de l'apprentissage de la lecture, leur dictionnaire mental leur répondra le plus souvent à leur requête concernant le sens d'un mot : « *nous n'avons pas ce mot en stock* ». Et à force de ne pas recevoir de réponse, ils risquent d'en déduire *«il n'y aura jamais de réponse positive* », c'est-à-dire qu'il n'y aura jamais aucun sens derrière la composition phonique qu'ils ont construit si laborieusement. Si ce qu'ils ont appris à déchiffrer ne trouve pas d'écho dans leurs répertoires de vocabulaire constitués lors des premières années de leur vie, alors l'acte de déchiffrement devient stérile et ne produit aucune image mentale.

2 Travailler sur les mots eux-mêmes

L'école a eu beaucoup trop tendance à se laisser séduire par l'idée que seule la lecture ou l'écoute des textes pouvait apporter aux élèves un vocabulaire « vivant ». *Elle a ainsi abandonné l'apprentissage explicite de la forme et du sens des mots.* L'étude des mots hors contexte, le questionnement sur leur sens propre, leur fixation en mémoire a trop longtemps été considérées comme des exercices stériles. En faisant du texte la seule source d'enrichissement du vocabulaire, l'école s'est révélée incapable de diminuer significativement des inégalités entre les élèves en matière de vocabulaire. La raison en est simple ! Pour réussir à approcher le sens d'un mot qu'il ne connaît pas, un élève doit pouvoir s'appuyer sur les mots qui l'entourent et éclairent ainsi sa signification. Or les élèves les moins riches en mots ne peuvent se servir des mots du contexte et ne peuvent faire aucune hypothèse sur les mots inconnus car ils ne les raccrochent à rien de connu. Seuls les élèves les mieux pourvus en vocabulaire sont donc capables de découvrir et de s'approprier le sens d'un mot peu ou mal connu . C'est ainsi que, si l'on confie à la seule fréquentation des textes le soin d'enrichir le vocabulaire des élèves, on prend le risque d'enrichir les (déjà) riches et de creuser les inégalités.

3 De la décontextualisation à la recontextualisation

Pour inscrire de façon stable et pérenne un mot dans sa mémoire, un élève doit avoir saisi son *sens propre,* celui qu'il conserve quelle que soit la phrase dans laquelle il est inséré. Or lorsqu'un élève rencontre un mot dans un contexte particulier, ce dernier est « nimbé » d'une signification singulière. De ce fait, sa mémorisation et à sa réutilisation dans un autre contexte exige qu'il soit débarrassé de sa « poussière » contextuelle par un travail spécifique indispensable. Si l'on veut qu'un mot s'inscrive durablement dans la mémoire d'un élève, il doit être d'abord décontextualisé afin de le rendre disponible (en toute sécurité) pour toutes sortes de recontextualisations. Un enfant commence dès 15 mois à s'emparer des mots en mêlant leurs sens respectifs à des sentiments particuliers, à des situations particulières. Le chemin sera long qui le mènera à une signification de plus en plus abstraite, dénominateur commun de toutes les représentations singulières du mot. Cette démarche est délicate car elle exige de lui qu'il renonce aux associations affectives (« un chien c'est méchant ! ») et anecdotiques (« *le cirque c'est mamie* ! »), pour faire émerger une signification propre à un mot qui distingue celui-ci du sens de tous les autres (« *un chien, c'est pas comme un chat, ça aboie* »).

Il a donc besoin qu'on l'aide progressivement à *passer du sens intime au signifié conventionnel.* On organisera donc régulièrement des « ateliers de mots » qui permettront de construire ensemble un sens commun à tous. Un atelier de mots ne se réduit ni à une

Le domaine de la compréhension des phrases et des textes
Essentiel puisque c'est l'objectif même de l'apprentissage de la lecture, il mérite un temps d'enseignement spécifiquement dédié dès le début de l'apprentissage, en parallèle des autres domaines étudiés. Il donne du sens à l'apprentissage et permet de rendre explicite l'approche des compétences cognitives et linguistiques liées à la construction du sens avec les contraintes de la langue écrite.

LA COMPREHENSION DES TEXTES

1 Savoir ce que c'est que lire avant de savoir lire

Un élève doit apprendre à « peser » sa lecture afin d'équilibrer l'exercice légitime de son droit d'interprétation et le respect nécessaire qu'il doit porter au texte et à l'auteur.

Sur le plateau de gauche de sa balance, il devra déposer toute l'obéissance, tout le respect qu'il doit au texte et à son auteur. On lui dira qu'un homme ou une femme a sélectionné des mots et pas n'importe lesquels ; qu'il ou elle a choisi de les organiser en phrases selon des structures particulières ; qu'il ou elle a décidé d'établir entre ces phrases des relations logiques et chronologiques significatives pour en faire un texte. Tous ces choix, fondés sur des conventions collectivement acceptées, constituent les directives que l'auteur a promulguées à son intention à lui, son lecteur inconnu. À ces directives, il doit infiniment de respect et d'obéissance.

Sur le plateau de droite, viendront au contraire s'entasser ses intimes convictions de lecteur, ses angoisses cachées, ses espoirs muets, ses expériences accumulées, parfois presque effacées. Tout ce qui fait de chaque élève un être d'une irréductible singularité. Sur ce plateau, on l'incitera à exercer la pression d'une volonté particulière d'interpréter ce texte comme aucun autre lecteur ne l'interprétera. On acceptera que ses indignations ne soient pas celles d'un autre comme ne le seront pas ses enthousiasmes ni ses chagrins. Vous saurez que ses paysages ne ressembleront à aucun autre non plus que ses personnages.

2 L'équilibre nécessaire

Un jeune lecteur doit ainsi apprendre à établir un juste équilibre entre les deux exigences de la lecture : équilibre entre les légitimes ambitions d'interprétation personnelle et prise en compte respectueuse des conventions du texte. *Tout déséquilibre pervertit gravement la probité de l'acte de lire.*

Ainsi le respect que l'on porte à un texte peut se changer en servilité craintive, au point que la compréhension même devient offense . S'ouvre alors le risque de n'oser donner à ce texte qu'une existence sonore en se gardant d'en découvrir et d'en construire le sens car toute construction personnelle du sens deviendrait sacrilège. Un lecteur pourrait ainsi considérer que le statut du texte le met hors d'atteinte de son intelligence et de sa sensibilité et il renoncerait à exercer son juste droit d'exégèse et de critique. Il pourra se livrer pieds et poings liés à la merci d'intermédiaires peu scrupuleux qui prétendront détenir la clé d'un sens qu'ils l'obligeront à recevoir avec infiniment de crainte et de déférence.

Mais lorsqu'au contraire, le texte n'est qu'un tremplin commode pour une imagination débridée, lorsque sont négligées par désinvolture ou incompétence les directives qu'il impose, on rend alors ce texte orphelin de son auteur ; on en trahit la mémoire ; on efface la trace qu'il a voulu laisser ; on rompt la chaîne de la transmission en bafouant l'espoir de l'auteur d'être compris au plus juste de ses propres intentions mais aussi au plus profond de l'âme de son lecteur. Habitués à « parier » sur l'identité des mots en se fondant sur de fragiles indices contextuels, invités à imaginer une histoire en prenant un appui précaire sur des images ou des intuitions, bien des élèves pourraient ainsi développer un comportement de lecture où l'imprécision le dispute à la désinvolture.Ils viendront au terme de leur scolarisation former des cohortes de *faux lecteurs* : des « inventeurs » de sens, négligeant de saisir les indices lexicaux et syntaxiques du texte et échafaudant une signification qui n'a que peu à voir avec l'intention de l'auteur.

3 Une démarche pour apprendre à comprendre

Faire comprendre à un enfant la démarche de compréhension d'un texte exige qu'il la vive avec lucidité afin de prendre conscience des droits et des devoirs qu'elle impose. Le mode d'accompagnement est donc fondamentalement différent de celui que révèle une relation d'enseignement traditionnelle. L'adulte commence par « accoucher » les représentations que chacun des enfants se fait du texte proposé. Il les accueille avec patience et bienveillance et en garde les traces précieuses dans leur diversité. Il sait que l'importance à ce stade c'est que la *fonction imageante* de chaque élève opère dans sa singularité. Il sait aussi que viendra ensuite le temps de l'arbitrage et du tri ; le temps où le texte et l'auteur revendiqueront leur droit légitime de distinguer l'interprétation acceptable de la trahison. On doit donc d'abord faire confiance à l'intelligence de l'enfant En vivant avec ses camarades les difficiles négociations du sens d'un texte, il prendra progressivement conscience des articulations de la démarche de compréhension. Il saisit que cette démarche demande à la fois rigueur et exigence mais aussi infiniment d'ouverture, d'attention et de patience.

4 Lire différemment des textes de types différents

L'équilibre entre droits et devoirs se négocie en fonction du type de texte. La maîtrise polyvalente de la lecture fait donc partie intégrante de la compréhension des textes. On ne comprend pas de la même façon un conte merveilleux et un énoncé de mathématique : si on lisait le conte comme on devrait lire un énoncé, on risquerait de s'ennuyer à mourir. Mais si on lisait un énoncé comme un conte, on ne trouverait jamais la solution du problème. Il doit comprendre que pour lire un conte, il aura infiniment plus de liberté

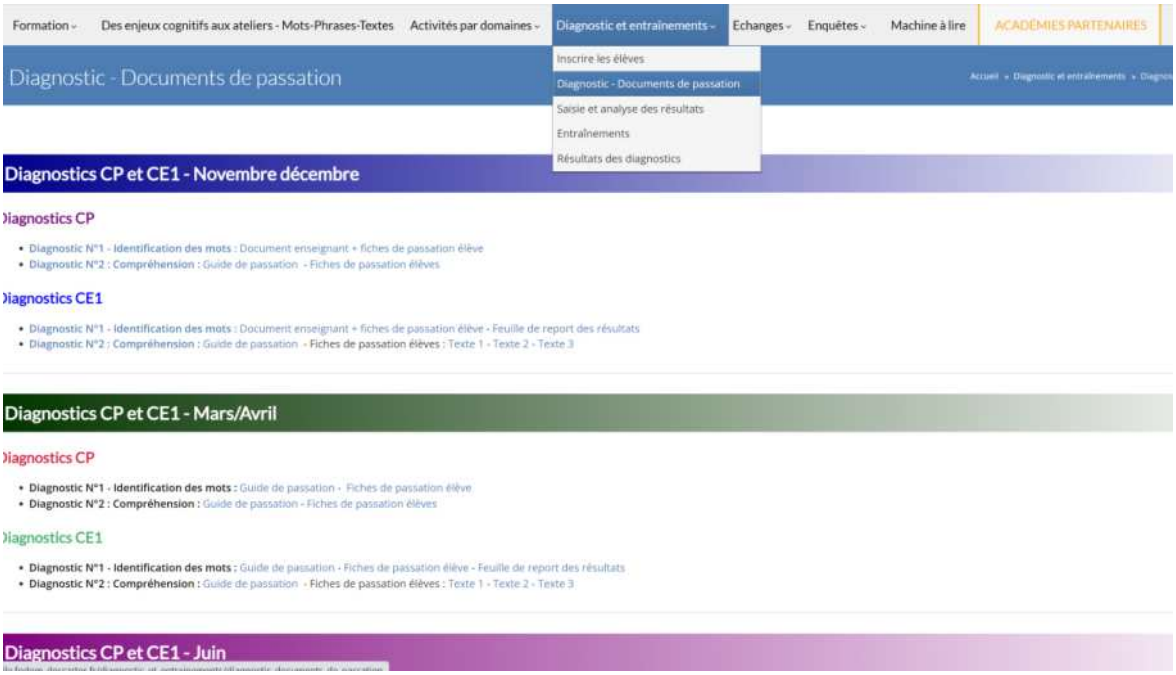
Chacun des domaines, après sa présentation, est accompagné de propositions d'activités précises, par exemple, la conscience syntaxique :

La démarche « mot – phrase – texte » donne une légitimité à l'ensemble de l'approche des unités de la langue en un tout cohérent et dans la continuité de l'apprentissage. Elle est déclinée en fiches d'activités à réaliser dans les différents niveaux de classes, de la GS au CE1, par exemple :

Ces fiches peuvent aider à construire une séquence Mot-Phrase-Texte en fonction d'un champ sémantique choisi. Elles portent volontairement sur plusieurs champs.

Activités	Niveau de classe		
	GS	CP	CE1
Atelier Représentation nom	AR1 - forêt	AR2 - mer	
Atelier Représentation nom+qualifiant / nom+action	AR3 - fleurs	AR4 - lapins	
Atelier définition	AD1 - maison	AD2 - jeu	AD3 - peur
Enrichissement ordonné du vocabulaire	EV1 - ecole	EV2 - jardin	EV3 - jouer
Questionnement de phrases bizarres	Bizarre ??	Bizarre ??	Bizarre ??

Le site propose, en plus des ressources présentées, une section d'évaluations diagnostiques d'approfondissement pour accompagner une pédagogie différenciée, tant pour les classes dédoublées que les classes hors rep / rep +.



Les compléments de ressources du site AILE

Le site propose des enquêtes auprès des élèves pour mieux cerner l'évolution de leurs représentations de la lecture, comme nous l'avons vu auparavant, ainsi que des espaces d'échange et de formation. La machine à lire est mise également à disposition : créée « pour les petits », elle s'adresse aux élèves de CP et de CE1 en cours d'apprentissage de la lecture.

Enquête élèves

Une enquête pour les élèves est disponible ci-dessous en deux versions :

Version 1 : les élèves saisissent directement les réponses en ligne (copiez-collez le lien de la ligne "Version pour les élèves" correspondant à votre académie sur vos ordinateurs ou tablettes)

Version 2 : les élèves répondent sur feuille, l'enseignant saisit en ligne la compilation des réponses.
Documents de passation : Fiche-élève - Document enseignant

	Académie d'Amiens	Académie de Lille	Académie de Lyon	Académie de Paris	Académie de Rennes	Enseignement catholique
Version 1 pour les élèves	Accéder à l'enquête Lien à copier https://framaforms.org/enquete-dispositif-aile-cp-pour-les-eleves-septembre-2021-amiens-1631000421	Accéder à l'enquête Lien à copier https://framaforms.org/enquete-dispositif-aile-cp-pour-les-eleves-septembre-2021-lille-1631882255	Accéder à l'enquête Lien à copier https://framaforms.org/enquete-dispositif-aile-cp-pour-les-eleves-septembre-2021-lyon-1631882316	Accéder à l'enquête Lien à copier https://framaforms.org/enquete-dispositif-aile-cp-pour-les-eleves-septembre-2021-paris-1631882427	Accéder à l'enquête Lien à copier https://framaforms.org/enquete-dispositif-aile-cp-pour-les-eleves-septembre-2021-rennes-1631882481	Accéder à l'enquête Lien à copier https://framaforms.org/enquete-dispositif-aile-cp-pour-les-eleves-septembre-2021-enseignement-catholique-1631882551

Le site AILE présente toutes les caractéristiques d'un magistère autour de l'apprentissage intégral de la lecture pour une application immédiate en classe. Il mérite néanmoins un suivi par une formation et un accompagnement pédagogique pour faire évoluer les pratiques.

Illustration d'activités en classe

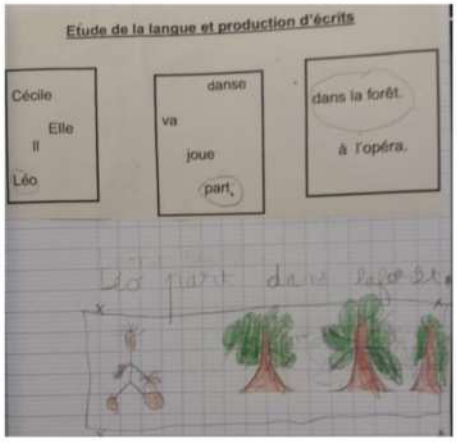
Illustrations de classes en ACT

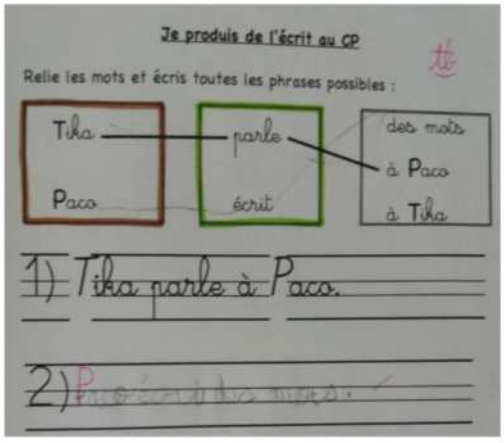
Université de Paris COFODEM

Université de Paris CIFODEM

Illustrations en production d'écrits courts

Université de Paris COFODEM





Université de Paris CIFODEM

Perspectives 2022

Evolution du site AILE

Le site AILE est remanié pour synthétiser de manière plus spécifique les démarches en CP et CE1, Rep ou hors REP, en classes dédoublées ou non-dédoublées. La présentation change. Dans un souci de clarté, le site est entièrement (et uniquement) dédié à l'apprentissage intégral de la lecture et de l'écriture.
Sous l'onglet « ateliers par domaines », nous n'avons pas distingué le CP du CE1. Nous pensons en effet que l'apprentissage de la lecture est un processus continu du CP au CE1, qui se déroule plus ou moins vite selon les élèves.
Les fiches (et démarches) proposées dans les ateliers présentent, pour la même compétence travaillée, deux niveaux de difficulté. Les enseignants peuvent ainsi adapter les activités aux capacités réelles des élèves.
Par contre, les activités dites d'entraînement, qui font suite aux évaluations, sont ciblées par année et par test. Elles ont pour objectif de proposer des exercices visant les compétences évaluées lors des tests. L'enseignant les distribue en fonction des résultats observés aux différents tests.

<table>
<tr><th colspan="4">Apprentissage intégral de la lecture et de l'écriture : du CP au CE1</th></tr>
<tr><td rowspan="3">FORMATION

Appuis théoriques et didactiques
- incontournables de la lecture
- enjeux cognitifs...</td><td>Évaluations

TESTS CP et CE1</td><td>ATELIERS PAR DOMAINES</td><td>Échanges</td></tr>
<tr><td>novembre/février/mai
Identification des mots
Compréhension des textes</td><td rowspan="2">comprendre le principe alphabétique / orthographique
développer la fluence
enrichir le vocabulaire
maîtriser la syntaxe
communiquer à l'oral
produire des écrits
comprendre les textes (narratif et explicatif)
entrer dans la lecture longue</td><td rowspan="2">Enquêtes
FAQ</td></tr>
<tr><td>Activités d'entraînement
ciblées et organisées selon les compétences évaluées

niveaux CP et CE1</td></tr>
</table>

Evolution du dispositif à l'échelle académique

Le dispositif AILE poursuit son extension à travers les formations continues proposées dans le cadre des constellations, des communautés d'apprentissage, et du plan français dans les académies partenaires.

Il sera appliqué également dans le cadre d'un projet de partenariat avec les écoles marocaines des groupes de la Résidence et des écoles de l'OCP. C'est l'une des dimensions internationales d'application du dispositif. Il pourra également être appliqué dans le contexte de l'expérimentation liée à un projet Erasmus (Voir section dédiée).

ACADEMIE D'AMIENS – DEPARTEMENT DE L'AISNE - PROLONGEMENT DE AILE
PLAN LECTURE : EVALUATION DE METHODES DE LECTURE / MANUELS
2021 - 2022

L'académie d'Amiens à recenser en 2020 – 2021 les écoles dont les résultats aux évaluations nationales de lecture en CE1 étaient les plus fragiles. La plupart des classes disposaient de manuels anciens ou n'exploitaient aucun manuel.
Le plan lecture a consisté à retenir 4 manuels considérés efficients et à proposer aux écoles recensées de choisir l'un d'entre eux puis d'en recevoir la série complète. Les enseignants ont ensuite bénéficié tout au long de l'année d'une formation d'accompagnement à l'enseignement de la lecture par les équipes de circonscription et d'un accompagnement à l'exploitation des manuels choisis par les équipes d'auteurs. Les manuels choisis ont été : Je lis, j'écris ; Néo (nouvelle dénomination de Légo) ; Timini et Piano.
Les élèves ont été observés en février et en juin pour étudier l'effet du plan lecture sur leurs apprentissages. Les professeurs ont pu en faire également le bilan en fin d'année. Enfin les élèves ont fait l'objet d'une étude comparée de leurs résultats aux évaluations nationales de CE1.
Le CIFODEM, qui préconise un apprentissage intégral de la lecture, s'est impliqué dans ce plan, étant par ailleurs à l'origine du manuel Timini.

Ci-après, le rapport de la direction départementale de l'Aisne à l'issu de son suivi et de son évaluation du plan français (oct. 2022).

Plan lecture de l'Aisne - Effet du manuel TIMINI au sein du plan lecture

Quel effet du plan lecture 2021-2022 ?
43 écoles concernées en 2021 – 2022 sur 12 circonscriptions ;

1200 élèves de CE1 « touchés » par le Plan lecture en CP, évalués en septembre 2022 en français ;

Comparaison du pourcentage de réussite des 1130 élèves de CE1 de ces 43 écoles évaluées en 2021 et des 1200 élèves de CE1 de ces mêmes écoles en septembre 2022 ;

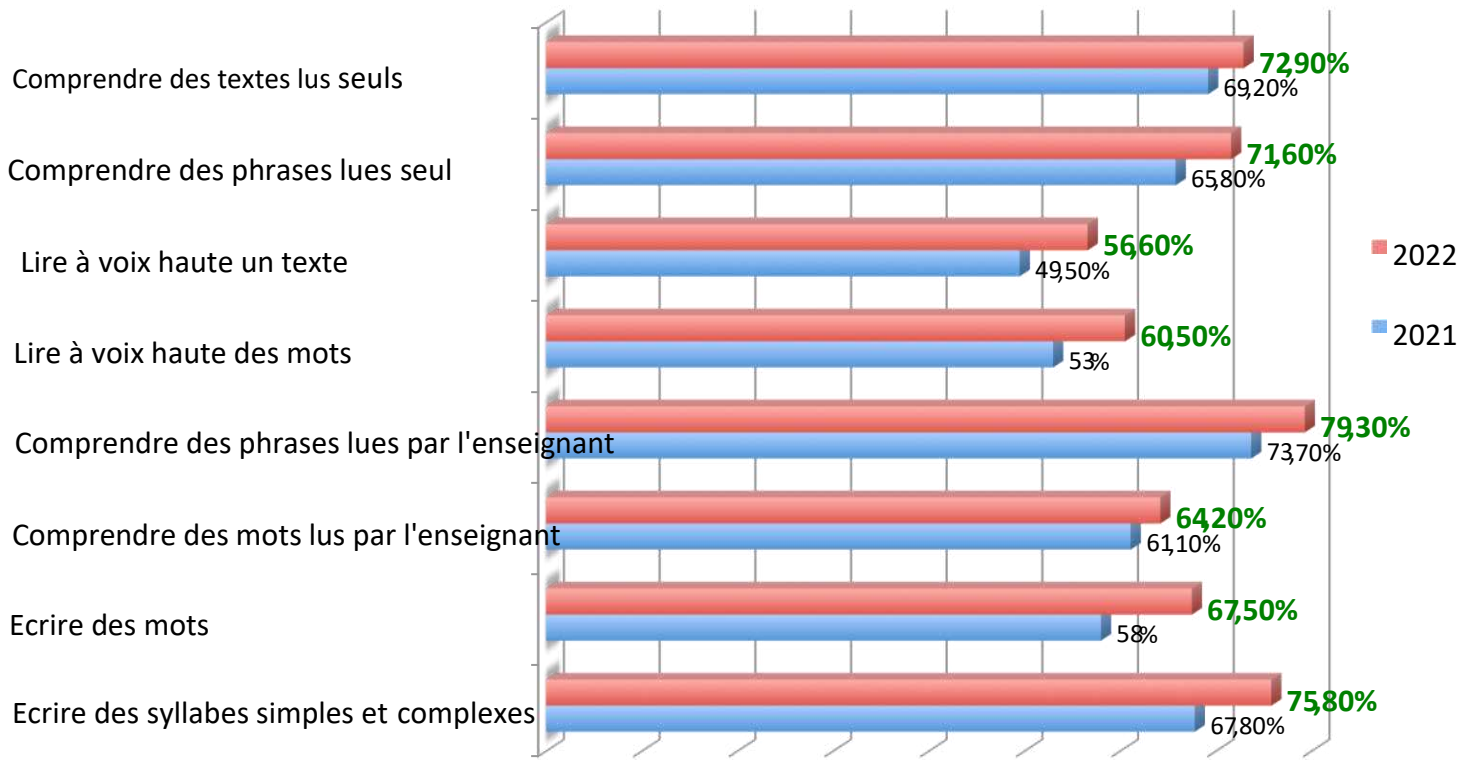
Comparaison de l'écart des résultats de ces écoles par rapport aux résultats départementaux.

Quel effet du manuel Timini au sein du plan lecture 2021-2022 ?
15 écoles du plan lecture sur 43 ont utilisé le manuel TIMINI soit 36% des élèves du plan lecture ;

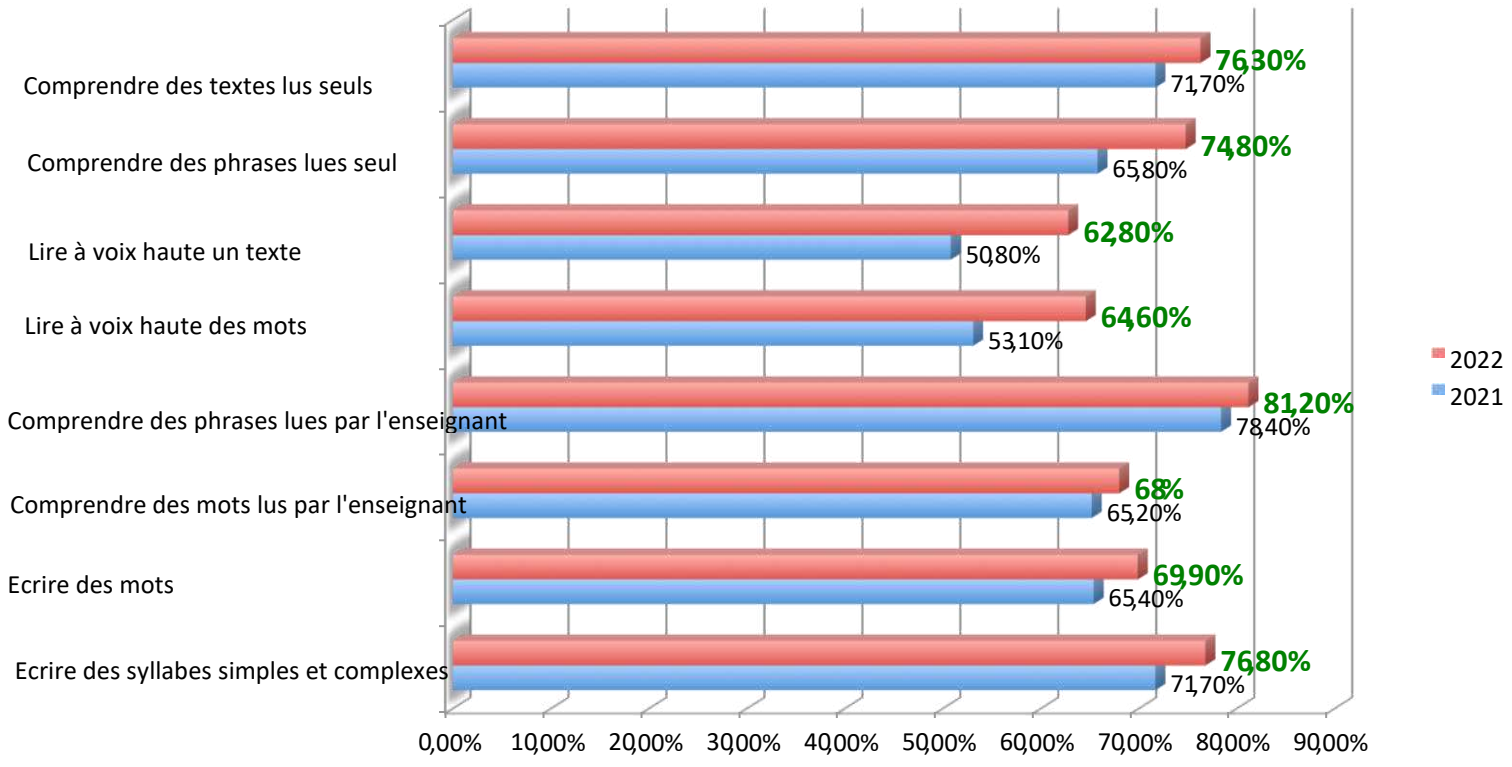
411 élèves de CE1 de ces 15 écoles ont été évalués en 2022, ces élèves ayant bénéficié du plan lecture.

Comparaison du pourcentage de réussite des 432 élèves de CE1 de ces 15 écoles évaluées en 2021 (avant le plan lecture) et des 411 élèves de CE1 de ces mêmes écoles en septembre 2022 ;

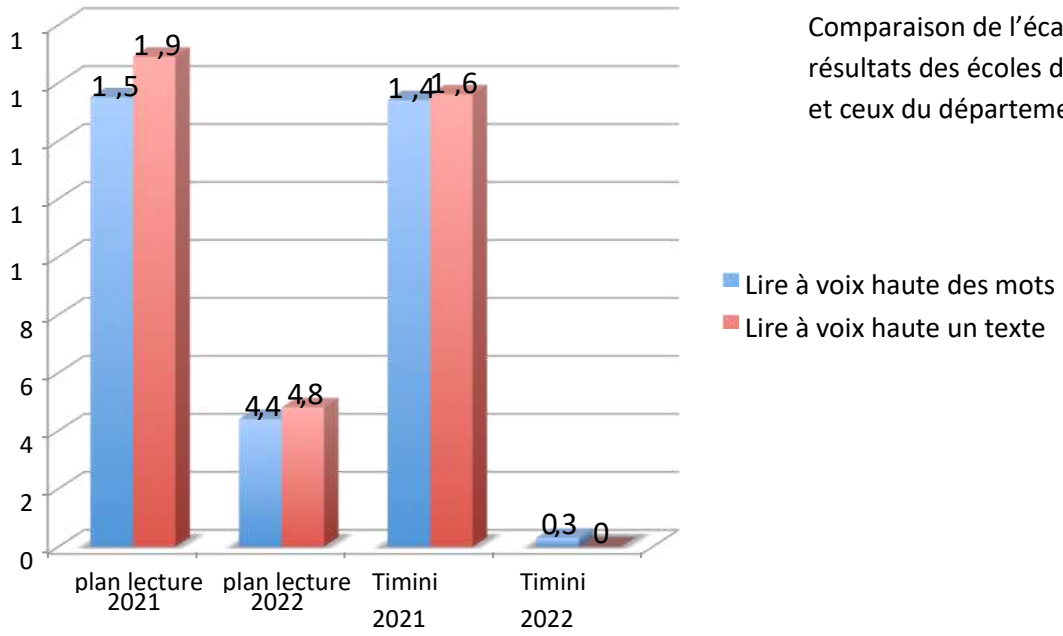
Comparaison de l'écart des résultats de ces 15 écoles par rapport aux résultats départementaux.
Pourcentage de réussite aux évaluations CE1 en français 2021 et 2022 : le plan lecture.



Pourcentage de réussite aux évaluations CE1 en français 2021 et 2022 : écoles « TIMINI »

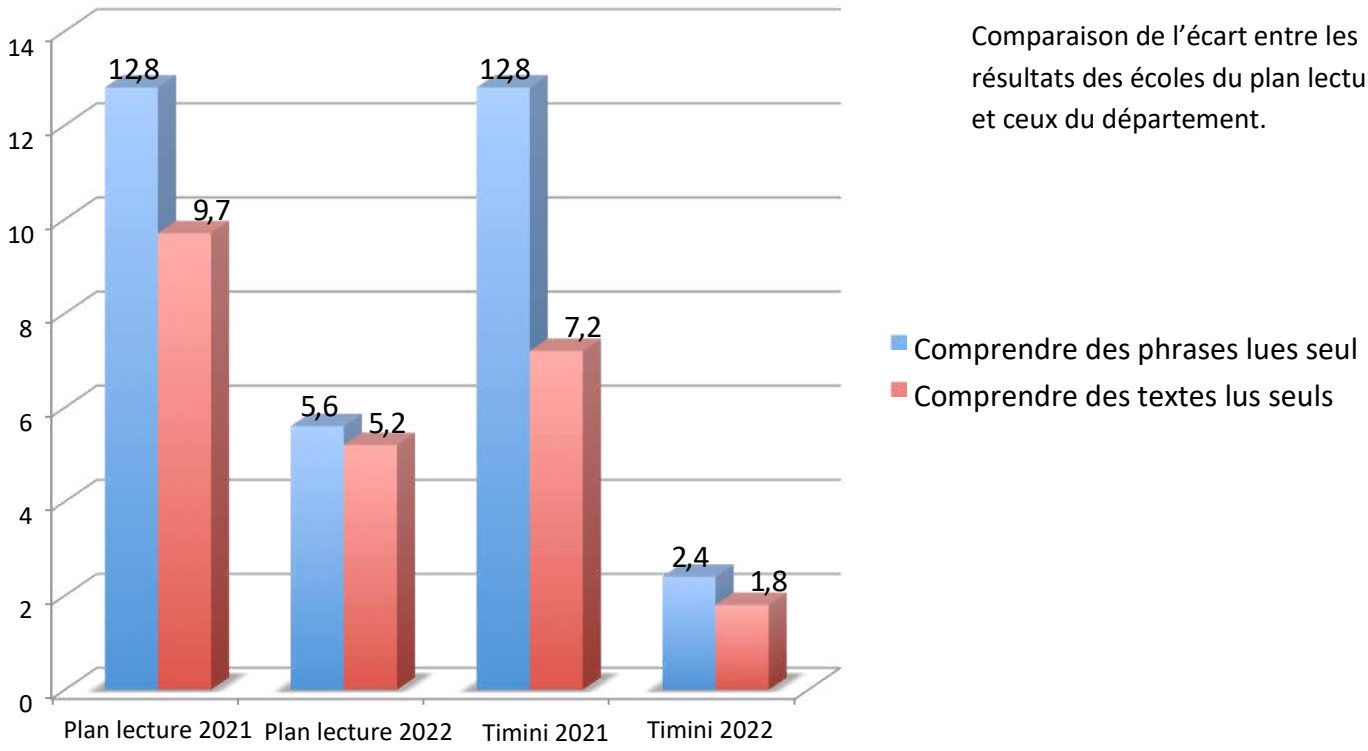


Focale sur la fluence : Timini permet de rattraper les résultats départementaux



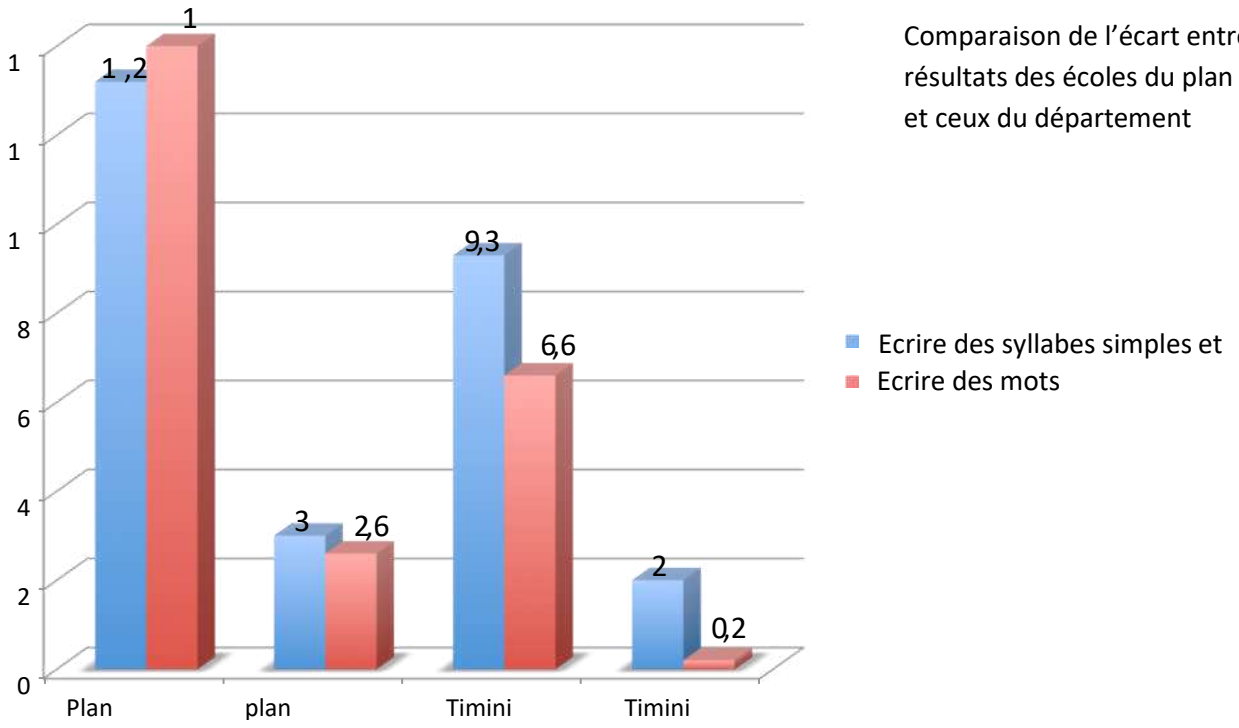
Comparaison de l'écart entre les résultats des écoles du plan lecture et ceux du département.

Focale sur la compréhension : Timini double la réduction de l'écart aux résultats départementaux



Comparaison de l'écart entre les résultats des écoles du plan lecture et ceux du département.

Focale sur la production d'écrits : les écoles Timini avaient moins d'écart au département et rattrapent les résultats départementaux pour « écrire des mots »



Conclusions

D'une manière générale, les résultats des élèves des écoles « Timini » ont réduit l'écart aux résultats départementaux, rattrapé pour deux compétences, voire même dépassé pour la compétence « lire à voix haute un texte » où le résultat dépasse de 1,4% le niveau départemental.

L'effet « manuel » Timini, la méthode dite « intégrale » a plus amélioré les résultats des élèves que dans l'ensemble du plan lecture, ce résultat étant notamment visible en lecture à haute voix et en compréhension.

Perspectives 2022 – 2023

Le plan lecture est reconduit dans l'Aisne. Une trentaine de classes devrait s'emparer du manuel Timini et bénéficier de la formation et de l'accompagnement dédié. D'autres professeurs ont choisi d'autres manuels recommandés.
L'objectif est de vérifier l'effet méthode et l'impact positif sur l'apprentissage des élèves.

En effet, depuis de nombreuses années, des études tentent d'évaluer l'effet maître et l'impact de l'évolution des pratiques mais on ne doit pas négliger non plus l'effet « méthode et supports d'apprentissages » contribuant aux progrès des élèves.

CITé – Comprendre et interpréter des textes

en milieu pénitentiaire

https://cite.fodem-descartes.fr

Principes

Le dispositif CITé (Compréhension et Interprétation des TExtes) s'adresse aux élèves des établissements pénitentiaires.
A partir du pouvoir de la compréhension et du débat sur des questions universelles, que des textes fondateurs choisis permettent de dégager, il s'agit de faire percevoir que ces thématiques rapprochent plus les hommes qu'elles ne les opposent, défiant ainsi les risques de sectarisme et de radicalisation. Souvent « empêchés de penser » ces femmes et ces hommes, majeurs ou mineurs doivent apercevoir un avenir où leur destin social n'est pas scellé.

Il suffit parfois d'un mot, d'un geste ou d'un texte lu pour se sentir grandir, parce qu'il apporte une reconnaissance de sa place parmi les autres (Héloïse Lhérété, directrice de la rédaction du magazine Sciences Humaines). Il offre une considération, il donne envie de progresser. C'est vrai aussi de certaines activités qui font appel à l'intelligence individuelle, partagée par le groupe. Les participants se sentent reconnus, écoutés attentivement, respectés dans leurs propos. Ils sont valorisés, ce qui permet de recouvrer une estime de soi souvent dégradée par les circonstances.
C'est notamment cet élan que CITé cherche à générer lors de séances de compréhension collective de textes écrits, proposés en binômes et entendus par le groupe de détenus de peines plus ou moins longues, mineurs ou majeurs, femmes ou hommes, suivi d'un temps de réflexion argumentée autour d'une question universelle que ces textes « fondateurs » font émerger. S'autoriser à comprendre un texte au plus près, se l'approprier sans un truchement qui vous en dépossède, puis en confronter les interprétations avec d'autres autour du sujet fort dont il est porteur est un acte puissant et marquant pour chacun.

Le protocole prévoit deux intentions de travail : un temps de compréhension de texte fondateur, un temps de débat sur une question universelle.

Pour mieux débattre, chaque séquence propose deux textes mis en binôme et travaillés séparément puis rassemblés autour des questions fortes qu'ils portent dans leurs récits. Une question identifiée par le groupe de lecteurs fera l'objet du débat.

CITé est une activité réalisée en petit groupe de 4 à 10 participants pour favoriser la circulation de la parole.

CITé est mis en œuvre dans les établissements pénitentiaires auprès de tous les publics : courtes et longues peines, hommes et femmes, mineurs et majeurs.

L'équipe du Cifodem dédiée à la conception et la réalisation de CITé est composée principalement de :

Alain Bentolila, PU ; Serge Boimare, formateur ; Michel Fébrer, Directeur adjoint UPR de Bordeaux, Thierry Félix, CPC ; Bruno Germain, linguiste, Université de Paris, Muriel Grébert, Dgesco.

Mise en œuvre du protocole, organisation d'une séquence de travail

Le protocole de travail fait l'objet d'une présentation sur le site internet dédié.

Présentation des enjeux aux participants :
« Je vais vous lire un récit passionnant et qui fera réfléchir chacun de vous à une question qui le concerne. On va d'abord comprendre ensemble l'histoire puis on va chercher quelle leçon elle contient et enfin nous en débattrons et chacun pourra donner son opinion. Si je vous propose tout cela, c'est parce que ce que vous pensez m'intéresse et intéresse vos camarades. Tout ce que vous direz sera important pour nous ».

L'atelier compréhension de texte, 45 minutes environ.

1. Présentation du texte et lecture [5/6 minutes environ]

- L'enseignant expose l'objectif de l'atelier : *« on va apprendre à comprendre une histoire ».* Il annonce les différentes étapes de la démarche : *« chacun va lire l'histoire, chacun va exprimer ce qu'il a compris puis on verra si ce qui est écrit correspond à ce que chacun a raconté*

- L'enseignant situe le texte (origine, époque, auteur) et rappelle qu'un homme ou une femme l'a écrit en choisissant des personnages, des lieux, des évènements et en espérant être compris par chacun d'entre eux.
- L'enseignant lit le texte à haute voix et éventuellement le relit en rappelant qu'il est important que chaque élève prête une grande attention ; il peut inviter les bons lecteurs à le lire eux-mêmes. Après cette première lecture, le texte n'est plus consultable en vue de la phase 2.

2. Expression de ce que l'on a compris texte caché [15 min environ]
L'enseignant demande « *Qu'avez-vous retenu de l'histoire ? Quel film vous êtes-vous projeté dans votre tête ? » ».* Si nécessaire et seulement si, il peut relancer avec *« Qui sont les personnages ? Où l'action se déroule-t-elle ? Quand ? … »*
Il laisse émerger les premières représentations des élèves sans les commenter. Il n'attend pas une restitution complète et prend en compte toutes les expressions. Il suspend toute validation pour entretenir le questionnement, permettre la controverse chez les élèves.
Il note, de façon concise, sur une des colonnes de la feuille ou du tableau, les éléments exprimés et mis en question collectivement :
- les propositions qui font consensus dans la colonne 1 « *On est d'accord* »
- les propositions controversées dans la colonne 2 « *On n'est pas d'accord* »
- les points restés en suspens dans la colonne 3 « *On ne sait pas* » ou « *A voir* »

3. Vérification des propositions texte sous les yeux [15 min environ]
Les élèves consultent à nouveau le texte afin de le confrontent aux éléments notés au tableau. Ils interviennent pour légitimer la pertinence de chacun des éléments notés ; ils la justifient par la lecture à haute voix du passage clé et l'explicitation de l'indice repéré. Après validation, l'enseignant souligne ou entoure les éléments avérés par le texte, barre ceux qui ne le sont pas, complète éventuellement un item en s'appuyant sur le texte.
Cette phase s'achève par une lecture à haute voix de l'enseignant, moment stratégique qui replace les élèves en réception et leur permet individuellement de mettre en ordre et mémoriser une image mentale complète de la narration.

4. Rappel de récit et métacognition [10 min environ]
Deux ou trois élèves sont invité à restituer l'essence de l'histoire avec leurs propres mots grâce aux éléments constitutifs mémorisés, sélectionnés et organisés grâce aux phases 2 et 3. « *Raconte en quelques phrases cette histoire comme si tu la racontais à quelqu'un qui ne l'aurait pas lue* ». Si nécessaire, les camarades du groupe ACT l'enrichissent et le complètent. Cette restitution est gardée en mémoire par un enregistrement sonore ou un script.
On essaie ensuite de se rappeler ensemble les différentes étapes de notre démarche. Qu'a-t-on appris et comment y sommes-nous parvenus ?

L'atelier de débat, 45 minutes environ

1.Relecture du texte par l'enseignant.

2. Identification de la question essentielle posée par le récit.
L'enseignant demande à ses élèves de chercher la question qui leur est venu à l'esprit en écoutant cette histoire. Il laisse quelques propositions émerger puis : « Nous allons en choisir une et chacun pourra donner son avis ». Si les propositions n'émergent pas facilement, l'enseignant en propose trois parmi lesquelles les élèves choisiront celle qui dont il souhaite discuter.

3. Expliquer comment débattre et pourquoi ?
Nous allons discuter de la question suivante (…….) et chacun va être invité à donner son point de vue et à le confronter à celui des autres: c'est ce que nous appellerons le débat .

Le but de cette activité de débat est double *: apprendre à réfléchir et - apprendre à bien exprimer ses idées.*

Pour cela il faut bien entendu *pouvoir s'écouter les uns les autres.* Les échange d'idées ne peuvent être possibles que si l'on respecte la parole de celui qui parle même quand on n'est pas d'accord avec ce qu'il dit .

Pour que cette activité se déroule au mieux , c'est moi qui vais distribuer la parole en encourageant chacun à donner son avis sur la question mais aussi à chercher des arguments pour défendre son point de vue en écoutant celui des autres

4. Les six phases du débat

- *Premier temps : chacun recherche dans sa tête son point de vue personnel.*

Une fois la question posée, chacun est invité durant une minute de silence à rassembler ses idées sur le sujet. Pour ne rien oublier il est possible d'écrire.

- *Second temps : formuler son point de vue*

Le professeur sollicite tour à tour chacun des élèves afin qu'il livre le fruit de sa réflexion intérieure. Ceux qui n'ont rien trouvé sont encouragés à faire un choix parmi les propositions de leurs camarades et à les reformuler.

- *Troisième temps : confronter son point de vue avec ceux des autres*

Le débat véritable peut commencer, les élèves sont encourager à faire valoir leur point de vue, en l'enrichissant de ce qu'ils viennent d'entendre, en prenant des exemples pour se faire mieux comprendre ou parfois aussi en montrant les points faibles des arguments contraires .

- *Quatrième temps : présenter les axes forts du débat*.

Sans exposer son point de vue personnel, le professeur écrit quelques lignes sur le tableau pour reprendre les tendances qui se dégagent des différents avis.

- *Cinquième temps : écrire son point de vue*

Après le débat et la synthèse du professeur chacun est invité à écrire les arguments qui ont sa préférence ; il indiquera si son point de vue a été modifié après avoir entendu celui des autres.

- *Sixième temps : Chacun lit à haute voix ce qu'il a écrit*

Dans la mesure où l'activité s'articule autour de 2 textes en binômes, qui montrent ainsi qu'à distance historique, géographique, culturelle et même cultuelle, deux textes fondateurs (mythologie, récit d'édification ou initiatique, contes, fables…) se répondent et manifestent les mêmes préoccupations des hommes deux possibilités se présentent pour appliquer le protocole :

- Soit les deux textes sont conduits à la file en compréhension de texte puis leur comparaison fait émerger une question universelle qui est alors débattue,
- Soit le premier texte est travaillé en compréhension puis débat et le second vient ensuite pour enrichir le premier débat par un nouveau point de vue et inspirer un meilleur recul sur le fond.

Développement du dispositif

CITé a fait l'objet d'une création et d'une première recherche - action en 2017 – 2018 auprès de l'UPR (unité pénitentiaire régionale) de Bordeaux avec la participation de tous les enseignants et de l'équipe du CIFODEM.

3 formations d'une journée entière sur site ont permis de présenter les protocoles puis d'étudier les retours d'expérimentation auprès des élèves de tous profils. Modification et aménagement du protocole en fonction des retours.

2018 – 2019 : extension, de la recherche action à l'UPR de Toulouse. Même modalités de travail avec les équipes.

2019 – 2020 : développement des contenus avec les équipes des UPR.

2020 – 2021 : extension à l'UPR de Rennes et à l'UPR de Paris. Même modalité de travail avec les équipes, mais souvent en distanciel du fait des contraintes sanitaires liées à la COVID. Exemple du déroulé du dispositif en annexe pour l'UPR de Paris.

Présentation du dispositif pour l'UPR d'Ile de France

Accéder à la présentation

2021 – 2022 : extension à l'UPR de Lille. Mêmes modalités de travail avec l'équipe, en distanciel jusqu'en mars 2022. Réunion à La Rochelle avec l'ensemble des professeurs de l'UPR de Bordeaux, relance des actions malgré des conditions pédagogiques sanitaires restrictives. Tous les centres pénitentiaires exploitent le dispositif avec enthousiasme. Réunion de professeurs pour point d'étape avec les UPR de Paris (5 établissements concernés), Lille, Toulouse et Rennes en janvier et février 2022. Conférences sur l'illettrisme en milieu carcéral à Lille et Paris. Réunion avec la direction générale des UPR en janvier 2022 pour bilan d'étape et envisager l'information aux 4 UPR de métropole non concernées par le dispositif ainsi qu'une convention générale.

Les mises en œuvre auprès des UPR sont formalisées par des conventions triennales.

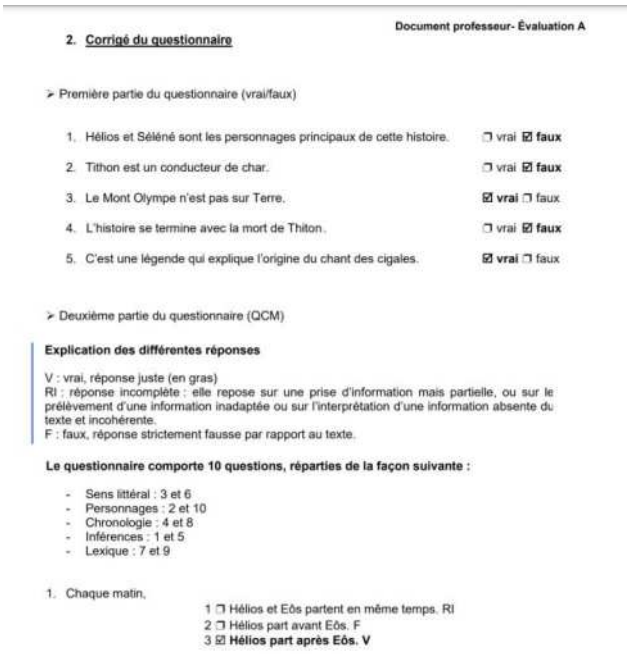
Toutes UPR confondues, une centaine de professeurs exploitent CITé et manifestent leur souhait de poursuivre d'années en années.

Le site Internet dédié

Il rassemble l'ensemble des ressources mises à disposition :

1°) Une évaluation

Non obligatoire, elle propose d'évaluer les compétences de compréhension sur un texte narratif « Aurore aux doigts roses » et permet d'étudier la qualité de compréhension, au plus juste, à peu près ou incorrecte.



Document professeur- Évaluation A

2. Corrigé du questionnaire

➢ Première partie du questionnaire (vrai/faux)

1. Hélios et Séléné sont les personnages principaux de cette histoire. ❒ vrai ☑ **faux**
2. Tithon est un conducteur de char. ❒ vrai ☑ **faux**
3. Le Mont Olympe n'est pas sur Terre. ☑ **vrai** ❒ faux
4. L'histoire se termine avec la mort de Thiton. ❒ vrai ☑ **faux**
5. C'est une légende qui explique l'origine du chant des cigales. ☑ **vrai** ❒ faux

➢ Deuxième partie du questionnaire (QCM)

Explication des différentes réponses

V : vrai, réponse juste (en gras)
RI : réponse incomplète : elle repose sur une prise d'information mais partielle, ou sur le prélèvement d'une information inadaptée ou sur l'interprétation d'une information absente du texte et incohérente.
F : faux, réponse strictement fausse par rapport au texte.

Le questionnaire comporte 10 questions, réparties de la façon suivante :

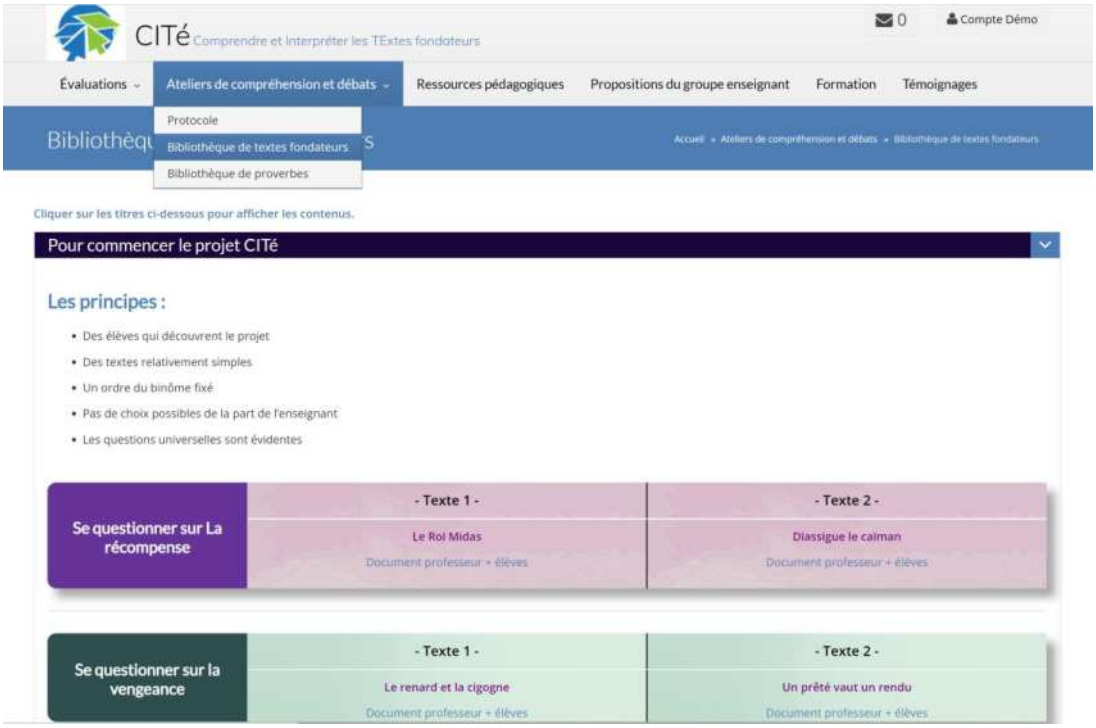
- Sens littéral : 3 et 6
- Personnages : 2 et 10
- Chronologie : 4 et 8
- Inférences : 1 et 5
- Lexique : 7 et 9

1. Chaque matin,
   1 ❒ Hélios et Eôs partent en même temps. RI
   2 ❒ Hélios part avant Eôs. F
   3 ☑ **Hélios part après Eôs. V**

2°) Les ateliers de compréhension et de débats

C'est le cœur du système avec des binômes de textes portant sur de nombreuses questions universelles diversement posées. Chaque binôme est accompagné d'une fiche de présentation et de préparation. Les binômes sont présentés en packs de complexité croissante. Les enseignants choisissent parmi les packs, les binômes qu'ils pensent les mieux adaptés à leurs publics.

Exemple du pack niveau 1



Exemple du texte sur le roi Midas

Rappel des étapes du protocole de mise en œuvre des ACTI

Phase 1 : Comprendre le texte (40 à 50 minutes environ*)

1. Prendre connaissance du texte (10 minutes)
2. Echanger pour permettre à chacun de formuler ses propres représentations (15 minutes)
3. Vérifier la compréhension avec le texte comme arbitre (15 minutes)
4. Ecouter le texte relu par le professeur, après sa distribution. (5 minutes)

Phase 2 : Echanger à partir du texte (40 minutes environ)

1. Présenter la question, l'idée forte, retenue pour ce débat (5 minutes)
2. Pendre le temps de la réflexion personnelle (5 minutes environ).
3. Echanger des arguments (20 minutes environ).
4. Mettre à distance la question débattue (5 minutes)

*Les durées sont données à titre indicatif pour chaque étape obligatoire du protocole.

Matériel pour l'atelier

- Le texte au format papier (page 3) et également numérique si une projection est possible ;
- Le document professeur ;
- Des feuilles ou un carnet pour écrire.

Eléments pour la présentation orale du texte

Les éléments ci-dessous pourront être utilisés au début de la phase 1, lors de la présentation du texte. Sans proposer une présentation exhaustive du texte qui sera lu, ils apportent quelques informations à l'enseignant.

Le texte est un extrait d'une adaptation des *Métamorphoses* d'Ovide par Michel Piquemal dans son ouvrage *Récits fabuleux de la mythologie* (ed. Albin Michel).

Ovide, poète latin, écrivit ses *Métamorphoses* vers le début de notre ère. A travers **les légendes traditionnelles grecques et romaines**, Ovide raconte en quinze chants ou livres (soit plus de douze mille vers), un ensemble de récits sur les métamorphoses des dieux, des

Principaux points qu'on peut faire apparaître pendant la phase 1

Ces éléments ne constituent en rien des objectifs à atteindre de façon exhaustive. Ils peuvent aider l'enseignant à développer l'aptitude au questionnement chez ses élèves. Il n'est d'ailleurs pas souhaitable de chercher à épuiser tous les possibles offerts par le texte.

- Un roi peu intelligent et oisif ;
- Les causes de la situation difficile dans laquelle il se retrouve ; • Un nouveau pouvoir ludique puis fatal ;
- L'attitude du Dieu Dionysos.

Suggestions de questions fortes tirées de la lecture du récit pour la phase 2 *

- Une bonne action doit-elle être récompensée ?
- Comment choisir une récompense ?
- Les conséquences d'une récompense sont-elles toujours heureuses ?
- Peut-on, doit-on revenir sur ce que l'on a donné ?
- …

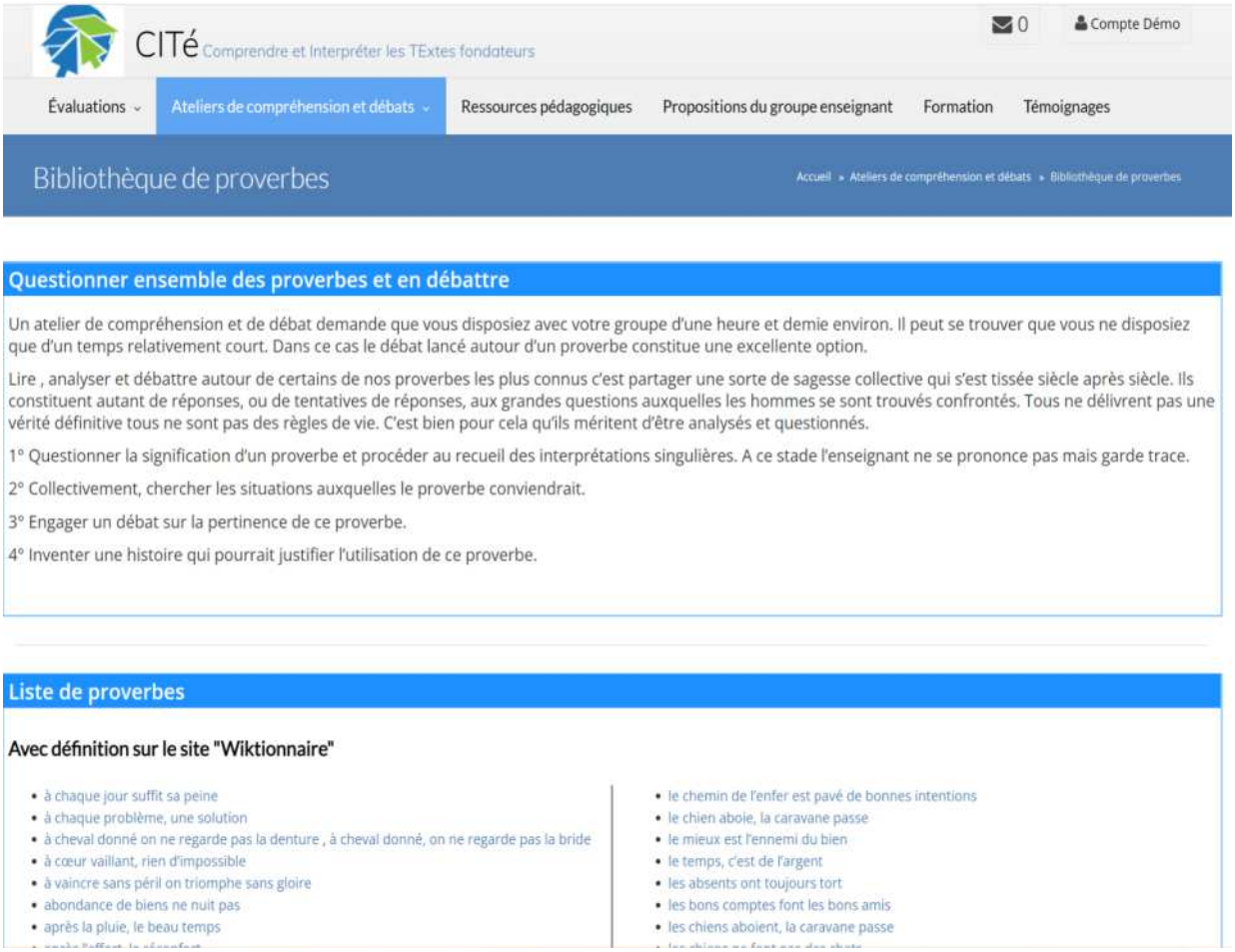
* La question forte peut être énoncée à partir de l'expérience du texte ou plus généralement. Ces suggestions ne sont pas exhaustives.

Exemple du pack niveau 3

	- Texte 1 -	- Texte 2 -
Se questionner sur le pouvoir des paroles / de la parole	Le lion et la jeune fille Document professeur + élèves et Texte complémentaire Le lion et la jeune fille	Le padichah Document professeur + élèves et Les langues d'Esope Document professeur + élèves
Se questionner sur le sacrifice	Le serpent d'Ouagadou Document professeur + élèves ou Le sacrifice d'Iphigénie Document professeur + élèves et Texte complémentaire Extrait de la pièce de Racine : Iphigénie	Le sacrifice d'Isaac Document professeur + élèves ou Le sacrifice du fils version longue et version courte Document professeur + élèves et Texte complémentaire "Le premier griot"
Se questionner sur la mort / sur l'immortalité	Comment la mort arriva dans le monde Document professeur + élèves et Texte complémentaire Les philofables	Le jeune homme et la mort Document professeur + élèves

Le site dispose actuellement de plus de 20 thématiques associées à des binômes accompagnés parfois de textes complémentaires et de prolongement culturels ou artistiques. Certains de ces binômes ont été réalisés directement avec les professeurs des établissements pénitentiaires au fil du temps.

A la demande des professeurs, l'équipe du Cifodem a également constitué une bibliothèque de travail autour des proverbes.



La liste comporte plus de 200 proverbes issus de diverses cultures, parfois étonnamment contradictoires. Un protocole de travail spécifique accompagne cette proposition de travail.

3°) Des ressources pédagogiques

Ces ressources sont des alternatives de travail sur la langue cherchant toujours à éclairer des enjeux de compréhension autour de l'expression de la langue et de sa rhétorique. Par exemple :

Vous trouverez dans ces 3 rubriques des activités complémentaires qui en dehors des temps d'ACTI vont vous permettre de faire prendre à vos élèves une certaine distance avec la langue française.

Les premières activités visent à enrichir le stock lexicale et à affiner le sens des mots.

Les deuxièmes activités forgent l'esprit critique et logique.

Les troisièmes sont des jeux qui dévoilent les secrets de la langue.

Vocabulaire

- Activite n°1 : Qui, quoi, comment où et quand ?
- Activité n°2 : Que peut-on faire en ajoutant quelque chose à la fin du mot... ?
- Activité n°3 : Que peut-on faire en ajoutant quelque chose au début du mot... ?
- Activité n° 4 : Le lego des mots
- Activité n° 5 : D'où viennent les mots ?
- Activité n° 6 : D'où viennent les mots ? (Version plus difficile)
- Activité n° 7 : Le jeu des mots tout neufs
- Activité n° 8 : Comprendre ce qui n'est pas dit
- Activité n° 9 : Dire la même chose-Synonymes
- Activité n° 10 : Dire le contraire - Antonymes
- Activité n° 11 : Identifier la construction des verbes
- Activité n° 12 : Sens propre et sens figuré
- Activité n° 13 : Trouver des mots de la même famille
- Activité n° 14 : Trouver le sens des mots
- Activité n°15 : Aider vos élèves à découvrir le sens des mots : de l'intime au conventionnel

Jeux intelligents

- Activité n°1 : Vous entendez pareil mais cela ne s'écrit pas pareil
- Activité n°2 : Entre deux mots, il faut choisir le moindre
- Activité n°3 : D'étranges comparaisons
- Activité n°4 : Questionnez ensemble des expressions bizarres
- Activité n°5 : Jeux d'écriture

Logique

- Activité n°1 : Entraînez vos élèves à démêler le vrai du faux
- Activité n°2 : Décrypter la logique des phrases et des textes

4°) Propositions du groupe enseignant

Certaines activités créées et réalisées par les enseignants sont mutualisées. Plusieurs ressources sont actuellement en cours de mutualisation et devraient apparaître courant 2022. Par exemple :

Évaluations | Ateliers de compréhension et débats | Ressources pédagogiques | Propositions du groupe enseignant | Formation | Témoignages

Propositions du groupe enseignant

Accueil » Propositions du groupe enseignant

- **ACTI L'anneau de Gygès :** Télécharger
- **ACTI le sage et la chatte voleuse :** Télécharger fiche prof + texte

---

- **Thématique : le bonheur**

La cithare du bonheur : Télécharger

Le tsar et la chemise : Télécharger

- **Thématique : Se questionner sur le désir amoureux**

- Binôme "le mythe d'Aristophane" et "Qui est là ?" : Télécharger

5°) La formation

Cet espace regroupe des documents et textes proposés à la réflexion des professeurs sur de nombreux sujets, tant scolaires que sociétaux. Par exemple :

Formation

Lecture

- Des idées fausses sur ce qu'est la lecture : Lire
- Deux dérives en matière de lecture : Lire
- Comment l'enfant découvre et construit la langue : Lire
- L'enfant et ses premiers mots : Lire
- Le langage n'est pas inné, il est à conquérir : Lire
- Lorsque l'école ne parle pas la langue de ses élèves : Lire

Ecriture

- La dyslexie : de quoi parle-t-on ? Lire
- Ecrire – pour un juste équilibre entre la main et la machine : Lire
- Le long couloir vers l'illettrisme : Lire
- La télévision ennemie de la lecture : Lire
- Les français sont-ils toujours aussi passionnés par les livres ? : Lire
- L'éblouissement du numérique : Lire
- Le populisme, défaite de la langue et défaite de la pensée : Lire

Laïcité

- L'école doit réconcilier laïcité et spiritualité : Lire

Langue

- Renoncer à la grammaire, c'est renoncer au pouvoir de la langue : Lire
- La langue française accusée de discrimination : Lire
- La langue française contre la violence et la crédulité : Lire
- S'expliquer ou s'entretuer : Lire

Education

- Eduquer à l'esprit critique : Lire
- L'éducation doit transcender les clivages partisans : Lire
- L'école entre cruauté et complaisance : Lire
- Maîtrise du français et identité nationale : Lire
- Lorsque l'école ne parle pas la langue de ses élèves : Lire
- En finir avec la honte de l'orientation professionnelle : Lire
- Pour une éducation du juste équilibre : Lire
- Babel, Platon et vous : Lire
- Respect des règles et liberté de penser : Lire

La grammaire

- La grammaire impose notre pensée au monde : Lire
- La grammaire est libératrice : Lire
- La grammaire dit ce que ne voient pas nos yeux : Lire
- La grammaire porte la science et cisèle la poésie : Lire

D'autres sujets sont également abordés.

6°) Témoignages

Nous partageons également les témoignages ou remarques des professeurs sur l'exploitation du dispositif, ses contenus et les réactions de élèves. Les retours de ceux-ci sont, notamment, très positifs et nous engagent fortement à poursuivre nos efforts et compléter notre offre.

Statistiques

	Inscrits
2018	64
2019	115
2020	125
2021	142
2022	199

Evolution sur 3 ans : + 211 %

Nombre de connexions au site

	2018/2019	2019/2020	2020/2021	2021/2022
août		30	31	65
septembre		138	68	97
octobre		90	80	66
novembre		171	59	95
décembre	147	79	41	138
janvier	171	120	40	119
février	146	80	39	160
mars	101	70	45	198
avril	125	27	65	120
mai	122	26	172	94
juin	49	47	126	106
juillet	50	35	43	72
Total	**911**	**913**	**809**	**1 330**

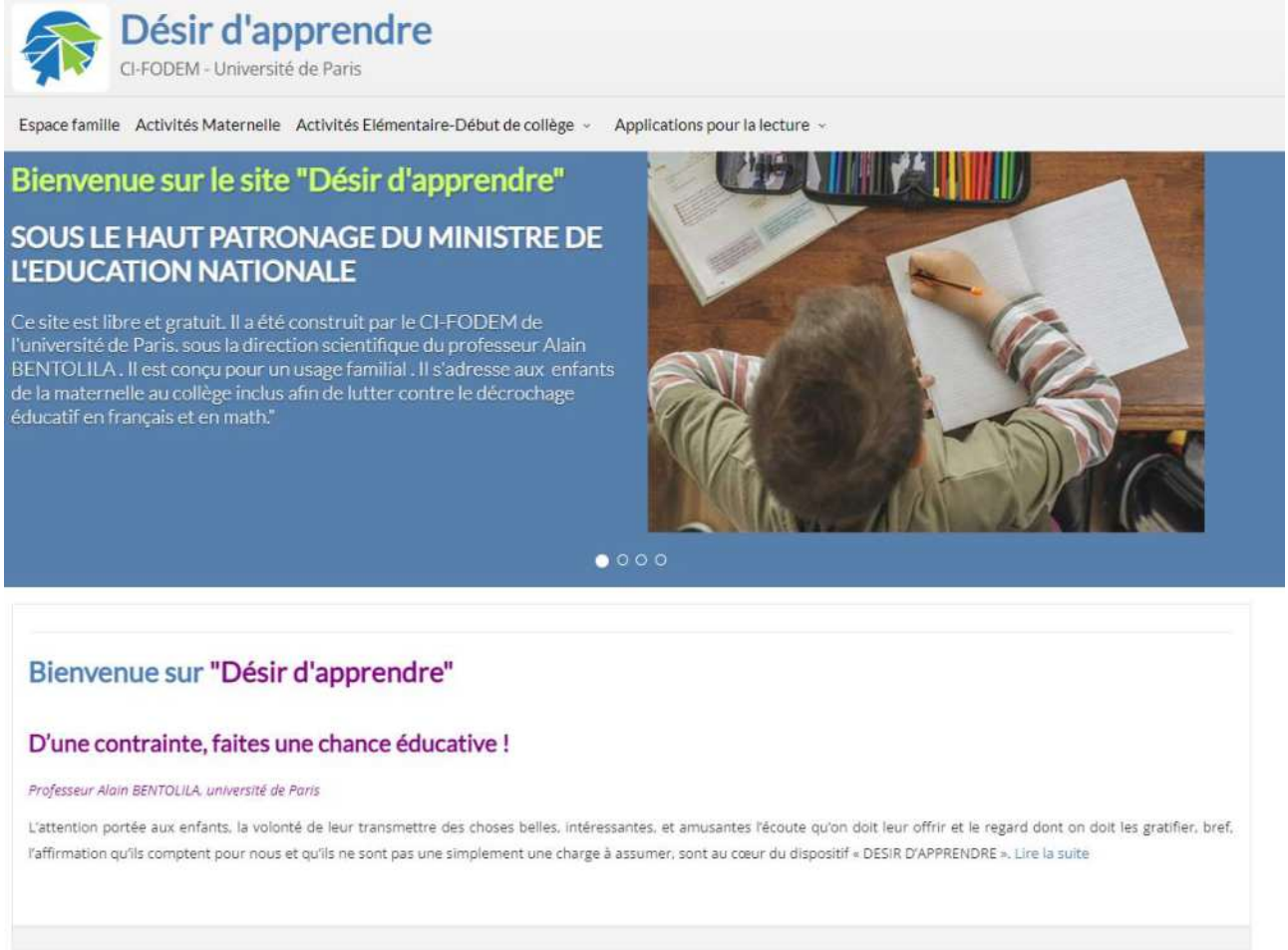
La baisse de 2020 – 2021 est consécutive aux restrictions de travail en présentiel au sein des établissements pénitentiaires du fait de la crise sanitaire.

Perspectives 2022-2023

Nouvelles pistes de travail et d'expérimentations :

- Autour de textes issus de l'actualité portant une question universelle,
- Autours de textes portant une question scientifique,
- Autour des prolongements aux activités proposées, impliquant les arts, les cultures et la production d'écrits.
- La relation avec d'autres projets, par exemple de lecture à haute voix ou de théâtre.
- La proposition de deux pistes de mise en œuvre du dispositif s'adressant aux enseignants nouveaux dans CITé ou qui rencontrent les élèves sur un temps très court, autour de « monômes » de textes universaux.
- Information à toutes les UPR via leur direction générale et réalisation d'une convention à l'échelle nationale.

Désir d'apprendre



https://desir-apprendre.fodem-descartes.fr/

Objectif et enjeu

En mars 2020, au plus fort de la crise sanitaire et sans vaccin disponible, le gouvernement a pris la décision de fermer les écoles, de la maternelle à l'université, à la surprise tant des enseignants que des parents d'élèves. La mise en œuvre difficile pour les enseignants d'un suivi à distance pénalisait les élèves les plus fragiles. Le CIFODEM a recherché dans l'urgence un moyen efficace d'aider les parents à « prendre le relais » auprès de leurs enfants et a réagi rapidement en créant un site spécialement dédié aux familles.

« Désir d'apprendre » porte bien son nom : il a fallu maintenir (ou susciter) ce désir d'apprendre chez les enfants dans les conditions exceptionnelles provoquées par le confinement, et obtenir l'adhésion et la participation des parents dans cette entreprise délicate.

« Désir d'apprendre », de la maternelle au collège, et dans les deux domaines principaux que sont la Langue et les Mathématiques, propose des activités spécialement conçues pour faciliter la mise en œuvre d'un suivi scolaire par des « non-initiés », en évitant tout jargon pédagogique, en explicitant pas à pas la

marche à suivre, et en proposant des supports lisibles et fonctionnels. Quel que soit le niveau de classe où se trouvait leur enfant, les parents disposent de pistes et démarches explicites leur permettant d'accompagner leur enfant sur le chemin des apprentissages.

Le CIFODEM a largement diffusé l'accès au site aux équipes d'enseignants qui ont trouvé, dans les propositions, matière à créer des échanges constructifs avec leurs élèves et les familles.

Un tel dispositif numérique d'enseignement ne peut remplacer la présence effective d'un enseignant, il est une réponse exceptionnelle à une situation exceptionnelle.

L'équipe du Cifodem dédiée à la conception et la réalisation de « Désir d'apprendre » est composée principalement de :

Alain Bentolila, Christine Rouchon, Hélène Tachon.

Présentation du site

Sur la page d'accueil, le site adresse directement aux parents, et notamment aux parents des plus jeunes:

Votre enfant est en maternelle**.** Il va être privé d'école pendant quelques semaines et n'échangera plus avec ses camarades. Il ne jouera plus en groupe, mais il va continuer d'apprendre ; car un enfant apprend tous les jours !

Comment aider votre enfant ?

1. Parlez beaucoup avec lui, d'abord pour lui expliquer la situation, même s'il n'est qu'en petite section, il a besoin de savoir pourquoi il ne va plus à l'école.

2. Lisez-lui

- des histoires puisées dans des livres : ceux que vous avez empruntés à la bibliothèque ou que vous avez achetés car même s'il les connaît, il aura toujours plaisir à les écouter et à regarder les images

- des récits sans images : vous en trouverez sous la rubrique « textes à lire » du site, dans des thématiques variées et de difficulté croissante (*/ **/ ***).

Après avoir lu le texte, demandez-lui ce qu'il a compris, comment il s'est représenté les personnages, les lieux de l'histoire, dans quel ordre se sont déroulés les événements, comment se termine l'histoire, ce qu'il pense de tel ou tel personnage, etc.

Relisez-lui éventuellement les passages importants du texte qui lui ont échappé et qui l'ont empêché de comprendre…

L'espace maternelle

Il comporte des propositions autour de la langue et de l'éveil mathématique. Un ensemble de fiches portant sur divers aspects de la langue notamment sont autant d'activités clé en main à réaliser à la maison.
Il en va de même pour des jeux de logique et d'approche mathématiques autour de la construction du nombre.

1) domaine de la Langue

- 15 textes narratifs de difficulté diverse + 5 textes descriptifs/informatifs
- 2 modules d'activités sur les textes comprenant une fiche d'accompagnement pour les parents
- 30 fiches d'activités et de manipulations sur la Langue réparties dans les domaines de la phonologie, des mots et des phrases
- 4 propositions de jeux

2) domaine des mathématiques

- 8 fiches d'activités destinées à la construction du nombre
- 10 propositions de jeux logiques

Toutes les activités sont assorties d'un corrigé.

Désir d'apprendre — Accueil » Activités Maternelle

Activités Maternelle

A- Lire et comprendre des textes

- Pour les élèves de MS : L'ours et le pingouin :
- Pour les GS : Le saule pleureur
- Pour les MS-GS : Le chat et le perroquet - La grenouille au parapluie - La marionnette - La peinture de Nana
- Pour les PS-MS : Quand la forêt s'éveille
- Pour les GS-CP : Une scène familière
- Pour les GS - Activités avec des traces écrites : L'ours et le pingouin - Petit ours brun - La marionnette - Quand la forêt s'éveille - Le petit loup qui se prenait pour un grand - Le coup de balai de la sorcière - Rataplan ne sait pas où dormir

Apprendre à comprendre une histoire entendue :

- La coccinelle qui n'avait pas de points : Fiche d'aide pour les parents - Fiche pour l'élève Niveau 1 - Fiche pour l'élève Niveau 2 - Fiche pour l'élève Niveau 3 - Activité numérique
- Le chat et le perroquet : Fiche d'aide pour les parents - Fiche pour l'élève Niveau 1 - Fiche pour l'élève Niveau 2 - Fiche pour l'élève Niveau 3

Comprendre des textes qui décrivent

- Pour les GS ou CP : Une scène familière-1 - Une scène familière-2 - La marmotte - Le cochon d'Inde - La tortue

B- Manipuler la langue :

Les sons	Les mots	La phrase	Les jeux
• Activité N°1 (MS-GS) • Activité N°2 (MS-GS) • Activité N°3 (MS-GS) • Activité N°4 (MS-GS) • Activité N°5 (MS-GS)	• Activité N°1 (GS) • Activité N°2 (MS-GS) • Activité N°3 (MS-GS) • Activité N°4 (MS) • Activité N°5 Réalise des collections (activité numérique) Activités "Compléter une collection"	• Activité N°1 (GS) • Activité N°2 (GS) • Activité N°3 (GS) • Activité N°4 (MS-GS) • Activité N°5 (MS-GS) • Activité N°6 (MS-GS) • Activité N°7 Ecoute et trouve la bonne image (activité numérique) • Activité N°8 Regarde l'image et trouve la bonne	Des jeux pour apprendre • Mémory des animaux-1 (GS-CP) - • Mémory des animaux-2 (PS-MS-GS) • Le domino des animaux-1 (PS-MS-GS) • le domino des animaux-2 (GS-CP)

C- Construire le nombre

Activité N°1 (GS) - Activité N°2 (MS-GS) - Activité N°3 (GS) - Activité N°4 (MS-GS) - Activité N°5 (GS)- Activité N°6 (MS-GS)- Activité N°7 (MS-GS)- Activité N°8 (GS)

D- Jeux de logique

- Des sudokus : Planche d'images pour les sudokus

Niveau 1 : Sudoku 1 - Sudoku 2 - Sudoku 3
Niveau 2 : Sudoku 1 - Sudoku 2 - Sudoku 3 - Sudoku 4

L'espace élémentaire et début de collège

Il propose des activités à conduire en français et en mathématiques réunis en plusieurs rubriques.

Votre enfant est en élémentaire ou en collège

Vous pouvez accompagner les activités proposées par le site et même faire d'autres propositions qui l'aideront à progresser durant cette période.

Comment aider votre enfant ?

- Instituer un rituel : tous les jours un temps de travail seul ou avec vous.

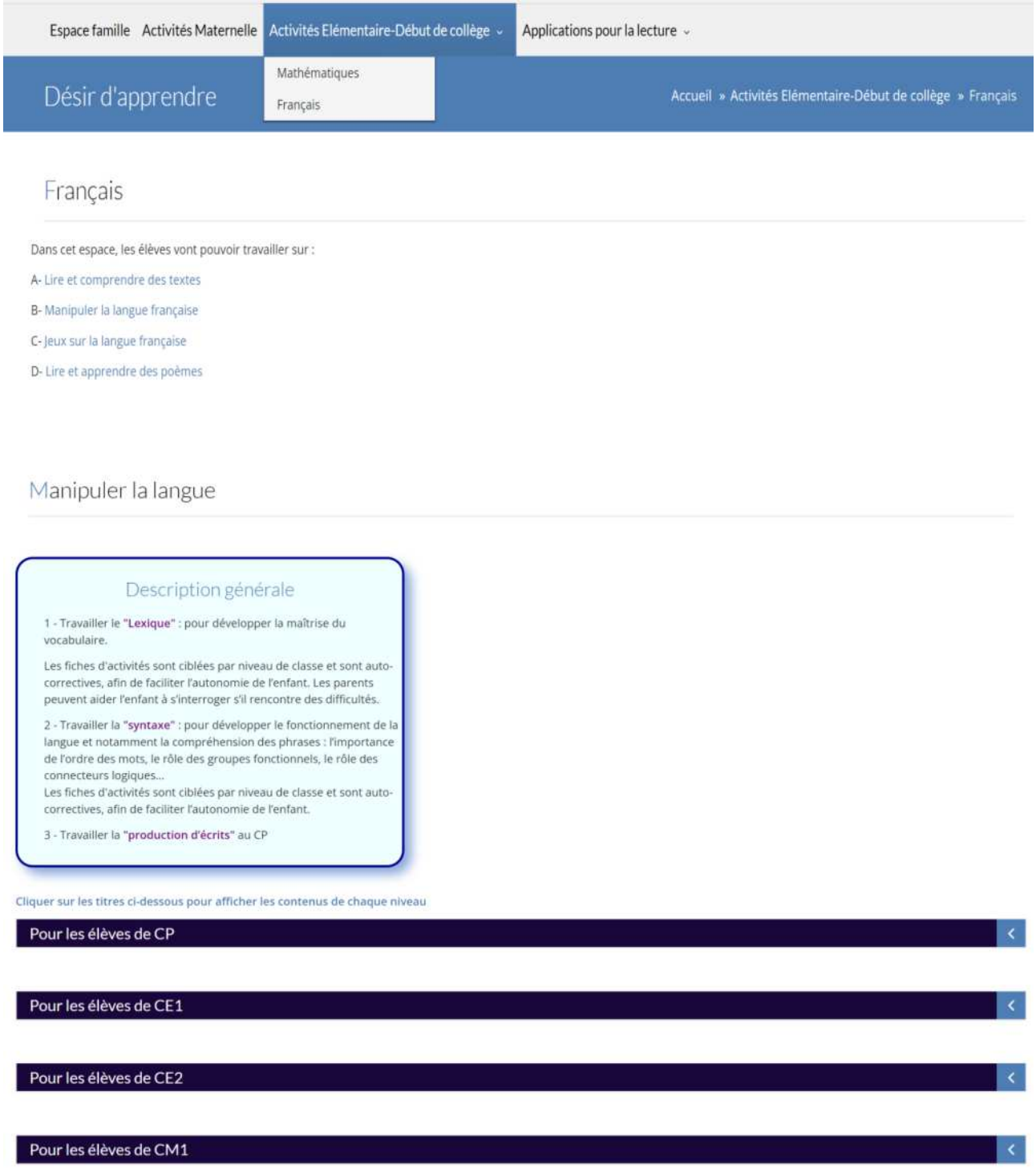
Les activités proposées peuvent être réalisées de manière autonome, elles sont auto-corrigées en français et en mathématiques.

- L'engager à lire de plus en plus long en s'assurant qu'il comprend ce qu'il lit grâce aux applications "Machine à lire".

L'espace propose des activités à conduire en français et en mathématiques réunis en plusieurs rubriques :
Lire et comprendre des textes (140 fiches)
Manipuler la Langue française (77 fiches)
Jouer avec la Langue (3 démarches possibles)
Lire et apprendre des poèmes (2 séries de poèmes de difficulté variable)

Pour les mathématiques, les activités proposées s'adressent aux élèves de CM1, CM2 et 6ème ; elles sont rassemblées selon 4 domaines :
Numération
Calcul
Mesures
Géométrie

En français :



Chaque rubrique propose des activités par niveau de classe du CP à la sixième.

Lire et comprendre

Description générale

Cet espace propose des textes divers (récits, extraits de contes, fables, documentaires...) qui s'adressent à des lecteurs de niveau différent (lecteur débutant, confirmé ou expert). Ils sont assortis d'activités, ciblées sur les compétences nécessaires à la compréhension, et auto-correctives, afin de faciliter l'autonomie de l'enfant.

Cliquer sur les titres ci-dessous pour afficher les contenus de chaque niveau

Pour les élèves de CP

Pour les élèves de CE1

Pour les élèves de CE2

Compréhension générale du texte	Comprendre où et quand se passe l'histoire	Comprendre ce qui n'est pas dit dans le texte (Inférences)	Rechercher des informations écrites dans le texte	Comprendre des textes qui décrivent
Activité N°1 Activité N°2 Activité N°3	Activité N°1 Activité N°2	Activité N°1 Activité N°2 Activité N°3	Activité N°1 Activité N°2 Activité N°3 Activité N°4 Activité N°5	Activité N°1

Il en va de même en mathématiques :

Mathématiques

Nous proposons de travailler les mathématiques en CM1, CM2 et 6ème de deux façons :

1. Travail d'entraînement sur 4 grands domaines :

- Numération : Nombres Entiers (NE) - Nombres Décimaux (ND) - Fractions (NF)
- Calcul (C)
- Mesure (M)
- Géométrie (G)

Dans chaque domaine, 10 à 15 compétences peuvent être travaillées.

Pour chaque compétence du programme d'un niveau de classe, il est proposé de commencer par une évaluation qui déterminera, selon son degré de réussite, les exercices à travailler. Chaque évaluation comporte une version corrigée pour les parents, les enseignants ou pour une auto-correction par les élèves.

- *Si l'élève a 4 réponses justes, il fera des activités de niveau ****
- *Si l'élève a 2 ou 3 réponses justes, il fera des activités de niveau ***
- *Si l'élève a moins de 2 réponses justes ou ne sait pas répondre, il fera des activités de niveau **

Les Activités d'Entraînement

Pour chaque compétence du programme d'un niveau de classe, il est proposé 3 documents avec des exercices de difficultés croissantes pour s'entrainer ou approfondir :

- *Activités Niveau 1 étoile :* 5 exercices d'application, simples et dans des contextes familiers (numérotés de 1 à 5)
- *Activités Niveau 2 étoiles :* 5 exercices d'application, simples et dans des contextes nouveaux (numérotés de 6 à 10)
- *Activités Niveau 3 étoiles :* 5 exercices plus complexes pour réinvestir ses connaissances (numérotés de 11 à 15)

Dans chaque document, se trouve un aide-mémo qui reprend les essentiels que les élèves doivent retenir; et chaque série d'exercices à compléter par les élèves est précédée d'une version corrigée pour les parents, les enseignants ou pour une auto-correction par les élèves.

2. Travail sur la résolution de problèmes

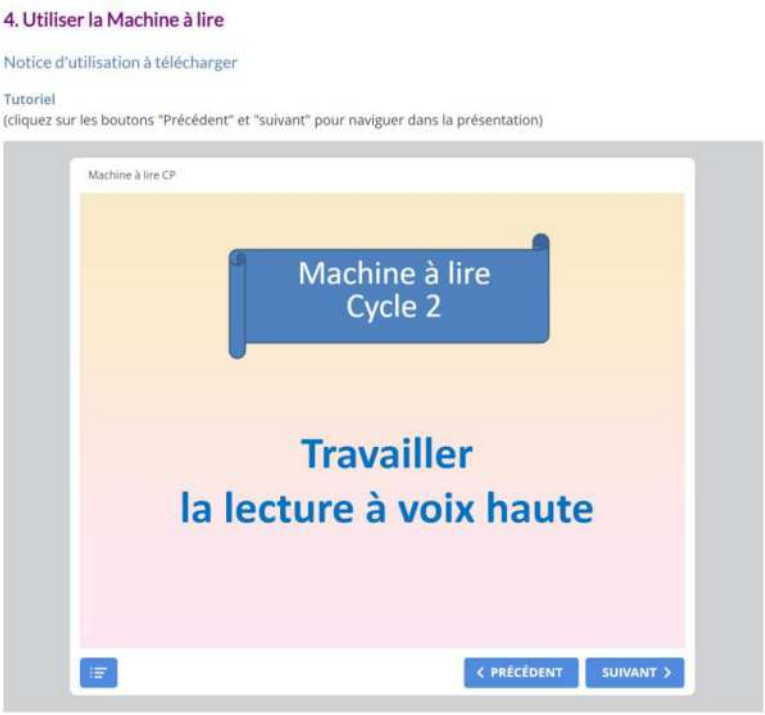
Pour une même compétence, qui vise les mêmes objectifs et porte sur un même thème, nous proposons 4 fiches de problèmes différents à résoudre par les élèves :

- 1 fiche élèves * et 1 fiche supplémentaire * de niveau simple
- 1 fiche élèves ** et 1 fiche supplémentaire ** de niveau un peu plus difficile
- 1 fiche pour les parents, les enseignants ou pour une auto-correction par les élèves, rassemblant toutes les solutions des 4 fiches

Accéder au travail pour les élèves de CM1-CM2

Accéder au travail pour les élèves de CM2-6ème

Enfin le site propose l'accès aux machines à lire et à comprendre, en usage libre.



Fréquentation du site

	2019/2020	2020/2021	2021/2022
Août		2 109	1224
Septembre		2 552	1937
Octobre		2 281	1650
Novembre		2 610	1840
Décembre		1 669	1600
Janvier		1 938	2138
Février		1 648	1605
Mars	58 761	2 038	1942
Avril	58 275	7 808	1682
Mai	24 651	3 068	1792
Juin	11 419	1 885	1746
TOTAL	**153 106**	**29 606**	**19 156**

Le site n'est réactivé qu'en période de confinement ou de fermeture des établissements scolaires.

Les perspectives 2022 - 2023

Le bilan des deux années écoulées pendant la crise sanitaire a mis un certain nombre d'éléments en évidence :

- les parents ont pris conscience de la difficulté d'enseigner

- les parents se sont emparés avec satisfaction des pistes didactiques du site lorsque les écoles étaient fermées.

- certains d'entre eux ont conservé l'habitude de puiser dans ces ressources pour faire travailler leurs enfants dans un domaine particulier.

Ainsi s'est créée une relation tout à fait particulière entre l'École et les Familles.

Le CIFODEM souhaite pérenniser ce lien en développant d'autres ressources pour le site : cela permettrait aux parents de réactiver des savoirs acquis à l'école, dans la continuité d'une démarche, et principalement dans le domaine de la Langue orale et écrite.

L'objectif visé est de limiter le décalage entre ce qui est enseigné à l'école et ce qui est diffusé à la maison et faire en sorte que le « Monde de l'École » ne soit pas déconnecté de toute réalité vécue en famille.

MATERN'AILE

Extension du dispositif AILE à la maternelle

https://matern-aile.fodem-descartes.fr/uploads/present/visit/index.html

Objectif

A la suite du dispositif AILE, conçu pour les CP et CE1 dédoublés, l'extension expérimentale à la grande section a généré la création d'un dispositif et d'un site dédié à la maternelle et s'est étendu, d'une part à toute la maternelle, et d'autre part à toutes les classes intéressées, en REP/REP+ et hors REP, dédoublées et non dédoublées. Matern'Aile s'est particulièrement développé dans les académies de Paris, Amiens, Lille et Rennes, à partir de 2020 – 2021.

Matern'Aile a pour objectif d'approfondir les connaissances dans toutes les composantes du langage :
- Conscience segmentale : comprendre les mécanismes de la langue, les mots dans la phrase, les syllabes dans les mots, les phonèmes dans les mots.

- Conscience lexicale : enrichir le vocabulaire grâce à des séances dédiées et structurées.

-Conscience syntaxique : identifier les éléments constitutifs et fonctionnels de la phrase pour la comprendre, pour s'exprimer…

- Conscience des enjeux de la communication : comprendre l'autre et se faire comprendre de l'autre.

- Conscience des stratégies de compréhension : apprendre aux élèves à écouter et comprendre un texte sans images, faire appel à la fonction imageante. Identifier explicitement les constituants d'une histoire.

Le dispositif Matern'Aile a commencé à être expérimenté dans l'académie d'Amiens en 2019 – 2020, dans 4 circonscriptions rurales : Guise, Hirson, le Vimeu, Crépy en Valois.

L'équipe du Cifodem dédiée à la conception et la réalisation de Matern'AILE est composée principalement de : Hélène Tachon, Christine Rouchon, Alain Bentolila, Bruno Germain, Frédérique Pipolo (IEN Paris), Valérie Lecœur (IEN, Côtes d'Armor), Sylvie Delobelle (IEN Aisne), Laurent Pinel (Adjoint Dasen de l'Aisne).

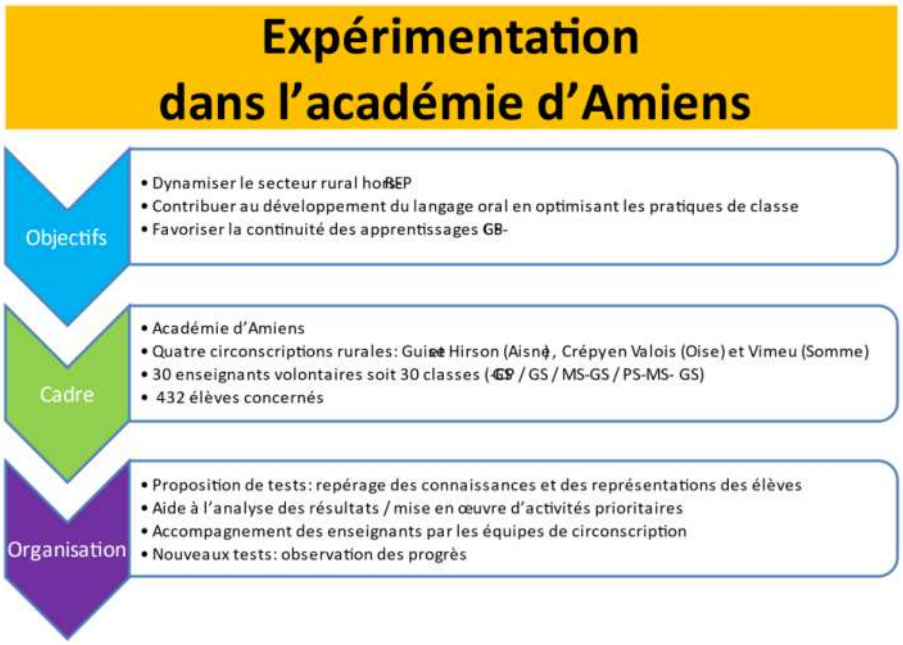
Statistiques

Enseignants inscrits
2018-2019 : 48
2019-2020 : 337
2020-2021 : 489
2021-2022 : 799

Etablissements inscrits
2018-2019 : 23
2019-2020 : 185
2020-2021 : 251
2021-2022 : 380

Elèves inscrits
2019-2020 : 821
2020-2021 : 1051
2021-2022 : 1042

L'expérimentation initiale 2019 - 2021



Composition des classes

Guise et Hirson	• 3 (GS-CP) 3 (GS) 4 (GS-MS) • Effectif total GS: 153
Crépy en Valois	• 1 (GS-CP) 3 (GS) 3 (GS-MS) 1 (GS-MS-PS) 2 (CP-GS-MS-PS) • Effectif total GS: 136
Vimeu	• 1 (GS-CP) 3 (GS) 5 (GS-MS) 1 (GS-MS-PS) • Effectif total GS: 143

Le cadre de l'expérimentation

- Rentrée 2019: présentation du dispositif et des évaluations (élaborées par le CIFODEM)
- Sept-octobre: passation des tests 1
- Octobre: analyse des résultats et propositions pédagogiques
- Novembre à février: mise en œuvre d'activités
- Mars: bilan d'étape (conférence Alain Bentolila)
- Mars-avril: poursuite des activités
- Mai: passation des tests 2 + analyse
- Juin 2020 : bilan de l'expérimentation
- Septembre 2020 – juin 2021 : poursuite de l'expérimentation, année 2.

Les tests initiaux

Objectifs	Contenus
1. Observer ce qu'ont appris les élèves du fonctionnement de la langue orale de manière implicite 2. Analyser les résultats pour exercer des choix pertinents parmi les différents domaines concernés 3. Programmer, de manière lucide, un enseignement explicite dans chaque domaine 4. Différencier les activités	**Évaluation de la compréhension du langage en réception** ➢ Segmentation phonologique ➢ Organisation syntaxique ➢ Connaissances lexicales ➢ Compréhension des textes + ***capacité à faire des inférences*** - Entre deux énoncés entendus - Entre deux images

Priorité au langage oral

L'entrée dans la langue écrite est la seconde priorité de la maternelle; elle n'est pas négligée par le CIFODEM, mais écartée provisoirement de l'expérimentation (par souci d'efficacité).

Priorité au langage en réception

Évaluer le langage *en production* demande du matériel et/ou du temps : *une grille d'observation continue est mise à disposition des enseignants.*

Les compétences évaluées par domaine

La phonologie

La segmentation de la langue

Le mot, la syllabe, le phonème en attaque ou en rime.

La syntaxe

Les mots s'organisent dans la phrase pour planter le décor et développer la mise en scène.

L'ordre des mots a une importance dans la phrase.

Le lexique

Les mots ont un sens pour chacun et pour tous.

Les mots peuvent se classer (par catégories ou par familles).

Les mots peuvent s'associer pour créer du sens.

La compréhension

Comprendre un conte écouté sans l'aide d'images (personnages, lieux et chronologie).

Comprendre un court récit et en identifier un élément essentiel.

La capacité à inférer

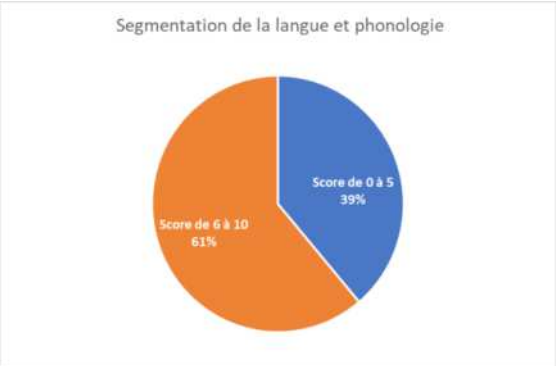
Relier les informations d'un *court énoncé* entendu pour répondre à une question portant sur l'implicite.

Inférer (et justifier) un événement qui relie deux *images* séquentielles.

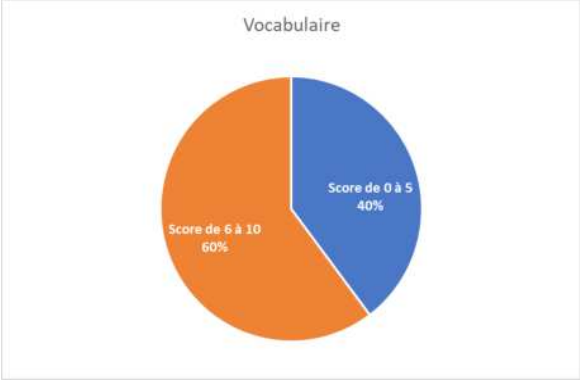
Résultats des tests diagnostiques sur 550 élèves

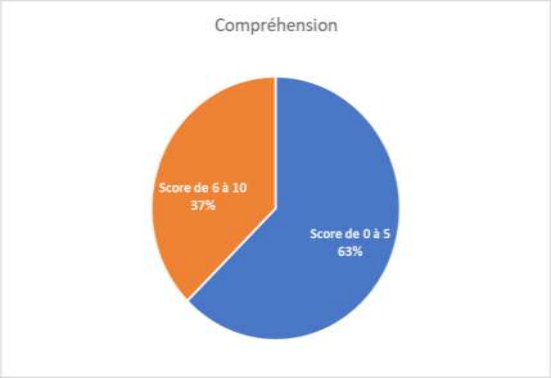
2 tests optionnels sont proposés dans l'année, le premier en septembre (période 1) et le second en mai suivant (période 2). En moyenne, 550 élèves sont testés par les professeurs depuis 2019 - 2020. Exemple tests 2020 :

Période 1

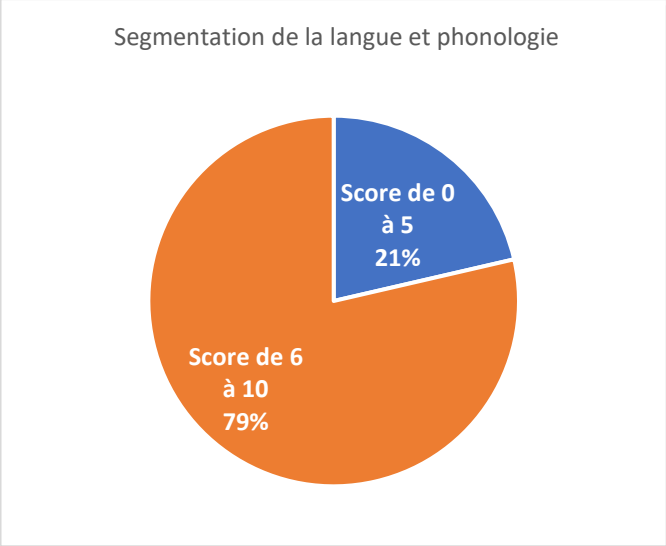


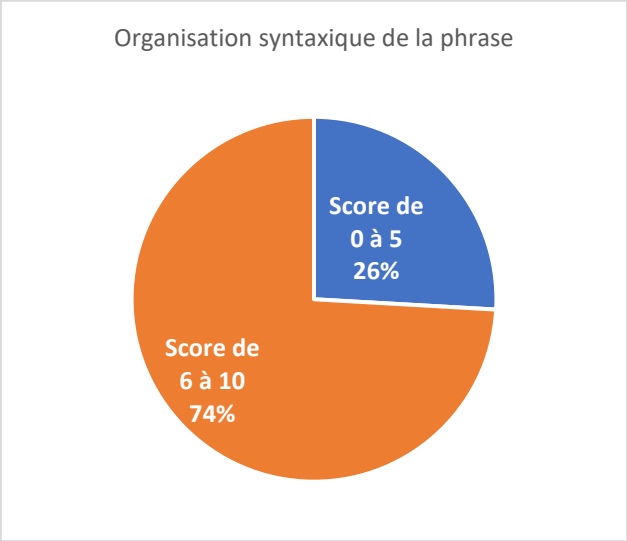
Les proportions indiquent le nombre de bonnes réponses aux 10 questions du test dans chaque domaine.

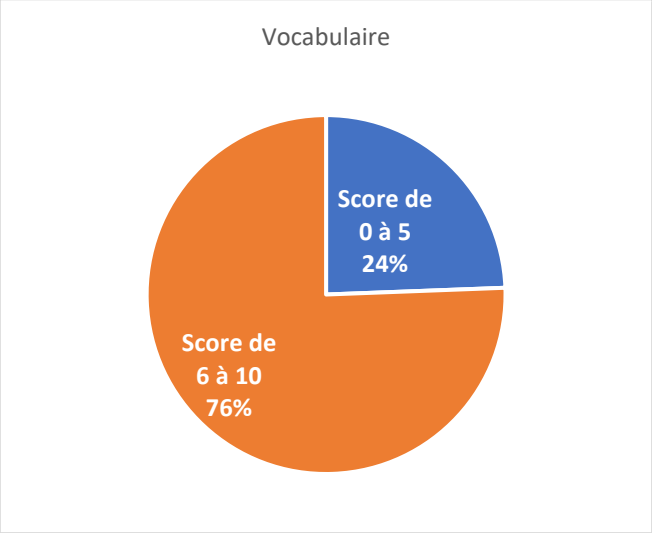


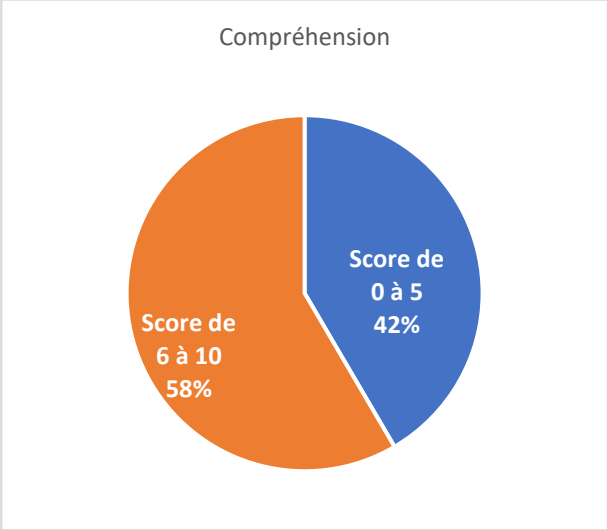


Période 2









Chaque circonscription a disposé de ses résultats synthétisés, chaque professeur a obtenu immédiatement des résultats de sa classe, des résultats de chacun de ses élèves et de rassemblement

par groupes de besoin. Les équipes de professeurs de chaque circonscription a ainsi bénéficié d'un suivi spécifique.

Les tests ont évolué en **2021 – 2022**, ils sont en cours de traitement et d'analyse.

Observations sur les évaluations

Du côté des enseignants
- Les enseignants, *parfois un peu hésitants* sur l'évaluation, ont apprécié les tests qui les ont éclairés sur des compétences peu (ou pas) travaillées en classe.
- Les enseignants se sont engagés dans une véritable analyse des résultats. Ils ont échangé avec honnêteté et en toute confiance - entre eux et avec les formateurs - sur leurs pratiques de classes.

Du côté des élèves
Quelles compétences sont échouées ? Pourquoi ?
- Activité peu (ou non) proposée en classe (*texte lu sans images, identification du mot dans la chaîne orale, par ex.)*
- Savoir non explicité et non formalisé (*le mot en tant qu'unité de sens vs la syllabe en tant qu'unité sonore et la capacité à inférer et/ou justifier par ex.)*

Les problèmes récurrents
- Capacité d'écoute et d'attention
- Capacité à justifier sa réponse

Expérimentation à Paris 2020 -2022

L'académie de Paris a bénéficié de cette expertise initiale pour déployer une proposition dans la circonscription 20A avec un suivi très rapproché de l'équipe des CPC et formateurs.
37 enseignants suivis en GS, en REP et HEP, dans le cadre d'une recherche-action au sein de la circonscription 20A.

Contenus de la formation dédiée sur Paris

Evaluation diagnostique des habiletés langagières des élèves et Grille d'Observation du langage oral

Série de tests proposés sur le site https://matern-aile.fodem-descartes.fr en septembre et en mai : activités qui permettent de repérer le plus précisément possible ce que chaque élève a compris du fonctionnement de la langue, quelles habiletés il a déployé. Le but des tests est de repérer les domaines où les élèves ont bien avancé ou n'ont pas du tout accédé au concept.
Une grille d'observation du langage oral pour donner des repères de progression tout au long de l'année en GS est également proposée.

Accompagnement de terrain : visites de classes et conseils des maîtres

Tous les enseignants de la circonscription ont bénéficié d'une visite-conseil. Dans la mesure du possible, les collègues ont pu s'observer mutuellement lors d'ateliers différents (visites croisées) afin de participer à l'analyse des séances et d'enrichir les pratiques.

Au sein de la circonscription de Frédérique PIPOLO, 20A, poursuite de la formation et de l'encadrement de tous les professeurs du cycle 1, en particulier dans le cadre des constellations du plan français autour des deux thématiques de travail sur le vocabulaire et la compréhension : 37 enseignants de PS/MS sont inscrits dans 5 constellations réparties sur 5 secteurs de la circonscription.

Poursuite de la formation et de l'encadrement des professeurs de CP, de CE1 et de CE2 (27 enseignants) ayant suivi la formation et l'accompagnement du CIFODEM les années précédentes sur la thématique de la culture des écrits et de la littérature de jeunesse.

Le groupe des 42 enseignants de cycle 3 bénéficie d'une formation dédiée à la compréhension de tout type de textes dans le cadre du dispositif ROLL existant et du dispositif Polylect en expérimentation.

Pour les 21 nouveaux arrivants de la circonscription en cycle 1 et 2 : découverte des dispositifs AILE et matern-AILE et formation accompagnée des PE en REP dans le cadre du plan Lecture (ateliers supplémentaires sur temps scolaire remplacé).

Des évaluations formatives sont mises à disposition sur les sites internet ressources ainsi qu'une analyse des résultats de ces évaluations et des propositions de fiches d'activités par compétences ciblées.

Des ressources sont également préparées collectivement pour mener des ateliers en classe.

Plan maternelle

Deux sessions de formation ont eu lieu en septembre et en novembre dans le cadre du plan Maternelle (13 enseignants à chaque fois) : les journées consacrées à la thématique du langage oral et écrit ont été assurées par le CIFODEM et la circonscription, en toute cohérence avec le plan académique.

Expansions à d'autres circonscriptions

- 7-8 Invalides
- 12B Nation
- 5-6 Luxembourg

Formation des référents Français et accompagnement des constellations dont les objets de travail portent sur le vocabulaire et la compréhension.

Bilan

Les affichages et les nouvelles pratiques de classes témoignent de l'implication des enseignants dans la recherche-action. Les outils d'évaluation et la programmation d'ateliers dédiés à la compréhension et au vocabulaire notamment ont permis à tous les élèves de progresser.

Exemple détaillé de l'expérimentation dans le département du 22

Une **convention** a été signée avec le CI-FODEM (représenté par Alain Bentolila) et M. le Recteur le 6 novembre 2019, à Plérin.
Cette convention concerne les enseignants de classe maternelle (priorisation avec des GS) et collatéralement la lutte contre l'illettrisme dans les maisons d'arrêt.

Le pilotage de l'expérimentation :
Mme Valérie LECOEUR (IEN Dinan Sud) a été nommée pilote départementale de l'expérimentation par M. le Dasen. Le travail se fait en collaboration étroite avec le Cifodem et avec Mme l'IENA, et Mme l'IEN en charge des missions maternelle et français.

Déploiement de la formation et de l'expérimentation :
La signature de la convention a été réalisée en introduction **d'une animation pédagogique (conférence)** rassemblant tous les professeurs des écoles du département en classe avec le niveau GS (parfois multi-niveaux), les IEN, les CPC-futurs RFC, les ERUN's.
► Les vidéos sont sur toutapod: https://video.toutatice.fr/search/?q=bentolila

L'expérimentation matern'AILE a été présentée à l'ensemble des participants par M. Bentolila.
Cf : Site AILE : https://aile.fodem-descartes.fr/ (les éléments théoriques, didactiques et pédagogiques sont disponibles / les ateliers selon 6 entrées / 4 académies partenaires, Amiens-Lille-Lyon-Paris – CP-CE1)
Cf : Site matern'AILE : https://matern-aile.fodem-descartes.fr/ - GS - avec l'académie de Rennes

Dans chaque circonscription, les Inspecteurs de l'Education nationale ont demandé aux professeurs des écoles volontaires d'entrer dans l'expérimentation.
► 48 professeurs ont répondu favorablement.

Mme L'IENA a réuni l'ensemble des Inspecteurs et Adrien Wallet (PE détaché- formateur CIFODEM) pour exposer et échanger sur la démarche d'accompagnement des écoles (vendredi 13 décembre 2019).

Une journée de formation des formateurs [futurs CPC-RFC et ERUN] a été organisée lundi 13 janvier 2020 avec Adrien Wallet (Cifodem) et les deux Inspectrices pilotes (mission français / référente départementale expérimentation matern'AILE).
► La connaissance du site et des outils ont été proposés, des échanges sur la didactique et la pédagogie de l'enseignement du français ont été permis, le suivi des PE a été défini en collaboration.

Trois journées de formation PAF ont été organisées pour former les professeurs des écoles engagés (regroupement par 2 ou 3 circonscriptions) : vendredi 17 janvier / vendredi 24 janvier / vendredi 31 janvier 2020.
Étaient également associés : les futurs CPC-RFC et ERUN, l'IEN mission français, l'IEN référente de l'expérimentation.
→ M. Adrien Wallet, formateur associé du cifodem, a animé ces temps.
►Le cahier des charges de la mise en œuvre en classe proposé a été co-construit et les Professeurs des écoles ont exprimé l'envie de tester l'atelier « compréhension » et l'atelier « vocabulaire-définition de mots ».
► Des groupes de contact-mails ont été créés et les Professeurs des écoles ont pu envoyer leurs retours de vécu d'ateliers à Adrien Wallet, qui répondait (en copie à tous).

Des visites d'accompagnement ont été programmées avec les CPC-RFC.
► Ce suivi a été engagé de manière « inégale » selon les écoles, car certains PE ont démarré l'expérimentation dans la suite de la formation et ont souhaité un accompagnement dès les premières séances, d'autres ont préféré attendre une période précise et ne pas avoir d'accompagnement dès les premières séances.
► *La crise sanitaire a interrompu l'expérimentation en classes et a fortiori les accompagnements.*

Des visites d'accompagnement avec l'équipe de pilotage (Adrien Wallet formateur Cifodem/ Myriam Ménager IEN mission français / Valérie Lecoeur IEN référente de l'expérimentation) avaient été programmées pour le mois de mars-avril.
► Ces visites n'ont pas été réalisées (en raison de la fermeture des écoles suite à la crise sanitaire-Covid19 et les fermetures des écoles le lundi 16 mars 2020 et une reprise sous protocole strict).

Le CI-FODEM a proposé son aide lors la continuité pédagogique de confinement. Les formateurs de la DSDEN ont également produit des documents.
► Le site s'intitule DÉSIR d'APPRENDRE" : https://desir-apprendre.fodem-descartes.fr/
► La circonscription de Guingamp Sud (grande ruralité) a apporté des ressources (Projet webradio – cf document annexe).
► Les outils numériques (ENT) sont mis en place pour les RFC et les PE pour mieux mutualiser et retrouver les différents ressources proposées (l'échéancier est prévu afin d'éviter l'effet déversoir).
► Une enquête-bilan a été proposée aux PE afin de mieux cernes leurs attentes et questionnements.

Poursuite de l'expérimentation : année 2020-2021 (année 2)

L'expérimentation « matern'AILE » intègre le plan Français (plan de formation départemental).

M. le DASEN a souhaité nommer une CPD français qui travaillera en lien étroit avec le CIFODEM et intègrera le comité de pilotage aux côtés de Mme L'IENA, Mme L'IEN référente départementale du dossier et Mme L'IEN maternelle-français.
Mme Chenet, CPD français-maternelle est allée en formation à Paris, au CIFODEM (13 oct) et il lui a été proposé un accompagnement rapproché effectué par le CIFODEM (avec Mme ROUCHON CPC).

Les CPC-RFC et les PEMF-RFC en lien avec leur IEN ont constitué des constellations de 6 à 8 personnes.
►Des PE déjà engagés l'an passé (toujours en GS) poursuivent et de nouveaux PE intègrent la constellation : 68 PE engagés.

► L'accompagnement par les RFC doit prendre en compte une hétérogénéité également : certains RFC étaient présents l'an passé (7), d'autres sont nouveaux (3). Il va s'agir de leur permettre des temps communs de partage d'expériences et de les accompagner sur l'enjeu et les attentes du dispositif (*vademecum destiné aux PE*), indépendamment de leur rôle d'accompagnateur en constellation.

Formation et accompagnement pour 2020/2021

M. Bruno GERMAIN (Linguiste-Responsable d'enseignements - Université de Paris, Attaché à l'équipe de recherche CIFODEM) est intervenu en formation de RFC le jeudi 12 novembre 2020 après-midi (visio). Il est accompagné de Christine ROUCHON et Hélène TACHON – CPC). M. Adrien Wallet (PE détaché), nommé sur de nouvelles missions, n'intervient pas cette année auprès des RF et PE.

Les thématiques retenues sont essentiellement centrées sur les « *ateliers de définition de mots »* et *« compréhension de textes* » : ce choix permet de poursuivre la réflexion et l'expérimentation en respectant les premières séances déjà conduites par les professeurs poursuivant l'expérimentation et les analyses de l'an passé.
Les Professeurs des écoles engagés (et RFC) ont bénéficié d'un webinaire avec Bruno GERMAIN et son équipe, le mercredi 9 décembre 2020 de 10h à 12h.

Des forums avec l'équipe du Cifodem avaient été prévus pour les PE les lundi 12 avril / mardi 13 avril et jeudi 15 avril : ont dû être reportés (vacances communes imposées sur toute la France). Les reports ont eu lieu les lundi 17 mai / mardi 18 mai (17h 30 à 19h30).
Une enquête-bilan est demandée en juin aux PE engagés (très peu de réponses).

Poursuite de l'expérimentation : année 2021-2022 (année 3)

Le Dasen22 a souhaité que l'IEN pilote de l'expérimentation soit également référente départementale Plan Français.
L'IEN maternelle, suite à la perte d'un poste d'IEN sur le département, ayant été également nommée sur une circonscription.
► Il est plus cohérent d'avoir un seul pilote et d'intégrer l'expérimentation dans le plan français. Cela permet de mieux piloter la formation et d'entendre les retours d'expériences des RFC.
Cette année, il y a 53 PE engagés sur l'expérimentation (une seule circonscription poursuite avec ceux de l'an passé).

Formation et accompagnement pour 2021/2022

Les formations départementales RFC ont permis de partager la prise de connaissance du site et les différentes analyses des PE et RFC. Ainsi même un RFC sans constellation « matern'AILE » est au même niveau d'informations, et peut selon les thématiques apporter cette ressource aux PE.
La CPD Français est allée à nouveau à Paris (le 20 octobre 2021) lors d'une formation conduite par Mme Rouchon à l'intention de RFC découvrant le protocole et les ressources de Matern'AILE. Les perspectives prévues (mais reportées également en raison de la crise sanitaire) sont de suivre l'évolution de ces constellations et les RFC.

L'accompagnement du CIFODEM est toujours actif et très important pour les RF et les PE.

En formation académique RFC, la conférence de Bruno Germain le jeudi 23 septembre 2021, sur l'enseignement du Vocabulaire en maternelle a été très appréciée (et a permis de comprendre l'intérêt du présentiel même lors d'une conférence du fait du non-verbal et des commentaires/interactions avec l'assemblée – acquis ici avec le conférencier).

Le jeudi 2 décembre de 17h 15 à 19h 15, une webdiffusion a été organisée pour les PE (et RFC) avec Bruno Germain et Christine Rouchon. Le constat est le suivant : les PE n'osent pas poser leurs questions même par le Chat.

Un présentiel envisagé le mercredi 19 janvier 2022 pour les PE engagés cette année et ceux de l'an passé (constellation n+1/6h) est reporté au mercredi 6 avril 2022. Le présentiel va permettre de favoriser des échanges pour les formateurs du Cifodem.

► La crise sanitaire provoque un « effet de filtre involontaire » entre le Cifodem et les PE de classe : soit il faut recourir à la visio ou par le biais des RFC (mais pas les mêmes analyses et regards car sont formateurs et non les premiers expérimentateurs en classe). Les retours des PE par le site AILE existent, mais sont davantage centrés sur les ressources et moins sur la didactique et la pédagogie.

► Une enquête de fin d'année scolaire sera proposée plus tôt et avec des questions plus nombreuses et plus ouvertes.

► Malgré les aléas involontaires dus à la crise sanitaire (notamment le présentiel quasi-impossible, l'annulation ou report des formations PAF ou locales des PE, les visites-croisées non mises pour des contraintes administratives, …), l'enseignement de la compréhension sur le département 22 est un point de questionnement ancré dans les pratiques enseignantes (cf rendez-vous de carrière).
Les dispositifs complémentaires (tels que Narramus ou Deux mots par jour par exemple) ne sont pas remis en cause et les PE ont bien compris que l'expérimentation ne visait pas à imposer des outils (dans un protocole précis) mais bien une démarche. Sans dogme imposé, les PE ne se sentent pas remis en cause (des formations avec Mme Fanny de la Haye Maître de conférence- INSPE Bretagne ont également beaucoup apporté à la réflexion des PE sur le département).

Les constellations n+1 (6h) obligatoires sur le département sont aussi un appui pour poursuivre de manière plus autonomes la dynamique engagée tout en étant toujours avec le filet du site AILE (forum, ressources qui évoluent, 3 autres piliers à explorer…).

Le site Internet Matern'AILE

Il s'agit d'un site de ressource qui propose des contenus et des propositions de démarches d'action en classe dans différents domaines de la langue.

Le site actuel

Le site actuel est le fruit de l'expérimentation conduite depuis 2019. Il est actuellement en cours d'actualisation pour stabiliser le dispositif.

Les statistiques

Nombre de connexions au site

	2019/2020	2020/2021	2021/2022
Août		90	217
Septembre	228	298	444
Octobre	272	266	579
Novembre	552	404	446
Décembre	185	269	294
Janvier	349	294	353
Février	169	163	273
Mars	203	316	440
Avril	92	155	322
Mai	69	247	495
Juin	76	174	442
TOTAL	**2 195**	**2 502**	**4 305**

Les principes

Développer le langage et la compréhension de la langue sont deux priorités régulièrement rappelées pour la maternelle.
Si la socialisation, l'adaptation au rythme scolaire, l'épanouissement de l'enfant, le jeu, les activités corporelles et artistiques sont les incontournables des premières années d'école, il n'en reste pas moins que les apprentissages langagiers ne peuvent se construire qu'au sein d'activités structurées, progressives, explicites et programmées.
Les interactions langagières entre élèves sont certes nécessaires et susceptibles de générer des progrès, mais ce « bain de langage » n'est évidemment pas suffisant.
L'équipe préconise une alternance raisonnable (prévue et inscrite à l'emploi du temps) entre :
- d'une part, des activités libres d'exploration, de découverte et de tâtonnements dans des espaces dédiés, et bien identifiés par les élèves,

- d'autre part, des activités d'apprentissages programmés et conduits par l'enseignant
C'est cette synergie entre activités libres et activités imposées qui donne du sens aux unes comme aux autres et qui nous permet d'espérer engager tous les élèves dans une dynamique de progrès.

Les propositions

Nous laissons à l'initiative et à la liberté des enseignants la responsabilité d'organiser un environnement stimulant dans lequel les élèves pourront assouvir leur besoin de jeu, leur créativité et leur curiosité face aux objets qui les entourent.
Concernant la seconde modalité d'apprentissages, nous proposons deux axes de travail :
1) Des situations d'apprentissages par domaine, organisées en progression de la PS à la MS :
- développement et enrichissement du vocabulaire
- organisation syntaxique des phrases
- compréhension des textes
Toutes s'appuyant sur des supports illustrés (images-mots, images-scènes et images séquentielles) afin de nourrir l'imaginaire des élèves, et ce parallèlement au développement du langage, et ainsi mettre en œuvre la représentation mentale et la fonction imageante : les mots suggèrent des images et inversement, les images génèrent des mots.
2) Des propositions de séquence continue et cohérente du mot, à la phrase et au texte à partir de la MS

Ci-dessous un exemple d'enchaînement de séances à partir d'un nom, illustrant une thématique familière des jeunes élèves, le mot « maison ». L'objectif est de leur faire prendre conscience de la construction de la langue : les mots s'organisent ensemble, puis ils s'organisent pour former des phrases, et enfin les phrases s'organisent pour former des textes… Mais les enseignants détermineront eux-mêmes les thématiques de leur choix, en fonction des projets de classe... Ce second axe sera poursuivi et largement développé en grande section.

Séquence MAISON

Les séances seront proposées à un même groupe (6 à 8 élèves) et à deux jours d'intervalle maximum afin de préserver l'intérêt des élèves et faciliter la mémorisation. On pourra renouveler la séquence avec un autre groupe ou bien proposer une nouvelle séquence à chaque fois.

Séance 1 : définition/représentation

C'est quoi, une maison ?

L'enseignant accueille les propositions, régule les échanges puis invite les élèves à s'accorder sur une « définition ». Par exemple : « c'est là où on habite » ou « c'est pour la famille », etc...

Si besoin, il propose une série d'images représentant différentes « maisons » parmi lesquelles les élèves désigneront celle qui correspond à leur représentation.

Chaque élève peut ensuite dessiner sa maison, ou « la maison de ses rêves »…

Séance 2 : développement sémantique et lexical

L'enseignant rappelle (ou fait rappeler) ce qui s'est passé au cours de la séance précédente, puis :

Le mot « maison », il vous fait penser à quoi ?

L'enseignant recueille tous les mots proposés par les élèves, sans distinction, puis il invite le groupe à écarter ceux qui « n'ont rien à voir » avec le mot maison. Il organise la collecte en classant les mots retenus.

Selon le choix de l'enseignant, les élèves peuvent faire un dessin pour illustrer quelques mots retenus, ou sélectionner les images correspondantes (puisées dans le stock de la classe).

Séance 3 : développement syntaxique (du mot à la phrase)

L'enseignant rappelle (ou fait rappeler) ce qui s'est passé au cours de la séance précédente, puis :

Que fait-on dans une maison ?

L'enseignant accueille les propositions d'actions puis invite les élèves à écarter les actions non pertinentes au regard du mot maison ; par exemple, on conserve manger, jouer, parler...mais on écarte voler.

L'enseignant invite alors les élèves à énoncer une phrase complète pour évoquer une action réalisée dans la maison (ex : papa prépare le repas / maman lit le journal!).

Séance 4 : de la phrase au texte

L'enseignant rappelle (ou fait rappeler) ce qui s'est passé au cours de la séance précédente, puis il propose trois images séquentielles représentant une scène familière se déroulant dans une maison (on pourra facilement trouver des exemples dans la série des « Petit Ours Brun », ou « Tchoupi » parmi lesquelles on choisira une situation se déroulant à la maison – un repas ou autre), et invite les élèves à observer les images, puis à décrire chacune d'elles à l'aide d'une phrase.

L'enseignant relira les phrases et demandera alors aux élèves de « raconter l'histoire » de manière continue. Le texte sera noté par l'enseignant.

Séance 5 : le texte

L'enseignant rappelle (ou fait rappeler) ce qui s'est passé au cours de la séance précédente, puis il engage un atelier de questionnement de texte selon le protocole habituel.

Le texte choisi doit être en lien avec la thématique. Exemple avec « Petit Ours Brun fait une bêtise »

Indications pour l'enseignant

Ce texte, simple et proche de l'univers enfantin, peut être proposé dès la fin de la petite section. Il sera alors lu deux fois, et avec l'intonation nécessaire, de manière à faire apparaître nettement la partie dialoguée (l'intervention de la maman). On s'attachera principalement à reformuler ce que dit ce texte en évitant les digressions des élèves sur des expériences personnelles. On pourra s'interroger cependant, en toute fin d'atelier sur les points suivants : « en quoi - ce que fait Petit Ours Brun - est-ce une bêtise ? » et « pourquoi la maman est-elle en colère ? »

Petit ours Brun fait une bêtise

Petit-Ours Brun est tout seul dans sa chambre. Il s'ennuie. Il trouve un gros crayon.

Petit-Ours Brun va faire un dessin, mais il n'a pas de papier. Alors il commence à dessiner sur le mur de sa chambre.

Il trouve cela très amusant !

Il trace des ronds sur la porte et des lignes sous la fenêtre…

Soudain, Maman entre dans la chambre. Elle s'écrie :

- Petit-Ours ! Alors ça, c'est une grosse bêtise ! je vais te donner une éponge et tu vas tout effacer. Ce sera ta punition !

Petit-Ours Brun baisse la tête, prend l'éponge et se met à frotter sur le mur pour réparer sa bêtise.

(d'après Les histoires de Petit Ours Brun, édité chez Bayard jeunesse)

Un parcours d'apprentissage en petite et moyenne sections de maternelle

Formation : appuis théoriques	Didactique et pédagogie : guides et activités		Échanges
Articles divers sur le développement du langage	**Développer le langage oral en PS et MS**	**Maîtriser le langage oral en GS**	**Enquêtes Messagerie..**

Contenu de la partie PS/MS

Développer le langage oral en petite et moyenne sections							
LE MOT		**LA PHRASE**		**LE TEXTE**			
Des images-mots		**Des images scènes**		**Des images séquentielles**		**Des récits**	
Développer le vocabulaire : guide pédagogique	**fiches activités** Désigner/identifier/ nommer classer/ catégoriser	**Comprendre la syntaxe : guide pédagogique**	**fiches activités** Associer des énoncés (entendus) à des images-scènes Produire un énoncé correspondant à une image-scène	**Produire un texte oralement : guide pédagogique**	**fiches activités** Lire et comprendre des images séquentielles Produire un récit oral à partir d'images	**Comprendre un texte entendu : guide pédagogique**	**fiches activités** Écouter et comprendre un texte lu par l'enseignant avec puis sans le recours aux images

Un parcours d'apprentissage en grande section de maternelle

<table>
<tr><th colspan="5">Maîtriser le langage oral en grande section</th></tr>
<tr><th colspan="2">Développer la compréhension de la langue : du mot à la phrase et au texte</th><th colspan="3">Développer les compétences par domaine : évaluer pour s'entraîner</th></tr>
<tr><th colspan="2">Séquence autour d'un champ sémantique</th><th>Repérage des acquis, des besoins et des progrès</th><th colspan="2">Ateliers d'entraînement par domaine</th></tr>
<tr><td rowspan="6">Guide pédagogique : du mot à la phrase et au texte

Séquence-type</td><td rowspan="6">Séquence à mettre en œuvre :
La forêt
d'autres séquences sont régulièrement mises en ligne</td><td rowspan="4">Évaluations diagnostiques
Évaluations terminales
Tests Sept/mai
Inscriptions des élèves
Saisie des résultats</td><td>Phonologie</td><td>Fiches activités</td></tr>
<tr><td>Vocabulaire</td><td>Fiches activités</td></tr>
<tr><td>Syntaxe</td><td>Fiches activités</td></tr>
<tr><td>Compréhension</td><td>Fiches activités</td></tr>
<tr><td>Observation continue des capacités langagières</td><td>Communication orale</td><td>Fiches activités</td></tr>
<tr><td>Observations ponctuelles des connaissances sur l'écrit</td><td>Entrée dans l'écrit</td><td>Fiches activités</td></tr>
</table>

Dans un souci de continuité avec la moyenne section, nous proposons pour l'année de grande section une organisation selon deux axes complémentaires :

1) Un axe « horizontal » s'appuyant sur l'enchaînement cohérent en **séquence d'apprentissage**, du mot à la phrase puis au texte et dont l'objectif est de faire prendre conscience aux élèves que pour construire la langue, les mots s'organisent en phrases qui, elles-mêmes s'organisent en texte.
Une séquence-type est élaborée afin de permettre aux enseignants de construire eux-mêmes leur séquence à partir d'un champ thématique proche de leurs projets.
Une séquence sur la forêt illustre la démarche. D'autres exemples suivront.
2) Un axe « vertical » déroulant un **travail spécifique par domaines** d'apprentissages.
5 domaines ont été définis par Alain Bentolila :
- **La conscience phonologique**
- **la conscience lexicale**
- **la conscience syntaxique**
- **la compréhension des textes**
- **la communication orale**

Nous y ajoutons cette année le domaine de **l'écrit**, dont l'intérêt est rappelé dans les instructions officielles.

Les 4 premiers domaines font l'objet d'évaluations diagnostiques permettant de cibler les acquis avec objectivité et d'évaluations de fin d'année permettant de mesurer les progrès avec lucidité. *Les compétences évaluées concernent le langage en réception*.

Les compétences liées à la communication orale pourront être observées régulièrement à l'aide d'une grille de critères.

Ateliers d'entraînement par domaine

Suite aux évaluations diagnostiques

Cliquez sur les titres pour ouvrir les menus et accéder aux contenus.

Phonologie

Vocabulaire

Syntaxe

Compréhension

Suite aux observations

Cliquez sur les titres pour ouvrir les menus et accéder aux contenus.

Communication orale

Entrée dans l'écrit

Formation | Développer le langage oral en Petite et Moyenne Sections | Maitriser le langage oral en Grande Section | Echanges

Maitriser le langage oral en Grande Section

Accueil » Maitriser le langage oral en Gra

Maitriser le langage oral en Grande Section

Dans un souci de continuité avec la moyenne section, nous proposons pour l'année de grande section une organisation selon deux axes complémentaires :

1. Des séquences d'apprentissage continu du mot à la phrase puis au texte

L'objectif est de faire prendre conscience aux élèves que pour construire la langue, les mots s'organisent en phrases qui, elles-mêmes s'organisent en texte.
Une séquence-type est élaborée afin de permettre aux enseignants de construire eux-mêmes leur séquence à partir d'un champ thématique proche de leurs projets. Une séquence sur la forêt illustre la démarche. D'autres exemples suivront.

Cliquez sur l'image ou le titre pour accéder aux contenus

Développer la compréhension de la langue

2. Des activités d'entraînement par domaines en lien avec des évaluations

5 domaines ont été définis par Alain Bentolila : La conscience phonologique, la conscience lexicale, la conscience syntaxique, la compréhension des textes et la communication orale
Nous y ajoutons cette année le domaine de l'écrit, dont l'intérêt est rappelé dans les instructions officielles.

Cliquez sur l'image ou le titre pour accéder aux contenus

Développer les compétences par domaine

Le site propose enfin un espace « formation » qui aborde divers aspects de l'apprentissage sous forme de textes à lire de manière autonome. Par exemple :

L'école maternelle : les cinq engagements pour la maîtrise de la langue

Bien des enfants arrivent aujourd'hui à la porte de l'école de la République en situation d'extrême insécurité linguistique et de terrible déficit culturel. Pour eux, l'école maternelle constitue la première et.... la dernière chance de bénéficier d'une médiation attentive et ambitieuse dont ils ont jusque-là été privés.
Lire la suite de l'article

L'image intrusive éteint notre fonction imageante

Imaginons que nous ouvrions un vieux livre et que nous en lisions la première phrase : « *Les roseaux chantaient sous le vent ; la jeune femme avançait sur le sable en dansant.* » L'auteur a sélectionné des mots particuliers et pour composer chacun d'entre eux, il a associé une suite de lettres à un signifié spécifique : « sable » n'est pas « table » ni « fable ». L'auteur a organisé ces mots leur appliquant des règles grammaticales précises : il a ainsi placé « roseaux » avant « chantaient » et « jeune femme » avant « avançait » pour indiquer qu'ils sont respectivement l'agent de chacune des deux actions.
Lire la suite de l'article

Apprendre à distinguer les mots

Ce que l'on appelle un phonème, c'est un son dont on constate qu'à lui tout seul, il est capable de distinguer un mot d'un autre. Ainsi, si l'on compare « poule » et « boule », on se rend compte que ces deux mots possèdent une partie identique : « -oule » et que c'est la seule opposition entre « p » et « b » qui assure la différence entre ces deux mots. Les sons /p/ et /b/ ont donc une fonction distinctive puisque, toute chose étant par ailleurs semblable (« -oule »), ils nous permettent de reconnaître soit « poule », soit « boule ». /p/ et /b/ sont deux phonèmes consonantiques du français.
Lire la suite de l'article

L'enrichissement lexical

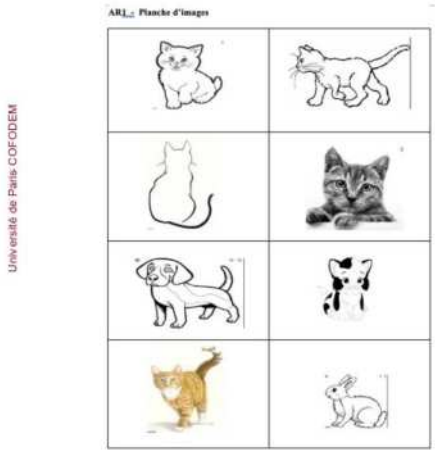
Idées fortes : Le niveau de vocabulaire baisse régulièrement, l'école peine à le relever : au seuil du CP, il y a un écart considérable entre les élèves les plus démunis et les autres.
Lire la suite de l'article

Compréhension des Mots, des Phrases, et des Textes

Aspects cognitifs et pédagogiques

Illustration de mises en œuvre en classe

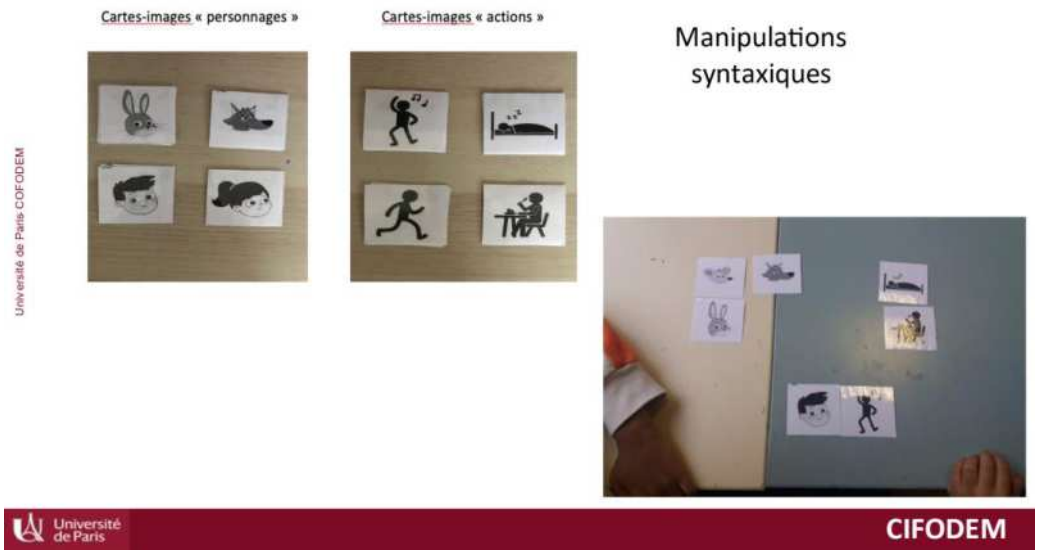
Atelier de représentations mentales



Atelier de catégorisation d'images

Université de Paris-CIFODEM

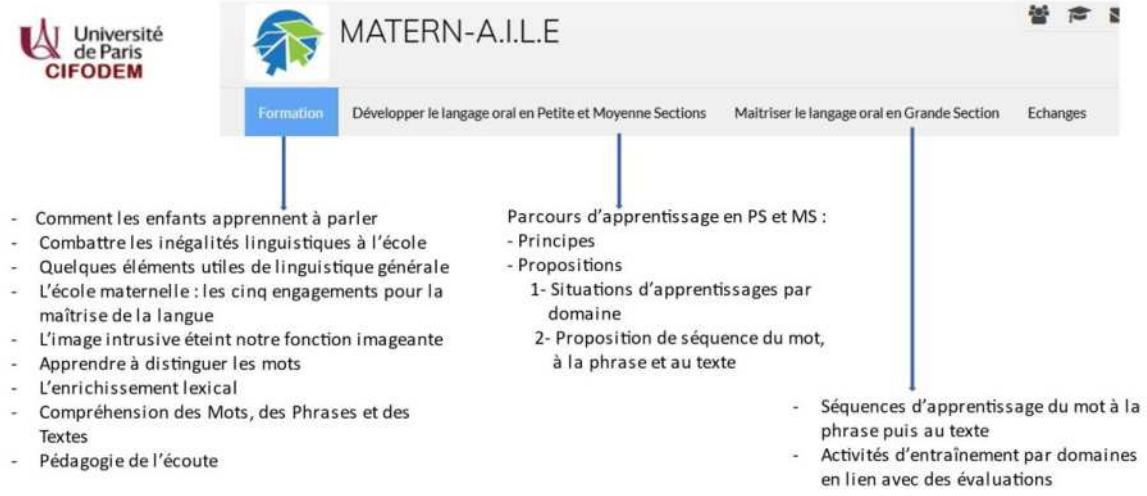
Université de Paris CIFODEM



Perspectives 2022 - 2023

Il s'agit de consolider le dispositif expérimenté et de prolonger sa mise en œuvre dans les académies partenaires.
A Paris, il est envisagé d'étendre la proposition à plusieurs circonscriptions.
Dans les Côtes d'Armor, le Dasen souhaiterait que la convention soit signée à nouveau pour 3 ans.
Il est prévu que les autres départements (le 29- 35 – 56) aient connaissance de cette opportunité et que l'un s'engage également. Il sera toutefois préférable d'envisager l'accompagnement des RFC de manière départementale (et non académique) car les RFC du 22 ont déjà bien avancé dans l'appropriation des outils et leur positionnement.

Le site Internet va également évoluer en même temps que le site AILE, plus ancien.



Pourquoi modifier l'ergonomie des sites en 2022 - 2023 ?

Les sites AILE et MATERN'AILE ont été construits comme supports de formation tout au long de l'expérimentation conduite par le CIFODEM, initialement dans l'académie d'Amiens, puis dans d'autres académies et parfois selon des protocoles légèrement différents. Les échanges constructifs que nous avons engagés avec les enseignants ont enrichi notre réflexion et nos propositions. Les documents déposés progressivement sur le site ont besoin d'être réorganisés sous des onglets significatifs de l'état actuel de notre contribution : des démarches et des outils destinés aux enseignants pour le développement et la maîtrise du langage d'une part, et pour l'apprentissage de la lecture et de l'écriture d'autre part.

Rôle et place de la GS sur les deux sites

Initialement la grande section apparaissait sur chacun des deux sites AILE pour la continuité GS – CP – CE1 dédoublés et sur le site Matern'aile pour l'ensemble du cycle 1 :

- sur le site Matern'aile, elle y a une place importante, *à la suite de la petite et moyenne sections* (proposition d'évaluations diagnostiques pour déterminer des profils d'élèves, par ex)
- sur le site Aile, elle se place en amont des niveaux CP et CE1, *dans un esprit de continuité des apprentissages*

Cohérence des nouvelles propositions sur le site Matern'aile

De la PS à la GS, les propositions pédagogiques s'organisent en parcours : du mot, à la phrase et au texte.

Place des images

Les images ont une place très importante en PS et MS : tremplin d'expression et de support d'analyse marquant la commune nomination et la diversité des représentations.

Nous insistons sur le nourrissage sémiotique et non sur la fonction imageante en lien avec le développement de la langue.

Les images laissent progressivement leur place à l'écrit au cours de la GS.

Remarque

Initialement existait un accès spécifique, dédié aux parents, intégré sur le site matern'aile, lors des confinements. Il proposait quelques pistes pour l'accompagnement des enfants dans la construction et le développement du langage. Il est actuellement supprimé et reporté sur le site Désir d'apprendre.

Le schéma prévisionnel à réaliser en 2021 – 2022 susceptible de nouvelles modifications

Formation	**Découvrir et développer le langage oral en petite et moyenne sections**			**Maîtriser le langage oral en grande section**	
Doc 1	Langage en réception (désigner) et en production (verbaliser) Parcours d'apprentissage			**Évaluations diagnostiques**	**ATELIERS par domaines**
Doc 2	**Le mot**	**La phrase**	**Le texte**	**Langage en réception** phonologie-lexique-syntaxe-compréhension des textes	Phonologie
...	désigner/nommer	désigner/décrire	écouter/reformuler	Tests (septembre – mai) saisie et traitement des résultats	Le mot (lexique)
...	*des images-mots*	*des images-scènes*	*des images séquentielles*	**Observation continue du langage en production**	La phrase (syntaxe)
	représenter-classer-catégoriser-associer	identifier-manipuler	comprendre-raconter	Grille individuelle	Le texte (AQT)

Si l'oral en réception et production a fait l'objet de nos travaux jusqu'ici, nous intégrons en 2021 – 22 le domaine de l'entrée dans l'écrit. Il s'agit d'une dimension essentielle, largement rappelée dans les programmes, et qui fera l'objet d'observations et d'expérimentations de la petite à la grande section :

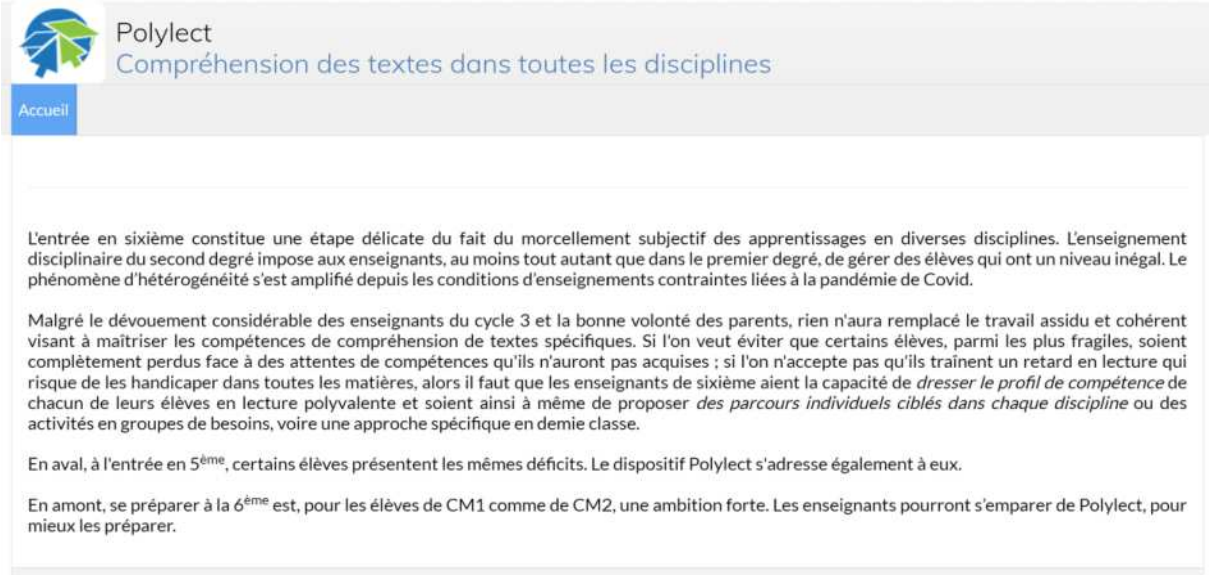
- repérage des connaissances développées de manière plus ou moins intuitive : rapport de quantité oral/écrit, connaissance des lettres, permanence de l'écrit, prise de conscience d'un lien entre "ce qui se dit" et "ce qui s'écrit"...
- mise en œuvre d'activités de production : écriture étayée par l'enseignant et/ou par des écrits référents, écriture "tâtonnée", dictée à l'adulte...

Concernant les évaluations de grande section, qui sont actuellement stabilisées autour de quatre domaines du langage oral ; nous y ajouterons dès 2021 - 2022 une épreuve concernant le lien oral/écrit afin de mesurer les premiers effets de notre accompagnement et/ou orienter nos futures propositions.

POLYLECT

Comprendre les écrits supports des apprentissages dans toutes les disciplines

Au début du collège et tout au long du cycle 3



Polylect
Compréhension des textes dans toutes les disciplines

Accueil

L'entrée en sixième constitue une étape délicate du fait du morcellement subjectif des apprentissages en diverses disciplines. L'enseignement disciplinaire du second degré impose aux enseignants, au moins tout autant que dans le premier degré, de gérer des élèves qui ont un niveau inégal. Le phénomène d'hétérogénéité s'est amplifié depuis les conditions d'enseignements contraintes liées à la pandémie de Covid.

Malgré le dévouement considérable des enseignants du cycle 3 et la bonne volonté des parents, rien n'aura remplacé le travail assidu et cohérent visant à maîtriser les compétences de compréhension de textes spécifiques. Si l'on veut éviter que certains élèves, parmi les plus fragiles, soient complètement perdus face à des attentes de compétences qu'ils n'auront pas acquises ; si l'on n'accepte pas qu'ils traînent un retard en lecture qui risque de les handicaper dans toutes les matières, alors il faut que les enseignants de sixième aient la capacité de *dresser le profil de compétence* de chacun de leurs élèves en lecture polyvalente et soient ainsi à même de proposer *des parcours individuels ciblés dans chaque discipline* ou des activités en groupes de besoins, voire une approche spécifique en demie classe.

En aval, à l'entrée en 5ème, certains élèves présentent les mêmes déficits. Le dispositif Polylect s'adresse également à eux.

En amont, se préparer à la 6ème est, pour les élèves de CM1 comme de CM2, une ambition forte. Les enseignants pourront s'emparer de Polylect, pour mieux les préparer.

https://polylect.fodem-descartes.fr/

Enjeux et objectifs

Polylect est né de l'ambition d'aider les élèves fragiles, et plus largement tous les élèves à l'entrée en sixième, à parfaitement comprendre les textes et documents qui servent de support aux apprentissages et aux leçons dans toutes les disciplines. Si les enseignants du second degré ne sont pas des professeurs de lecture, chacun dans sa discipline reste le mieux placé pour apprendre à ses élèves à comprendre les écrits qui favorisent son apprentissage au quotidien de la classe. Trop d'élèves qui saisissent mal les contenus de ces documents restent de ce fait à la porte des connaissances et compétences de ces disciplines lors des leçons.

Polylect s'adresse donc aux élèves qui entrent en sixième mais également par extension aux élèves de cinquième voire au-delà, en aval, et aux élèves de CM1 et CM2, en amont.

Polylect propose une démarche et des protocoles pour chaque discipline, dans le premier et le second degré, dans le cadre naturel de la classe, en s'appuyant directement sur les programmes de ces niveaux de classe.

Polylect propose également des activités propices à la compréhension spécifique de certains types de documents, explicatifs ou non-textuels, ainsi que des évaluations disciplinaires.

Plus généralement, travailler la compréhension des écrits et supports non textuels, au plus près, c'est favoriser le développement de l'esprit critique en étant capable de saisir l'information par soi-même, la traiter et adopter un point de vue personnel et singulier si nécessaire, afin de résister aux aprioris et faiseurs d'opinions et de croyances de tous poils.

Polylect est une recherche action, née en juillet 2020, actuellement en cours de développement (2022 – 2023). Elle associe le CIFODEM et l'académie de Paris depuis 2020, notamment ses inspecteurs IPR, IEN et des groupes de travail de professeurs des disciplines et de professeurs des écoles. Cette recherche action doit permettre de créer un dispositif complet, associant des protocoles de travail et des ressources spécifiques mises gratuitement à disposition des professeurs au plan national. Ce dispositif est en cours d'expérimentation et dispose d'un site internet dédié.

L'équipe du Cifodem dédiée à la conception et la réalisation de POLYLECT est composée principalement de :

Pour le CIFODEM : Bruno GERMAIN, Virginie GROEN, Céline SEGUENOT, Michel SAVY

Pour l'académie de Paris : Nicolas JURY (Doyen des IPR Paris), Jérôme Baudevin (Doyen adjoint, IPR de SVT), Sabine Bobée (IPR SVT), Valérie Frydman (IPR de Lettres), les IPR des disciplines d'Histoire - Géographies, de Mathématiques, de Physique – Chimie, Martine DUMERAIN (IEN), Frédérique Pipolo (IEN), Catherine HENNEQUIN (IEN), plus 3 à 5 professeurs par disciplines du second degré et des professeurs des écoles ainsi que leurs directeurs d'école.

Mise en œuvre du dispositif

Juin 2020 : Considérant que le passage en sixième pour les enfants les plus fragiles, ceux pour qui la continuité pédagogique fut chaotique, risque d'accentuer douloureusement le choc de l'entrée dans les différentes disciplines, la question de *la compréhension différenciée* des textes en littérature, mathématiques, sciences et histoire et géographie va poser des problèmes d'apprentissage majeurs.

Comment aider ces élèves ayant vécu une année scolaire complexe du fait des confinements sanitaires et de l'enseignement à distance et présentant des fragilités accentuées ? Alain Bentolila et Christophe KERRERO, alors directeur de cabinet du ministre, lancent la réflexion sur la création d'un dispositif spécifique pour apporter des propositions aux professeurs de cycle 3 d'élémentaires et de sixième.

2020 – 2021 : Sur l'académie de Paris, partenaire de la recherche action, avec le soutien du recteur, Christophe Kerrero nouvellement nommé, présentation du projet au collège des inspecteurs du second degré pour un lancement du travail au niveau sixième. Engagement de la création d'un protocole approprié en SVT avec des personnels motivés de cette discipline, Isabelle Fride, Fanny Michelet, Jérémie Pelé, professeurs formateurs avec l'accompagnement des IPR. Création du protocole, expérimentation en classe.

Extension de l'expérimentation à la discipline Histoire – géographie suivant le même modèle. Décision d'étendre le dispositif au cycle 4 et à l'école élémentaire au cycle 3.

2021 – 2022 : Présentation de Polylect en l'état à tous les inspecteurs des premiers et seconds degrés à la Sorbonne, en plénière, en début d'année scolaire. Proposition d'expérimentation du dispositif dans le

cadre des conseils écoles – collège et des binômes d'inspecteurs premier et second degré, initiative du recteur. Mise en œuvre dans les circonscriptions 20A, 12B, 15D, 5/6 et 7/8. Travail d'expérimentation en REP et hors REP, par exemple avec les collèges Montaigne et Henry IV et leur secteur d'écoles élémentaires.

Développement des protocoles dans toutes les disciplines. Développement des propositions en élémentaire.

Extension de l'information à plusieurs académies, notamment Amiens, Lille et Rennes ; expérimentations localisées.

Présentation

Le dispositif focalise sur l'apprentissage de la compréhension des supports écrits exploités lors des cours, textes et documents. Il s'appuie sur quelques principes fondateurs :

Apprendre à comprendre les supports écrits s'apprend, tant dans le domaine des stratégies cognitives et postures de lecteurs que du point de vue des compétences linguistiques ;

Dans le second degré, les professeurs ne sont pas des enseignants d'identification des mots, néanmoins, ils restent chacun dans sa discipline, les mieux placés pour favoriser la compréhension des documents spécifiques à leur discipline et la manière de présenter l'information et les concepts. L'approfondissement de la compréhension des écrits concerne donc toutes les disciplines, pas seulement le français ;

L'apprentissage de la compréhension des écrits doit se faire spécifiquement lors de la séance didactique et mérite un temps dédié lors des cours ;

Le travail en atelier réunissant des groupes de besoin pour les élèves les plus fragiles, dans l'esprit d'un enseignement différencié est favorisé, cependant l'application du dispositif doit aussi pouvoir être réalisé pour tous les élèves et en classe entière ;

Peu importe le contenu sujet du cours, le travail de compréhension sur les supports exploités doit être engagé de manière régulière et systématique ;

Cette démarche de compréhension mérite d'être complétée par des activités de perfectionnement en fonction des besoins repérés : entrainement à la fluence, lecture à voix haute, travail sur les inférences, endurance de lecture, par exemple.

Les élèves entrent d'autant plus facilement dans la démarche de compréhension qu'elle est engagée à partir d'échanges oraux, avec un retour sur les textes et documents qui sont les « arbitres » du sens ;

Un protocole explicite et structuré, stable et récurrent, est un gage de consolidation des pratiques par les élèves, il peut être adapté en fonction des réalités de classe par le professeur ; il doit donc être parallèlement rigoureux et flexible. Il se termine par un temps de métacognition.

Le dispositif est actuellement développé en recherche action, il pourra être à terme exploité avec une formation d'accompagnement ou en usage autonome.

Pour aller plus loin : Eduquer à l'esprit critique (CSEN) - Eloge des suscitateurs (Héloïse Lhérété)

Parce qu'un apprentissage continu permet aux élèves de construire des stratégies de lecteur expert, *Polylect* propose des approches progressives **du début du cycle 3 au cycle 4**.
Les activités proposées dans chaque discipline, tant en école qu'en collège, peuvent être réalisées en contexte classe avec son effectif complet ou bien dans un cadre de différenciation en « ateliers », voire dans des temps d'accompagnement en aide personnalisée par groupes de besoin.
Les protocoles peuvent offrir un cadre d'échange et impulser une réflexion en équipe interdegrés, dans la perspective des conseils écoles-collège par exemple.

Présentation du dispositif à janvier 2022

Accéder à la présentation

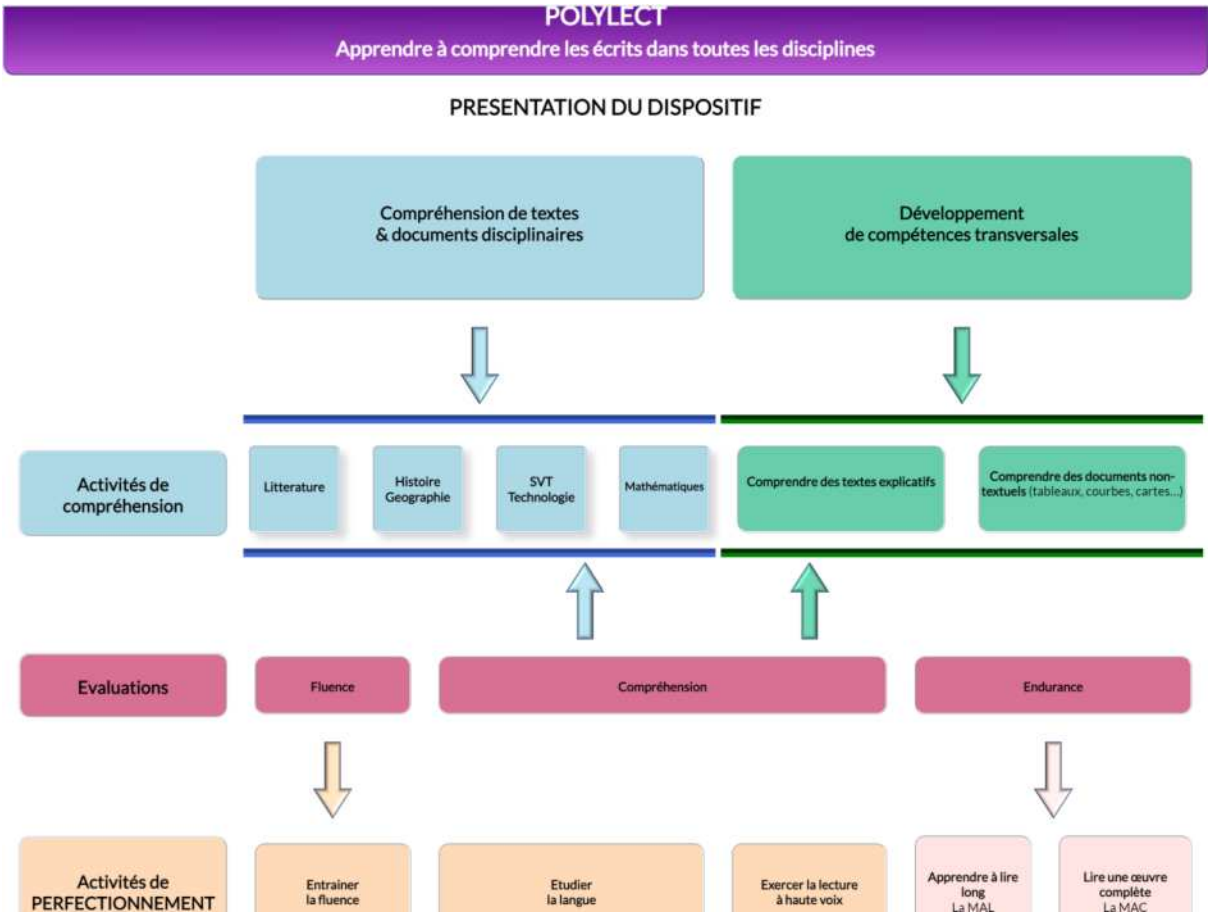
Cliquer sur le diaporama. Le dispositif et son site associé évoluent en permanence, il faut donc le consulter régulièrement pour en voir les nouveautés.

Site internet :

https://polylect.fodem-descartes.fr/

Ce site s'adresse aux professeurs et aux formateurs. Il regroupe l'ensemble des informations utiles pour un usage du dispositif : présentation de la démarche, ressources et outils.

Présentation synoptique du dispositif :



Le site est organisé en 4 espaces qui représentent les 4 orientations du travail proposé :

- Un espace d'évaluation de la polyvalence de lecture et des compétences de lecture dans chaque discipline. A partir des profils, automatiquement dressés de chacun des élèves, les fragilités seront révélées et identifiées, renvoyant ou non vers les ateliers disciplinaires, transversaux, de perfectionnement et autonomes ;
- Un espace consacré aux activités disciplinaires pour développer la compréhension des textes narratifs, des énoncés de problèmes et des documents polymorphes, supports d'apprentissage en classe. Chaque démarche d'activité est présentée avec un protocole, une bibliothèque et des matrices pour réaliser ses propres supports ;
- Un espace consacré aux activités de perfectionnement en lecture (lecture à voix haute, fluence, activités langagières, endurance de lecture avec la Machine à lire,…) ;
- Un espace consacré aux activités transversales permettant de travailler la compréhension des textes explicatifs et les documents non textuels (courbes, histogrammes, cartes, …). Chacune de ces démarches est présentée avec son protocole et des supports d'entrainement.

Descriptif

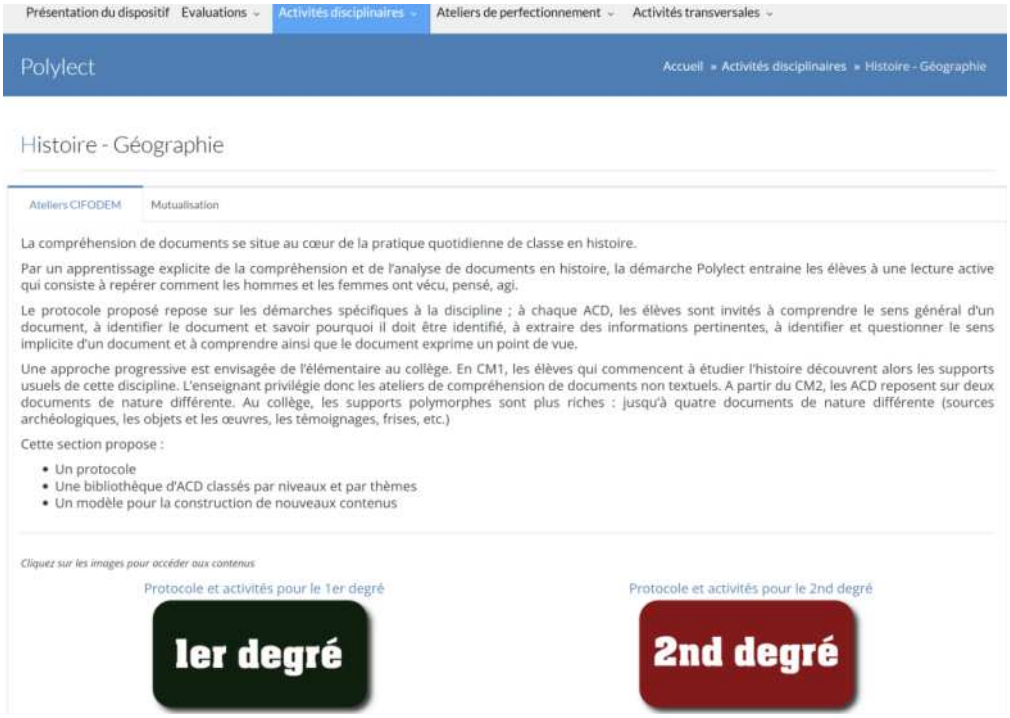
Les évaluations

L'onglet évaluation propose plusieurs pistes complémentaires. Sans concurrencer les évaluations nationales, elles les approfondissent. Dans le premier degré, par une évaluation des textes narratifs, polymorphes et documents non-textuels. Dans le second degré, par une évaluation disciplinaire en cours d'élaboration, une évaluation de l'endurance de lecture de texte long, une évaluation de la fluence et une évaluation de documents non textuels.

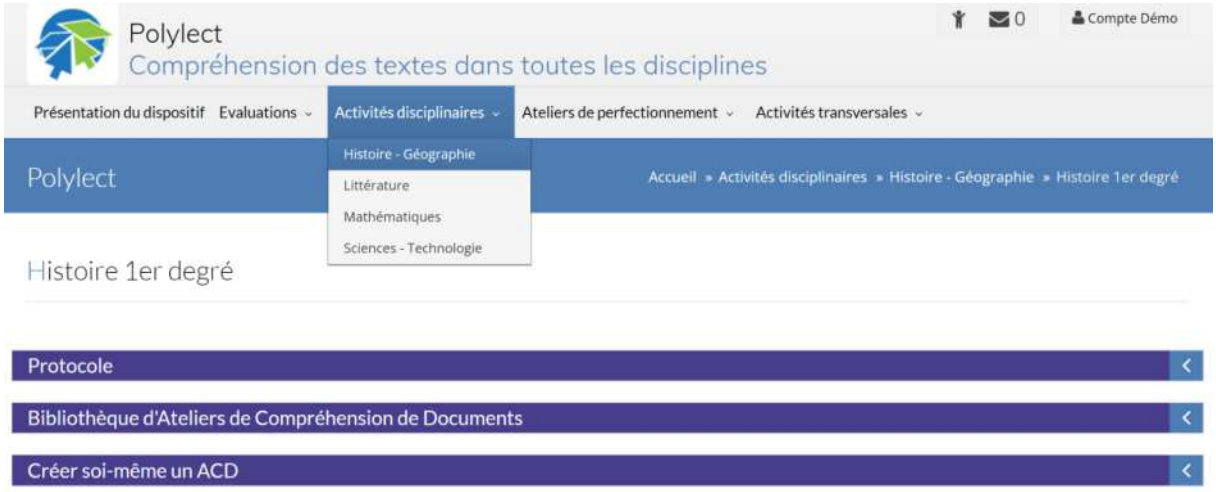
Les évaluations peuvent être passées au format numérique, l'enseignant dispose alors immédiatement des résultats pour un diagnostic de sa classe et de chacun de ses élèves. Diverses visualisations lui sont proposées pour un renvoi vers certaines activités de perfectionnement. L'enseignant peut choisir une évaluation papier et dispose des outils d'analyse.

Les activités disciplinaires

Le professeur du premier comme du second degré choisi sa discipline. Toutes sont organisées de la même manière.



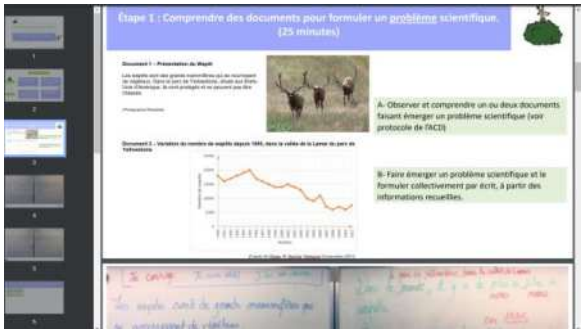
Le professeur indique son degré d'enseignement. S'ouvre une page, proposant :

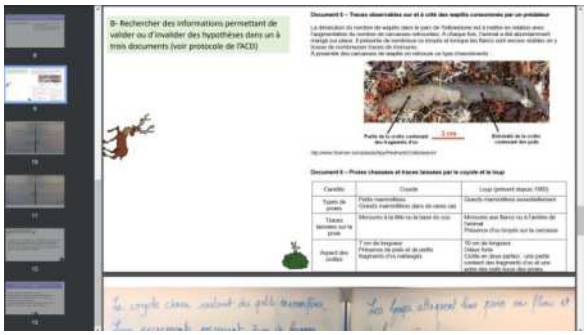


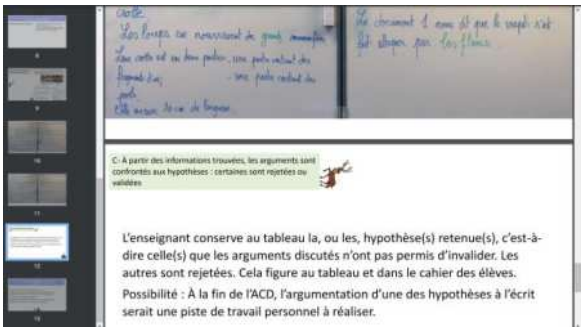
Un ou plusieurs protocoles adaptés à la discipline, dans le degré indiqué.

Le premier protocole est proposé aux professeurs des écoles dans l'espace premier degré, le second est disponible pour les enseignants du second degré dans leur espace dédié.

Chaque protocole est accompagné, dans chaque discipline, d'une illustration appliquée à un contenu réalisé dans des classes. Ce n'est pas un modèle mais c'est une exemplification des possibles lors d'une leçon. Par exemple en SVT dans le second degré :

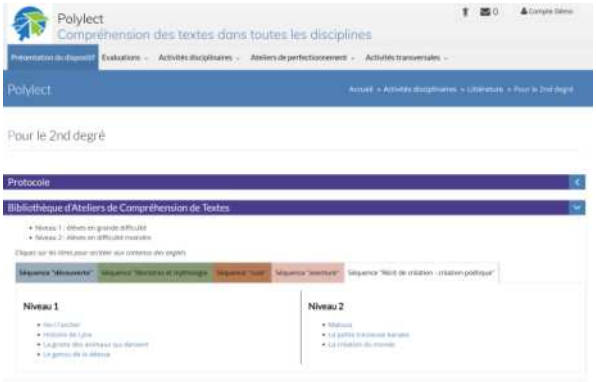






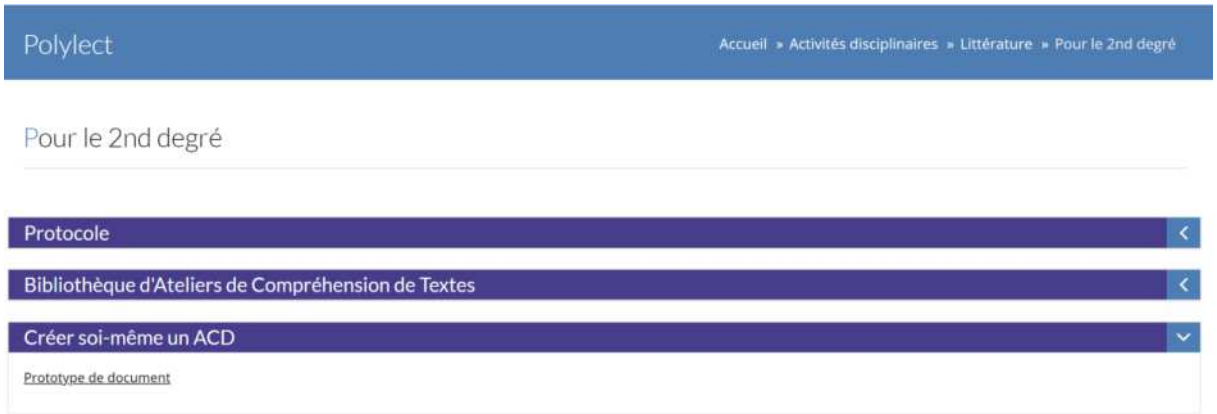
Une bibliothèque d'ateliers possibles :

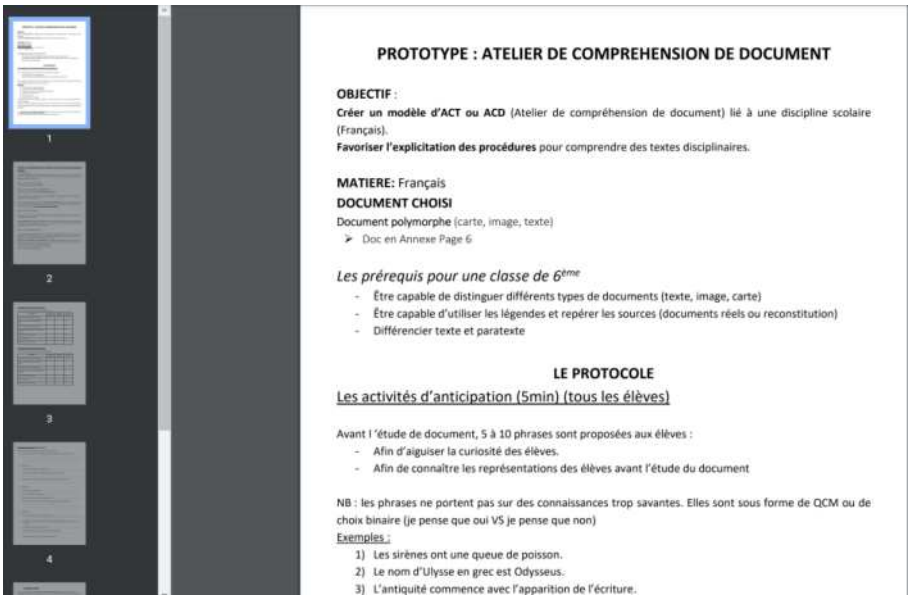
Cette bibliothèque est composée de documents et textes réalisables clé en main. Ils peuvent servir pour démarrer la démarche sans s'imposer. Ils sont adaptés au programme et sont présentés en deux niveaux : pour des élèves plus faibles – pour des élèves moins faibles. Cette bibliothèque à vocation à être augmentée au fur et à mesure de l'expérimentation du dispositif, par mutualisation validée par les inspecteurs et formateurs. Par exemple en français et en mathématiques :



Une aide à la création de ses propres fiches leçons :

Cette aide est une maquette pour accompagner le professeur à créer par lui-même de nouvelles séquences adaptées à sa classe et ses cours. Par exemple en littérature :





PROTOTYPE : ATELIER DE COMPREHENSION DE DOCUMENT

OBJECTIF :
Créer un modèle d'ACT ou ACD (Atelier de compréhension de document) lié à une discipline scolaire (Français).
Favoriser l'explicitation des procédures pour comprendre des textes disciplinaires.

MATIERE: Français
DOCUMENT CHOISI
Document polymorphe (carte, image, texte)
- Doc en Annexe Page 6

Les prérequis pour une classe de 6ème
- Être capable de distinguer différents types de documents (texte, image, carte)
- Être capable d'utiliser les légendes et repérer les sources (documents réels ou reconstitution)
- Différencier texte et paratexte

LE PROTOCOLE

Les activités d'anticipation (5min) (tous les élèves)

Avant l 'étude de document, 5 à 10 phrases sont proposées aux élèves :
- Afin d'aiguiser la curiosité des élèves.
- Afin de connaître les représentations des élèves avant l'étude du document

NB : les phrases ne portent pas sur des connaissances trop savantes. Elles sont sous forme de QCM ou de choix binaire (je pense que oui VS je pense que non)
Exemples :
1) Les sirènes ont une queue de poisson.
2) Le nom d'Ulysse en grec est Odysseus.
3) L'antiquité commence avec l'apparition de l'écriture.

Le développement du dispositif actuellement consiste à travailler avec toutes les disciplines pour compléter les propositions de protocoles, de ressources et de présentation de documents illustratifs. Des vidéos complèteront ensuite les présentations.

Les ateliers de perfectionnement

Les ateliers de perfectionnement proposent 4 pistes de travail complémentaire pour développer l'autonomie de lecture et la flexibilité linguistique :

Des ateliers de fluence : ils mettent à disposition des activités d'entrainement à la fluence et à l'efficience pour soulager l'effort consenti par le déchiffrage, notamment, tout en garantissant l'intérêt porté à la compréhension. Ces ateliers sont destinés aux élèves repérés fragiles dans ce domaine de la lecture. Il s'agit de favoriser la fluidité de lecture de mots, de phrases et de textes ^par des exercices d'entrainement au décodage (principe alphabétique et connaissance du code) et à la fixation orthographique.

Des ateliers d'entrainement langagiers : ils proposent des activités autours d'unités de la langue, le vocabulaire, la syntaxe, la logique tout particulièrement.

L'usage de la machine à lire : Les recherches expérimentales les plus récentes montrent clairement que ce qui handicape véritablement les lecteurs peu aguerris c'est bien l'incapacité et la crainte d'affronter une distance de lecture dépassant quelques pages. La machine à lire est une application proposant une activité qui peut être conduite de manière autonome en classe ou hors la classe et qui développe l'endurance de lecture par l'alternance entre texte écouté et texte lu de manière autonome. L'élève choisit la proportion de chacune des deux modalités sur des ouvrages plus ou moins longs. La bibliothèque compte actuellement environ 50 ouvrages.

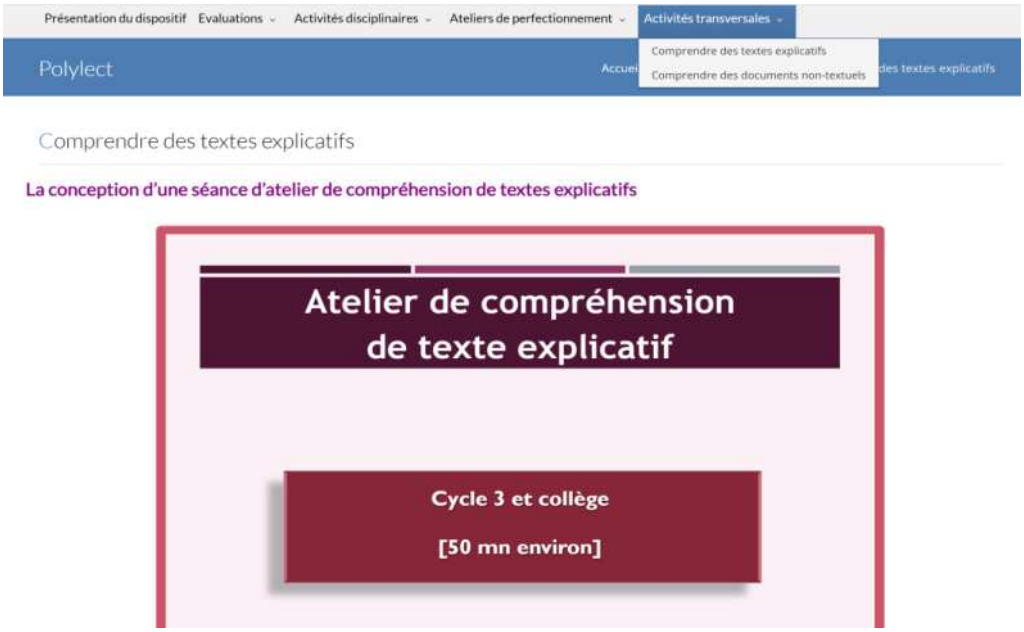
L'usage de la machine à comprendre : La Machine à Comprendre (MAC) a vocation à être utilisée pour apprendre à lire et à comprendre un texte long, un ouvrage entier. Elle est le prolongement de la Machine à lire et conjugue deux objectifs : l'endurance et la compréhension.

1°) Le choix de l'ouvrage donné à lire revient au professeur. Pour la lecture du livre, une alternance entre texte entendu et texte lu de manière autonome par l'élève est programmée dans l'application. Le niveau d'alternance est choisi par le lecteur. Ceci permet le développement de l'endurance de lecture.
2°) La lecture individuelle est entrecoupée de 3 ou 4 Ateliers de Compréhension de Texte qui accompagnent et assurent la compréhension de l'écrit tout au long de l'ouvrage. La MAC permet ainsi d'alterner des phases de lecture individuelle et des phases de travail oral collectif de compréhension. L'application, utilisable sur tablette et ordinateur, propose un espace élève et un espace professeur pour organiser et planifier les alternances de lecture et d'atelier de compréhension de texte.

Les activités transversales

Deux types d'apprentissages s'adressent à toutes les disciplines et sont donc transversales. Chaque professeur pourra s'en emparer.

<u>Comprendre des textes explicatifs</u> : un protocole spécifique de découverte des textes explicatifs est proposé. Il repose sur la compréhension des textes « informatifs purs » sans illustration parallèle. Le texte seul donne une information scientifique, quelle que soit la discipline liée aux contenus. Initialement explorée autour de textes « démonstratifs », l'équipe a constaté que ces textes qui démontrent le fait scientifique sont très peu nombreux dans l'enseignement des cycles 3 et 4. Le sujet est en général exposé sans être démontré, il a un caractère informatif, accepté par les élèves comme tel car corroboré par le cours avec ses analyses et expérimentations associées. C'est donc sur ce type de texte que nous avons focalisé, présentant des caractéristiques énonciatives qui lui sont spécifiques, par exemple la généralité et l'universalité de l'information donnée dans le contexte des connaissances acquises.



Comprendre des documents non – textuels : Les activités proposées concernent la compréhension des informations proposées sous la forme d'un tableau, d'un histogramme, d'une courbe, d'un diagramme circulaire, d'une frise, d'une carte, d'un schéma… Chacune de ces représentations doit être comprise pour elle-même avant d'être exploitée dans un contexte particulier ; il faut repérer et comprendre comment s'organisent les données, comment elles sont croisées et présentées. Beaucoup d'élèves ne saisissent pas comment lire des modalités de présentation des données et les inférences et implicites qu'elles impliquent de traiter. Cet aspect est en cours de travail avec un groupe pluridisciplinaire de professeurs.

Perspectives 2022 - 2023

Polylect est en cours de création, les années 2022 - 2023 permettront d'enrichir le site, en termes de contenu et de démarches pédagogiques, de compléter l'ensemble des propositions pour les disciplines, les documents non textuels et les activités complémentaires. Notamment, deux groupes de travail sont opérationnels en mathématiques et en physique.

Ces années permettront également d'étendre l'expérimentation en classe dans les académies de Paris, Amiens, Bordeaux et Rennes, dans un premier temps.

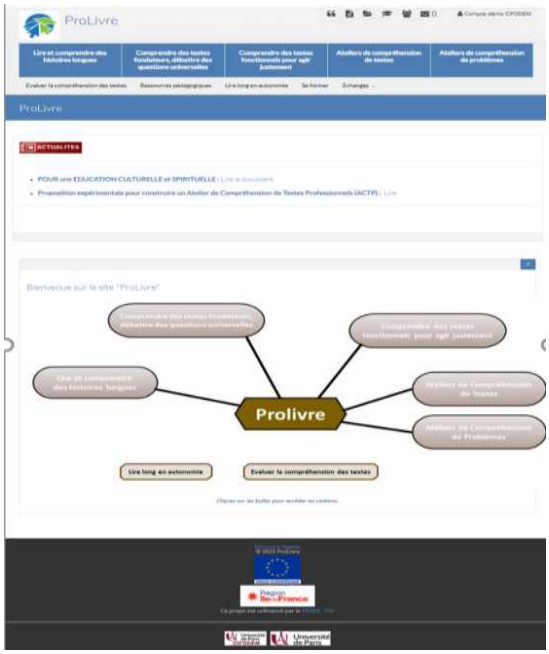
Actuellement, des groupes de travail s'organisent notamment autours des disciplines non explorées, toujours avec le soutien des inspecteurs, IEN et IRP, pour le contrôle des contenus et de l'adéquation aux programmes et du travail sur les activités transversales.

Polylect s'étend particulièrement à Paris et Amiens dans le contexte des CEC (conseils écoles-collèges) pour une approche interdegré couvrant au minimum l'ensemble du cycle 3, et au-delà.

Polylect sera par ailleurs déjà proposé dans le cadre de l'EAFC à Paris et à Rennes dans le premier et le second degré en interdisciplinaire et dans certaines disciplines.

PROLIVRE

Accompagner l'apprentissage de la lecture et de l'écriture sur tous supports en filières professionnelles



Principes

PROLIVRE est un dispositif expérimental d'accompagnement de l'apprentissage et de maîtrise de la lecture / écriture en filière professionnelle, particulièrement en lycée professionnel, mais également en SEGPA et en 3ème prépa-métiers.
Ce projet fait l'objet d'un programme européen / île de France / CIFODEM. Il a fait également l'objet d'une pré-expérimentation à Bordeaux, à Noyons et à Dijon.

C'est vers les Lycées Professionnels que sont trop souvent « orientés » les collégiens les plus fragiles : ceux qui, privés des savoirs fondamentaux et ayant perdu le goût d'apprendre, se sont vus ainsi imposé une orientation professionnelle par défaut. Comme si les activités manuelles étaient le juste aboutissement (ou la juste sanction) de l'échec scolaire. PROLIVRE manifeste le refus que, dans le cursus de certains élèves, le travail de la main devienne insidieusement la honteuse compensation des insuffisances de la tête. *Notre projet porte l'espoir que, dans les Lycées Professionnels, le geste juste soit porté par une pensée claire et une langue précise*.

L'équipe du Cifodem dédiée à la conception et la réalisation de PROLIVRE est composée principalement de :

CIFODEM : Alain Bentolila – Bruno Germain – Paul Bénaych – Patrick Binisti – Franck Ehlinger – Thierry Félix – Virginie Groën.

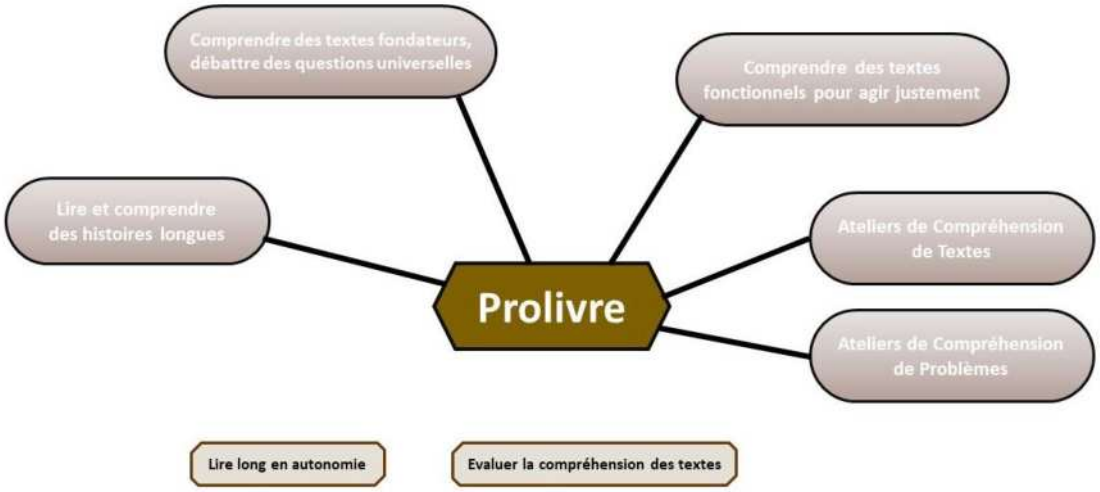
Académie de Paris : Christophe Kerrero, recteur – Antoine Destrés, directeur de l'académie de Paris - Catherine Mercier Benhamou, Dasen - Claire Mazeron, Dasen adjointe chargée des lycées, Stéphanie Butaye, IEN.

Académie de Créteil : Daniel Auverlot, recteur – Valérye Debuchy, DASEN du 77 - Claudine Laju, Dasen adjointe - Daniel Guillaume, IPR de lettres – Lacovina Slavou, IEN lettres – Arnaud Tapin, IEN Segpa – Serge Rossière, IEN ASH.

Mise en œuvre de la recherche et des démarches

Opérationnalisation du dispositif 2019 – 2021 :
- évolution et stabilisation d'un ensemble de démarches et outils conçus par le CIFODEM, favorisant la maîtrise de la langue orale et écrite française, en réception et en production ;
- mise à disposition d'un site ressources dédié amélioré « PROLIVRE » ;
- information des personnels de direction et d'encadrement ;
- formation des professeurs ;
- suivi régulier de l'expérimentation par l'équipe du CIFODEM et par les personnels académiques.
- première expérimentation dans l'académie de Paris auprès de 5 lycées professionnels et à Noyon (académie d'Amiens)
- Extension dans le 77 en année 2 puis à l'académie de Créteil en année 3, expérimentation ciblée dans les académies de Bordeaux et Dijon.

Nouvelle représentation du développement du dispositif en année 2 et 3 (2020 – 2021 et 2021 - 2022)



Evolution de la proposition pédagogique

Le CIFODEM propose 4 axes de travail aux professeurs et 2 outils d'aides à la différenciation et à l'évaluation. Cette proposition fait toujours l'objet d'une recherche action et d'une expérimentation à laquelle les professeurs sont largement associés.

4 démarches pour 4 objectifs

1° Accéder à une compréhension libre et rigoureuse des histoires longues : *« La Machine à comprendre » (MAC Pro).*
L'effort de lire de plus en plus loin ne se justifie que *si l'élève est accompagné régulièrement dans la compréhension du livre.* La Machine à Comprendre PRO prévoit, pour chacun des livres de sa bibliothèque spécifiquement dédiée en relation avec le programme, quatre extraits de deux ou trois pages aux moments clé de l'histoire. La lecture fait l'objet d'une alternance « texte entendu – texte lu » entrecoupé de temps de travail sur la compréhension d'extraits choisis. Chaque extrait fait l'objet d'un *Atelier de Compréhension de texte* en classe.

2° Comprendre des récits fondateurs et débattre des questions universelles.
Le défi proposé est de faire découvrir aux élèves la *dimension universelle des textes fondateurs profanes à travers leur magnifique diversité narrative.* Venus d'horizons très différents, appartenant à des cultures très éloignés, ils posent pourtant des questions universelles qui ouvriront à un débat libre et respectueux.

3°Apprendre à lire des documents fonctionnels et professionnels.
Activité à réaliser dans le cadre des coanimations liées à la rénovation du lycée profession. Chaque type de texte exige une démarche de lecture particulière. La maîtrise polyvalente de la lecture fait donc partie intégrante de la pédagogie de la compréhension des textes. Il s'agira de créer avec les professeurs de lycées professionnels une bibliothèque de textes spécifiques et de fonder une pédagogie de la compréhension de documents explicatifs mise ensuite en action : la pertinence et la rigueur de la lecture guidant la justesse de l'acte ; l'examen du résultat obtenu légitimant l'effort de compréhension.

4°) Développer la compréhension des textes courts en français et en mathématiques.
Les ateliers de compréhension de texte et les ateliers de compréhension de problème développent les compétences spécifiques et les stratégies de lecture de textes et documents en français et en mathématiques. Ils sont à l'origine de l'apprentissage de la polyvalence en lecture. Des protocoles rigoureux permettent d'articuler les temps de compréhension des différents types d'écrits. Le travail, oral, s'effectue en différenciation, avec des petits groupes d'élèves.

2 outils de différenciation

1° Un outil d'évaluation et de perfectionnement - EVAL-PLUS :
Lier évaluation et perfectionnement afin d'organiser la différentiation pédagogique dans les classes.
Au sein de chaque classe, nous proposerons un outil aux enseignants afin de dresser le profil de compréhension de chaque élève, et des activités permettant de prendre en compte ses besoins singuliers.

2° Un outil d'autonomie - LA MACHINE à LIRE (M@L) :
Lire des histoires longues en autonomie. Si les personnes en situation d'illettrisme représentent environ 8% de la population, *la population des « peu-lecteurs »* (incapables de lire et de comprendre un texte de plusieurs pages) dépassent vraisemblablement les 20 %. Cette population n'ouvrira jamais un livre et sera ainsi exclue de notre patrimoine culturel. Cette situation d'exclusion nous impose de donner à TOUS les élèves peu-lecteurs des lycées professionnels les moyens et… le courage d'affronter seuls la distance de lecture.

Présentation de Prolivre

Accès à la présentation

Déploiement du dispositif

Les années scolaires 2019 – 2020 et 2020 – 2021 ont fait l'objet de nombreux aléas qui ont ralenti puis interrompu le déploiement prévu :
* Grèves et résistances multiples liées à la mise en œuvre de la réforme de l'enseignement professionnels ;
* Grèves des « gilets jaunes » qui a ralenti le fonctionnement habituel des établissements ;
* Epidémie de COVID – 19 avec confinement qui a interrompu le fonctionnement habituel des établissements.

Evolution des implantations

Académies	Noms des lycées professionnels et établissements concernés
Amiens	LP Charles de Bovelles Cité scolaire de Noyon - Rue Jean Moulin B.P. 10152 - 60401 Noyon cedex - 03 44 93 47 00 Administratif : Ce.0600041U@ac-amiens.fr - Pédagogique : bovelles.noyon@ac-amiens.fr
Bordeaux	Lycée professionnel les Menuts 36 rue des Douves - 33800 Bordeaux 05 56 33 09 14 - 0330033G@ac-bordeaux.fr - http://lplesmenuts33.blogspot.com/
Dijon	LP Parc des Chaumes 14/16 av.du Parc des Chaumes B.P. 187 89206 AVALLON Cedex Tél. 03 86 34 92 40 - Mèl. 0890008a@ac-dijon.fr
Créteil	27 établissements engagés, à partir des SEGPA, en Seine et Marne, soit l'ensemble des établissements du département 77.
Paris	LP-Lycée des métiers ERIK SATIE 2 rue Pierre CASTAGNOU - 75014 Paris 01 56 53 52 32 - https://lyc-erik-satie.ac-paris.fr
	LP - Lycée des métiers BEAUGRENELLE 62 RUE SAINT CHARLES - 75015 Paris 01 45 77 56 44 - https://lyc-beaugrenelle.ac-paris.fr
	LP- Lycée des métiers EIFFEL ce.0752961l@ac-paris.fr Mails des enseignants : julie.salvon@ac-paris.fr,carole.etile@yahoo.com,,sabelle.hamonic@ac-paris.fr
	LP - Lycée des métiers BELLIARD 135 RUE BELLIARD - 75018 Paris 01 40 25 93 93 - https://lyc-belliard.ac-paris.fr/
	LP-lycée des métiers CHENNEVIERE MALEZIEU 33 avenue Ledru Rollin – 75012 Paris 01 44 68 90 32

Les réunions de travail et d'informations en établissement

	Nombre de réunions Et formations	Nombre d'établissements	Nombres de professeurs et chefs d'établissement	Nombre d'élèves	Nombre de personnels académiques et CIFODEM
Seine et Marne	7	27	104	840	10
Paris	5	5	38	+/- 150	6
Autres régions	2	2	10	+/- 200	4
Equipe de pilotage Paris	2	-	-	-	7

Les réunions ont rassemblé des professeurs de l'enseignement général et de l'enseignement professionnel.

A la demande de la DASEN du 77, formation de formateurs au rectorat de Créteil, interventions en réunions de districts avec des chefs d'établissements et des IPR, formation au LP d'Ivry (94), suivi par Franck Ehlinger et Paul Bénaych.
Renouvellement de la convention départementale en convention académique en 2022.

Evaluation prévisionnelle du dispositif :
Nombre de participants à l'expérimentation, localisation ;
Proposition d'un diagnostic initial et terminal ;
Enquêtes, enseignants et élèves.

Evolution du site Internet Dédié « PROLIVRE » https://prolivre.fodem-descartes.fr/

Suite aux diverses réunions avec les personnels enseignants et à la réflexion au sein de l'équipe du Cifodem, le site Internet spécifiquement dédié au dispositif a évolué :

- Mise en évidence de 5 rubriques principales : Lire et comprendre des histoires longues - Comprendre des textes fondateurs, débattre des questions universelles - Comprendre des textes fonctionnels pour agir justement - Ateliers de compréhension de textes - Ateliers de compréhension de problèmes

- Création des rubriques : Ateliers de compréhension de textes et Ateliers de compréhension de problèmes

- Enrichissement des rubriques : Ateliers de compréhension de textes ; Comprendre des textes fondateurs, débattre des questions universelles : Ressources pédagogiques

- Rubrique "Evaluer la compréhension des textes" : ajout de la partie "textes narratifs"

- Ajout de livres sur la Machine à comprendre : Aimé Césaire, un volcan nommé poésie ; Albert Einstein, le grand esprit de la physique ; Alexandra David-Néel, une exploratrice sur le toit du

monde ; La Vénus d'Ille ; Cantique de Noël en prose ; Le comte de Monte Cristo (tomes 1 – 2 – 3) ; Le papa de Simon ; La Belle et la Bête.

Le site est ainsi régulièrement enrichi. La prochaine étape concernera la rubrique « Comprendre des textes fonctionnels pour agir justement », son développement.

Evolution organisationnelle

L'une des restrictions du déploiement est le positionnement horaire des activités associées au dispositif, pour les élèves les plus fragiles. Il a été convenu avec le groupe de pilotage académique de proposer des activités dans le cadre de l'accompagnement personnalisé.
La transformation de la voie professionnelle, telle qu'elle a été souhaitée par le ministre de l'éducation nationale, propose différents dispositifs, notamment l'accompagnement personnalisé (AP) qui en constitue un des leviers majeurs. En effet, l'AP a pour but :

- de soutenir l'élève dans la réussite de sa scolarité
- de l'aider à gagner en autonomie
- de permettre d'acquérir de nouvelles méthodes de travail et de développer des compétences disciplinaires, transversales et socio-professionnelles

Dans cette perspective, quelle que soit la discipline, les professeurs élaborent collectivement un projet pour la mise en œuvre de l'accompagnement personnalisé et construisent des contenus associés aux savoirs disciplinaires, aux programmes et aux référentiels. Le travail mené en AP se réalise donc en lien avec les différents apprentissages et enseignements et la pleine efficacité pédagogique nécessite un pilotage concerté en établissement. Par ailleurs, l'accompagnement renforcé personnalisé dispose d'une dotation horaire annuelle par niveau et par diplôme (CAP et Bac Pro), disciplines potentiellement concernées selon les choix d'établissement. Lien vers le site Eduscol qui présente le cadre horaire et le vadémécum sur la consolidation des acquis et l'accompagnement personnalisé :

https://eduscol.education.fr/cid133260/transformer-le-lycee-professionnel.html

D'un point de vue organisationnel, l'AP permet :

- l'aménagement d'horaires afin de consacrer des temps dédiés à telle ou telle action
- l'alignement en barrettes pour renforcer le travail en commun des équipes
- la mise en cohérence des horaires d'accompagnement
- la concertation des enseignants, via, par exemple, un coordinateur afin de gagner en lisibilité et en efficacité.

Ce dispositif peut devenir le cadre dans lequel s'exerceront les activités Prolivre d'aide proposées par le CIFODEM.

Conclusion

La période 2019 / 2022, et malgré les contraintes sanitaires, a permis notamment :

- d'améliorer les démarches et protocoles de travail, d'étoffer l'offre d'activités à deux domaines de remédiation supplémentaire, d'enrichir le contenu existant,
- d'améliorer le site Prolivre d'accompagnement,
- de modifier la proposition organisationnelle avec les équipes de professeurs, afin de mieux coller aux attentes institutionnelles en pleine réforme,
- de développer de manière importante le dispositif notamment en Seine et Marne et dans l'académie de Créteil, en impliquant les classes de SEGPA, dont de nombreux élèves très fragiles sont destinés à l'enseignement professionnel.

Perspectives 2022 - 2023

Elles restent favorables, les équipes rencontrées considèrent toujours avec intérêt les diverses propositions d'actions liées au développement en classe de Prolivre et l'aide apportée aux élèves les plus fragiles linguistiquement. Nous espérons que les années 2022 – 2023 et suivantes, malgré les incertitudes sanitaires, permettront d'engager l'action dans les classes (la rentrée étant actuellement complexe, les enseignants se laissent le temps de stabiliser leurs modèles pédagogiques de travail).

En Ile de France, le CIFODEM pense axer son action de recherche en direction des enseignants professionnels afin de mieux intégrer leur participation au projet dans le cadre plus général de l'interaction enseignement général / professionnel des équipes.

A Paris, le dispositif va être proposé aux Segpa pour une expérimentation dans certaines d'entre elles. Le dispositif doit s'étendre dans l'académie de Créteil en Segpa et LP.
Le site internet va être revu et modifié en 2022/2023, en fonction des bilans d'expérimentations, pour se recentrer sur les besoins effectifs des élèves : travail sur la compréhension des textes et supports écrits, développement des compétences linguistiques sur la langue.

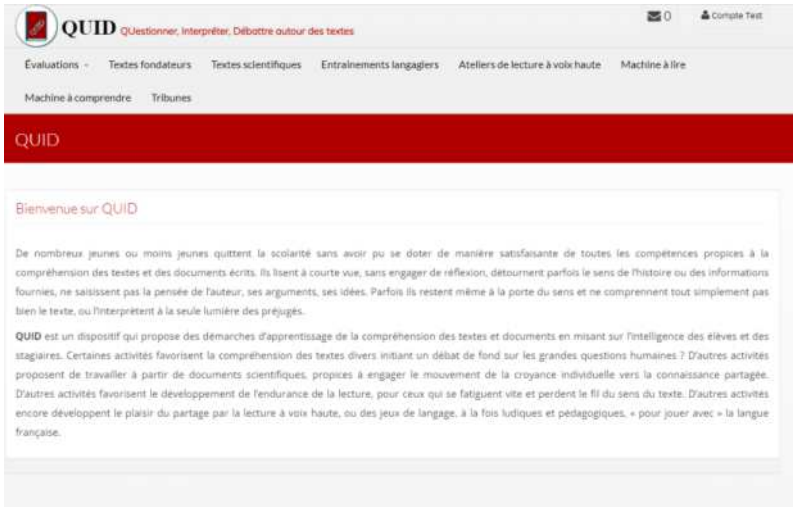
Annexes

- Synthèse de l'action conduite à Paris
- Synthèse de l'action conduite dans le département 77 de l'Ile de France
- Exemple de compte – rendu de réunion institutionnelle : Paris, janvier 2020, avant confinement COVID 19.
- Protocole expérimental professionnel
- Liste de participants académie de Paris
- Bilan d'étape Prolivre Bordeaux

QUID

Questionner et interpréter des documents

QUID est une recherche - action engagée en 2020 – 2021. Elle est en cours d'expérimentation. Les démarches sont en cours de validation et de stabilisation, les ressources sont en développement pour enrichir l'offre.



https://quid.fodem-descartes.fr/

Objectif

Le dispositif QUID (QUestionner et Interpréter des Documents) s'adresse à tous les publics en difficulté avec la langue française écrite, notamment dans le secteur éducatif et associatif.

A partir de textes rassemblés et/ou de documents scientifiques, ce dispositif cherche à développer la compréhension appuyée sur des références précises, afin d'écarter les interprétations abusives. Les moments de débats favorisent l'expression orale, l'argumentation solide, mais aussi le développement de l'estime de soi et la capacité à penser par soi-même lors d'un échange avec l'autre.

Principes

QUID rassemble des outils propices à générer l'interaction avec des publics fragiles ou vulnérables. Il propose essentiellement de développer la compréhension des écrits et de les confronter pour favoriser des débats sur des questions fondatrices ou citoyennes. Il s'agit de promouvoir le savoir et la réflexion contre l'obscurantisme, l'information juste et légitime contre les fake-news et la science contre

l'ignorance. Passer du perçu et des à-priori à la réalité et la connaissance pour faire émerger les consciences et l'estime de soi.

QUID est une application gratuite qui rassemblent des ressources immédiatement exploitables par les formateurs/enseignants. Une formation à l'usage raisonné des démarches accompagne les utilisateurs. L'équipe du Cifodem assure par ailleurs un suivi régulier.

Les démarches

QUID est un dispositif d'accompagnement de tous ceux qui ont quitté la scolarité sans avoir pu se doter de manière satisfaisante de toutes les compétences propices à la compréhension des textes et des documents écrits. Peu armés pour saisir les propos et les arguments de l'écrit, ils risquent de se soumettre aux jugements des autres et aux préjugés les moins fondés, sans pouvoir exercer librement leur libre arbitre et leur raisonnement sur des énoncés authentiques. Misant sur l'intelligence des apprenants, Quid propose des activités favorisant la compréhension des textes divers et des documents scientifiques initiant un débat de fond sur les grandes questions humaines. D'autres activités invitent à développer l'endurance de lecture, la flexibilité langagière, et le plaisir d'exploiter la langue tant orale qu'écrite. Les enseignants, éducateurs et formateurs disposent donc de plusieurs propositions parmi lesquelles ils choisissent celle(s) qui conviennent le mieux à leurs publics.

Les textes fondateurs

Les ateliers de compréhension et d'interprétation ont pour objectif de favoriser et de développer auprès de personnes fragiles, la compréhension précise des textes et la capacité d'analyser et d'argumenter.

La spécificité de la démarche proposée s'appuie sur l'apprentissage de la compréhension de textes contemporains ou d'actualité et ceux d'une culture universelle (récits mythologiques, contes, fables ...) et sur l'exercice du débat interprétatif à partir des questions essentielles portées par ces textes.

Le protocole de mise en œuvre des ateliers s'articule en deux phases, chacune apportant un complément nécessaire à l'autre : d'abord apprendre à comprendre avec autant de liberté que de respect pour le texte, ensuite apprendre à interpréter et à débattre avec autant de conviction que d'écoute.

Les progrès dans le débat interprétatif sont portés par la découverte que deux textes se répondent à distance géographique, historique, sociale, culturelle... l'un très contemporain issu d'un article d'investigation ou d'une revue de qualité, l'autre issu de la littérature ou de textes dits fondateurs (mythes, contes, fables, récits initiatiques, …) en posant la même question qui renvoie aux grandes préoccupations partagées par l'humanité. Pour mener les enjeux à leur terme et être efficace, le protocole nécessite donc de travailler consécutivement sur deux textes. C'est la raison pour laquelle les ateliers proposent des textes en binôme. Parfois on pourra choisir de travailler sur un texte et sur des proverbes et maximes populaires.

Un protocole complet est mis à disposition des formateurs.

Accéder au protocole

Cliquer sur le fichier pour découvrir le protocole. Il explique chaque phase de la démarche et permet une mise en œuvre bien orchestrée.

La bibliothèque rassemble les binômes proposés à l'expérimentation. Chaque binôme est proposé à deux niveaux avec des textes différents : un peu plus simple en niveau 1 et plus complexe en niveau 2.

Les premiers retours auprès de publics très fragiles nous engagent à créer des binômes de niveau 0, plus simple encore, notamment au niveau lexical et en étant attentif à la longueur des textes. Nous retravaillons actuellement la question de la préparation à la lecture, par exemple avec des activités permettant de mieux appréhender le vocabulaire moins fréquent et certaines situations de la vie quotidienne.

La compréhension d'un texte explicatif

Cette démarche invite à proposer un texte à comprendre qui mérite un débat mais également la résolution d'une question scientifique sous-jacente. Cette question, qui peut être éclairée par un nouveau texte informatif ou document polymorphe fait l'objet d'un atelier de compréhension puis d'un débat sur cette question. Cette activité invite chaque partcipant à prendre conscience que la science apporte des réponses à des questions que l'on peut se poser mais également à réfléchir sur la nature des sources d'information et leur légitimité. C'est une occasion d'aller de ce que l'on observe à la réalité qui dépasse l'intuition. Par exemple, un texte sur Phaëton qui induit une question universelle sur la relation éducative père / fils pose également la question du mouvement de la Terre relativement au mouvement du soleil : qui tourne autour de qui ? Que nous disent nos sens en observant le ciel, que nous dit la science ?

Un protocole complet est mis à disposition des formateurs.

Accéder au protocole

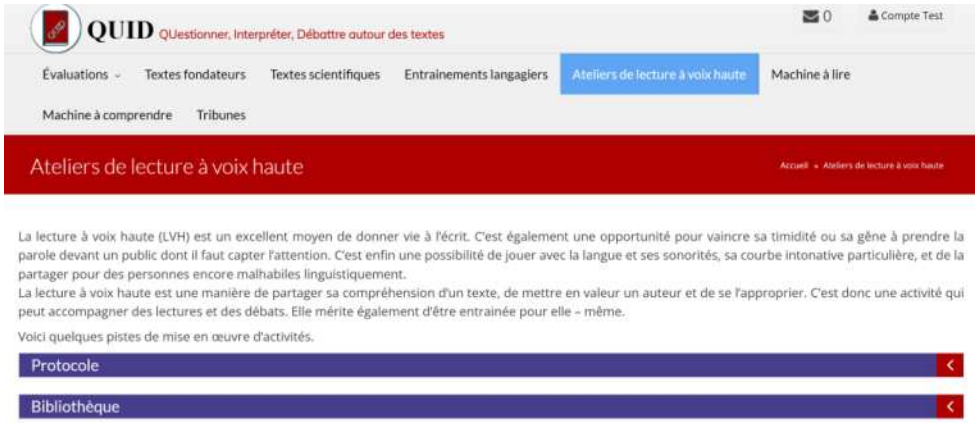
Cliquer sur l'icone pour découvrir le protocole expérimenté.

Les entrainements langagiers

Le dispositif propose, comme nous le faisons souvent, des activités ludiques autour de la découverte ou de l'enrichissement de la langue française. Elles portent ici sur les difficultés repérées des publics concernés, notamment dans les domaines du vocabulaire, de la logique et de jeux de langue.

La lecture à voix haute

Les publics cibles manquent de confiance en eux dans le domaine de l'usage de la langue, les activités de lecture à haute voix concourent non seulement à ponctuer le travail de compréhension de texte en lui donnant une nouvelle finalité mais également à, prendre confiance en soi en s'exposant aux autres par la lecture oralisée devant un public, par ailleurs restreint et bienveillant.



Un protocole complet est mis à disposition des formateurs.

Accéder au protocole

Cliquer sur l'icône pour découvrir le protocole expérimenté.

Machine à lire et machine à comprendre

Nous proposons ces deux machines pour permettre des activités en autonomie autour de l'endurance et de la compréhension de textes longs.

La machine à lire

La machine à comprendre

- L'espace élève : http://eleve.machineacomprendre.fr/

Il permet à chacun des inscrits de suivre le texte en lecture audio et autonome. Il décerne également une auto-évaluation pour chaque lecture d'ouvrage. L'élève y navigue de manière accompagnée, puisque l'animateur donne, depuis son propre espace, les instructions qui autorisent les actions à réaliser (lire de la page tant à tant, etc). L'espace élève permet de garder en mémoire les textes déjà lus.

- L'espace animateur : http://www.machineacomprendre.fr

Il permet le suivi des élèves : l'organisation et le suivi des lectures et ACT, l'évaluation des élèves...

Une inscription est nécessaire pour accéder à l'espace "animateur". Un code convention sera demandé. Pour le partenariat "Région Île de France : utiliser le code : 97989idf

Conseils d'utilisation :

Les deux espaces sont utilisables via un navigateur internet.
L'espace de gestion animateur sera plus facile à utiliser avec un ordinateur (Mac ou Windows).
L'espace élève est utilisable sur ordinateur ou tablette.

Visualiser une démo de la Machine à Comprendre

Le dispositif QUID est expérimenté en Ile de France dans le cadre des écoles de la deuxième chance ainsi que l'association « Savoir pour réussir » auprès de publics différents encadrés par des enseignants et formateurs bénévoles.

Collaboration avec les écoles de la deuxième chance « E2C » d'Ile de France

Organisation

Débutée le 28 janvier 2021 avec Benjamin Chkroun et Laurie Morieux. Organisation finalisée le 15 mars 2021.

Lieux d'expérimentation : 1 site par département, Val d'Oise, Seine et Marne, Yveline. 2, 3 ou plusieurs professeurs par site, soit une vingtaine en tout.

Sites retenus : Montereau (77) – Trappes (78) – Sarcelle (95).

3 formations prévues : 1 pour tous en visio, puis 1 sur place par département, puis 1 pour tous. Groupes de 6 à 8 élèves avec des parcours de 6 mois en alternance de 3 à 4 semaines avec l'entreprise. 2 séances par semaine sur 3 semaines. 30 élèves dans l'expérimentation. Durée d'une séance 2h.

Réunion de formation des professeurs le 12 mai 2021.

Mise en œuvre de l'expérimentation dans la foulée.

Personnels engagés :

Laurie Morieux, directrice des écoles de la deuxième chance
Benjamin Chkoun, directeur Hub de la réussite IdF

E2C Trappes :
Salima TOUILEB ; Emmanuel FERNANDES ; Amandine RAMELET ; Vincent FAURE ; Mauriat GRUNBAUM ; Corinne LENORMAND ; Laurence RIPOLL

E2C Montereau :
Catherine MOREAU ; Aisseta DEME ; Elisabeth VERREAUX ; Sandra SCHUBERT ; Xavier DA SILVA

E2C Sarcelles :
Soukeyna N'GOM

Bilan au 1er décembre 2021.

Le bilan de fin juin a montré que les conditions sanitaires ont considérablement ralenti la mise en œuvre du dispositif, relancé à partir de la Toussaint 2021.

Perspectives 2022 - 2023

Réunion prévue début année scolaire 2022 - 23 pour faire le point et relancer le dispositif. Différée pour causes sanitaires en 2021 - 2022.

Collaboration avec l'association « savoir pour réussir (SPR) »

Organisation

La collaboration a débuté en mai 2021 par des échanges avec la présidente de l'association madame Chassagnon. Réunion d'organisation le 06 septembre 2021 au Cifodem.

Première formation des personnels formateurs le 05 octobre 2021. 10 présents. Lancement de l'expérimentation dans des modules portant sur l'oral, la compréhension des textes et la production d'écrits.

Personnels engagés

Marie-Odile CHASSAGNON, directrice de Savoir pour réussir
Danielle MOULY

Sophie VECHOT
Geneviève ZAMANSKI
Chantal BURON
Martine DURET-GEMIEUX
Perrine TERRIER

Bilan au 1er décembre 2021 et perspectives 2022 - 2023

Premier retour d'expérience 9 novembre 2021. Forte motivation. Adaptation des protocoles et expérimentation des contenus. Préparation de la phase 2 de l'expérimentation auprès de nouveaux publics. Travail en collaboration pour améliorer les contenus proposés et les adapter à des publics en grande difficulté, parfois allophones ou illettrés.

Signature de la convention en cours.

Deux réunions réalisées en vidéo et deux réunions en présentiel entre janvier et juin 2022 : expérimentation des supports proposés. Modification de certains d'entre eux qui s'avère d'un niveau trop difficile. Les élèves sont particulièrement fragiles. Création de supports plus accessibles qui seront testés à leur tour. Retour des formateurs sur la question du vocabulaire dans les textes.

En 2022 – 2023, poursuite de la collaboration et travail d'appropriation lexical avant découverte des textes proposés. Quid devrait introduire une approche pour les illettrés, à la demande des formateurs.

ROLL

Réseau des observatoire locaux de la lecture

https://www.roll-descartes.fr/

Présentation et objectif

Le dispositif ROLL a été créé en 1991/92 par Alain Bentolila (Université Paris Descartes) et Jean Mesnager (IUFM), rapidement rejoints par Bruno Germain (Univ. Paris Descartes, SHS) puis Paul Benaych. A l'origine, il répondait aux attentes des professeurs en matière de démarche d'apprentissage de la lecture en compréhension des textes narratifs et explicatifs. S'inscrivant dans la perspective d'une réponse pédagogique aux diagnostics susceptibles d'être extraits des évaluations nationales nouvellement créées, le dispositif fut d'abord expérimenté dans les régions Centre et Bouches du Rhône. Il proposait des évaluations complémentaires distinguant lucidement la compréhension littérale, inférentielle, locale et générale ainsi que la gestion des relations textes / Illustrations. Durant les premières années furent élaborés les principes généraux qui sont encore actuellement la colonne vertébrale de la démarche : comprendre l'écrit lors d'activités d'ateliers exploitant l'oral.

Le dispositif n'a pas cessé d'être actualisé et modifié, à l'aune de l'expérience grandissante et des évolutions de la recherche, avec une diffusion nationale à grande échelle de 1992 à 2022. Il est en cours

de nouvelle version du site Internet associé, version 4.0, après une révision complète des évaluations des compétences entre 2015 et 2017 et des mises en œuvre pédagogiques entre 2020 et 2022.

A qui est destiné le ROLL ?

- Pour l'enseignant, c'est une démarche qui facilite et structure la pédagogie de la compréhension en classe et/ou des A.P., en proposant des outils de différenciation adaptés au profil de chaque élève.
- Pour une équipe pédagogique, c'est un outil de cohérence pour mettre en œuvre au sein de l'école et du collège des projets interdisciplinaires (E.P.I.) dans le cadre de la réforme du collège.
- Pour une école ou un E.P.L.E. : c'est un moteur transdisciplinaire du Projet d'école/d'établissement.

Qu'est-ce que le ROLL ?

Avant d'être des ressources documentaires, le ROLL propose une philosophie de l'apprentissage fondée sur la volonté de faire réussir tous les élèves. Cette philosophie implique une posture de l'enseignant reposant sur la bienveillance et l'exigence.

- Le ROLL est centré sur la pédagogie de la compréhension de tous les types de textes écrits, exploitables transversalement dans tous les domaines disciplinaires.
- La pédagogie de la compréhension concerne la lecture de trois types de textes : *ceux qui racontent, ceux qui expliquent et ceux qui font agir*.
- Les Ateliers de Compréhension de Textes (ACT) sont au centre de la démarche.
- Avec l'Atelier de Compréhension de Textes, les élèves comprennent « ce que lire veut dire ». L'ACT favorise un moment de métacognition dans lequel les élèves prennent conscience des droits et des devoirs d'un lecteur responsable.
- De façon complémentaire, le ROLL préconise la mise en œuvre d'une différenciation pédagogique : évaluation diagnostique et perfectionnement des compétences par groupe de besoins.
  - ⇨ Deux évaluations diagnostiques dans l'année permettent de dresser le profil de chaque élève et de mettre en œuvre un programme de travail personnalisé. Le site propose une voie totalement numérique pour les évaluations.
  - ⇨ Le perfectionnement : les outils proposés visent le développement des compétences de compréhension fondées sur neuf habiletés. Sept sont partagées par tous les types de textes : *Compréhension générale ; Sens littéral ; Inférences ; Logique du texte ; Espace et temps ; Syntaxe ; Lexique*. Deux autres concernent chacune un seul type de texte : *personnages et rapport texte/images.* Des activités pour développer *l'anticipation* sont aussi proposées.

L'équipe du Cifodem dédiée à la conception et la réalisation de ROLL est composée principalement de :

Paul Bénaych, Alain Bentolila, Bruno Germain, Céline Séguenot, Virginie Groën, Thierry Félix, Martine De Latude, Emmanuelle Hervault, Frédérique Pipolo, notamment. L'équipe est régulièrement accompagnée par de très nombreux IEN, IPR, CPC, PEMF, formateurs INSPE, référents maîtrise de la langue et Constellations, Dasen et Recteurs, qui soutiennent et valorisent les actions mises en œuvre dans les académies, dans le cadre du PAF, particulièrement.

Statistiques

Évolution du nombre d'enseignants

	Primaire	Collèges	Autres*
2018-2019	29986	3311	182
2019-2020	32931	3565	348
2020-2021	33512	3734	379
2021-2022	34349	3882	395
Évolution sur 4 ans	+ 14,76%	+ 17,25%	+ 1117,03%

Évolution du nombre d'établissements

	Primaire	Collège	Autres*
2018-2019	12870	1442	30
2019-2020	12984	1507	55
2020-2021	14309	1701	89
2021-2022	14994	1744	98
Évolution sur 4 ans	+ 16,5%	+20,94%	+ 226.67%

*Autres : autre type d'établissements (IME, ULIS, Lycées…)

Évolution du nombre d'élèves

	CP	CE1	CE2	CM1	CM2	6ème	5ème
2018-2019	9607	17228	23340	24798	26108	11249	2192
2019-2020	6096	13408	17557	20220	20957	9586	1735
2020-2021	4169	9793	13664	15184	17450	8251	1866
2021-2022	3327	8896	12089	15474	14875	8259	1595
Évolution sur 4 ans	- 65,3%	- 48,3%	- 48,2%	- 37,6%	- 43,1%	- 26,6%	- 27,2%

Ces statistiques reposent sur les inscriptions au site du ROLL ainsi que sur son usage, par exemple pour réaliser les évaluations proposées deux fois dans l'année. De fait, de très nombreux « rolleurs » ne s'inscrivent plus mais continuent d'exploiter tout ou partie du dispositif. Il faut donc compter un nombre bien plus important d'utilisateurs en usage autonome, non accompagné d'une formation institutionnelle ou spécifique sur le terrain.

La baisse d'usage « visible » est très probablement due aux aléas des contraintes sanitaires liées à la pandémie Covid mais il n'est pas sûr qu'il y ait moins d'élèves le pratiquant sans que le CIFODEM en soit informé.

Nombre de connexions au site

	2018/2019	2019/2020	2020/2021	2021/2022
Août	10 986	10 671	9 457	9 286
Septembre	25 523	25 422	21 515	19 858
Octobre	23 294	22 254	19 690	19 058
Novembre	27 194	25 378	23 373	21 161
Décembre	19 378	17 879	15 290	14 029
Janvier	27 652	23 384	22 240	18 465
Février	19 520	17 670	15 367	14 289
Mars	20 201	23 047	19 736	17 126
Avril	14 553	19 755	15 655	13 467
Mai	15 107	15 077	14 058	13 143
Juin	13 548	13 082	13 707	11 671
TOTAL	**216 956**	**213619**	**190 088**	**171 553**

Malgré les conditions particulières liées à la crise sanitaire, de la rentrée 2018 à la rentrée 2021, le nombre d'enseignants inscrits sur le site du ROLL est passé de 28146 à 38714 ; ces 3 années ont permis un élargissement important (+10.568) du nombre d'enseignants impliqués dans l'utilisation des ressources du ROLL dans le cadre de leurs pratiques professionnelles. Pour mémoire, en 2015, on comptait 15000 enseignants inscrits sur le site du ROLL. Les formations mises en œuvre par l'ensemble des formateurs du CIFODEM et le bouche à oreille ont favorisé le développement du ROLL.

Descriptif du dispositif

Le dispositif repose depuis l'origine sur une pédagogie de la compréhension polyvalente en lecture, aspect transversal de l'apprentissage. Il n'aborde donc pas la question de l'entrée dans l'identification des mots et de la fluence, pour le développement de l'autonomie en lecture, aspect spécifique dédié au code.

La pédagogie de la compréhension des écrits s'appuie sur deux dimensions, tout autant prioritaires l'une que l'autre : l'appropriation de stratégies de lecture de divers types d'écrits et l'extension des compétences liées aux dimensions linguistiques et cognitives de la langue écrite. Le ROLL s'organise donc autour de chacune de ces deux dimensions :

- Les ACT (Ateliers de compréhension de texte)
- Les perfectionnements de compétences

1°) Les ACT

Le site propose toutes les ressources pour comprendre la démarche puis l'appliquer avec la proposition des protocoles sur 5 types de textes (narratif, explicatif, polymorphe, prescriptifs 1 & 2), à tous les niveaux de cycles, ainsi que des vidéos d'illustrations et l'organisation pratique de mise en œuvre.

Comment conduire un Atelier de Compréhension ?

Protocole : Télécharger le guide général de mise en oeuvre d'un ACT

Un ACT : mode d'emploi - un moment dans une séquence

Cycle 1	Cycle 2 (guide « rapide »)	Cycle 3 et collège (guide « rapide »)	Cycles 2, 3 et collège (guide détaillé)
Développer la compréhension au Cycle 1 (Vers l'ACT) Guide ACT Grande Section	II.2. Texte narratif (ACT1 Rac) II.2.bis ACT suivi II.3. Texte explicatif (ACT2 Exp) II.4. Texte explicatif polymorphe (ACT3 Exp) II.5. Texte prescriptif (avec consignes, type mode d'emploi) (ACT4 Fag) II.6. Texte prescriptif (avec un projet, type plan, catalogue...) (ACT5 Fag)	II.7. Texte narratif (ACT1 Rac) II.8. Texte explicatif (ACT2 Exp) II.9. Texte explicatif (ACT3 Exp) II.10. Texte prescriptif (avec consignes, type mode d'emploi) (ACT4 Fag) II.11. Texte prescriptif (avec un projet, type plan, catalogue...) (ACT5 Fag)	II.1 bis Guide général II.2 bis. Narratif (ACT1 Rac) II.3 bis. Explicatif (ACT2 Exp) II.4 bis. Explicatif polymorphe (ACT3 Exp) II.5 bis. Texte prescriptif (avec consignes, type mode d'emploi) (ACT4 Fag) II.6 bis. Texte prescriptif (avec un projet, type plan, catalogue...) (ACT5 Fag)

Illustration vidéo	Organisation pratique (identification du groupe ACT, modèles d'organisation, fréquence)	La relation enseignant-élèves
II.12 Un ACT au cycle 2 Un ACT au Cycle 3 Un ACT au collège	II.14 À l'école II.15 Au collège II.16 Conseils pour l'organisation pratique des exercices en autonomie II.17 Comment travailler les inférences au quotidien dans sa	II.18 La posture de l'enseignant II.19 La posture de l'élève II.20 Métacognition et compréhension II.21 Lire à voix haute

Par exemple, il présente le schéma détaillé et expliqué de l'organisation d'une « année Roll » dans les différents cycles :

Une année ROLL au cycle 2 (1)

Calendrier	Groupe classe (y compris élèves fragiles)	Elèves fragiles
Octobre	**Évaluations** Analyse des profils : classe / élèves	
Novembre Décembre Janvier	• **ACT** • **Exercices de perfectionnement sur les compétences fines** Choix en fonction des évaluations . compréhension de phrases . compréhension de textes **Pratiques culturelles** Littérature de jeunesse, textes archétypaux, etc.	Repérage des compétences particulières à travailler ⇩ **Étayage personnalisé ciblé**
Février	**Évaluations** Analyse des profils : classe / élèves	
Mars Avril Mai	• **ACT** • **Exercices de perfectionnement sur les compétences fines** Choix en fonction des évaluations **Orientation du perfectionnement** . compréhension de phrases . compréhension de textes **Pratiques culturelles** Littérature de jeunesse, textes archétypaux, etc.	Repérage des compétences particulières à travailler ⇩ **Étayage personnalisé ciblé**
Juin	**Évaluation bilan** *(facultative)* pour mesurer l'évolution annuelle	
Septembre	**Assurer la liaison** Poursuivre l'enseignement et l'étayage	

Le dispositif ACT + évaluation/exercices de perfectionnement du ROLL permet :

- d'enseigner la compréhension et de viser un enseignement explicite
- de repérer les éventuelles difficultés rencontrées lors de l'entrée dans l'écrit

Le protocole général autour du texte narratif

I – Un atelier de compréhension de texte (ACT)

- *Ce n'est pas « une explication de texte » : le sens ne préexiste pas à la lecture.* ***La rencontre texte-sujet lecteur*** *construit du sens.*
- *C'est* **une éducation du lecteur au questionnement**

Le lecteur apprend à :

- ➔ ***questionner les textes****, sans chercher à en « épuiser » le sens. L'enseignant ne vise pas l'exhaustivité des significations possibles.*
- ➔ ***se questionner :*** *l'élève développe une posture réflexive*
- ➔ ***argumenter*** *pour convaincre : l'élève développe* ***une démarche scientifique*** *(vérifier une hypothèse par le texte)* ***et citoyenne*** *(justifier ce que l'on affirme par le texte)*

L'arbitre : c'est le texte

II – L'ACT se déroule en 4 phases :

Phase 1. Lecture individuelle	**5 min. environ.**	• Le texte est distribué. Les élèves le découvrent, le lisent silencieusement. *Pour les non lecteurs, l'enseignant lit à haute voix.* • *Après lecture :* – *En* ***ACT 1 et 2*** *(narratif ou explicatif), le texte est* ***retiré****.* – *En* ***ACT 3, 4 et 5*** *(explicatif polymorphe, prescriptif), le texte est* ***conservé****.* • Le temps de lecture est adapté à la longueur du texte. • Les élèves lisent à leur rythme.

Phase 2. **Émergence des représentations, échanges autour du texte**	**15 à 20 min.**	• **Au début, l'enseignant ouvre les échanges par une question ouverte :** *Qu'avez-vous retenu de ce texte ?/Que se passe-t-il dans cette histoire ?/Qu'est-ce que ce texte nous apprend ? Quelles images avez-vous en tête après la lecture de ce texte ?* • **Les élèves expriment ce qu'ils ont retenu, ce qu'ils ont compris du texte.** **Au tableau :** • **L'enseignant** *inscrit les propositions des élèves,* **On est d'accord** — *Les propositions sur lesquelles il y a consensus* **On n'est pas d'accord** — *Ce qui fait controverse* **On ne sait pas** — *Les questions de l'enseignant qui n'ont pas été traitées.* • *reformule les propositions dans une posture de neutralité construite.* ***Pas de validation*** *: l'enseignant entretient* ***une saine atmosphère de questionnement****.* • *récapitule en fin de phase les propositions, en faisant remarquer les avis contradictoires et en rappelant les points dont on n'a pas parlé.* • *régule les échanges.*
Phase 3. **Analyse des hypothèses, retour au texte, vérification**	**15 min.**	**Les élèves prennent conscience de :** – **ce qu'il faut faire pour comprendre.** – **justifient chacune des affirmations** en s'appuyant sur le texte. – **lisent à haute voix** l'extrait concerné. **L'enseignant :** • **souligne/entoure ce qui est validé par le texte,** • **barre ce qui n'est pas validé par le texte,** • **à la fin, lit le texte à haute voix.**
Phase 4. **Métacognition**	**5 min.**	***Questions :*** *Qu'avons-nous appris à faire ?* *Comment l'avons-nous fait ?* **On conserve sur affiche/TBI les remarques des élèves → construction ACT après ACT de :** • **la typologie des textes** • **la méthodologie pour construire le/les sens**

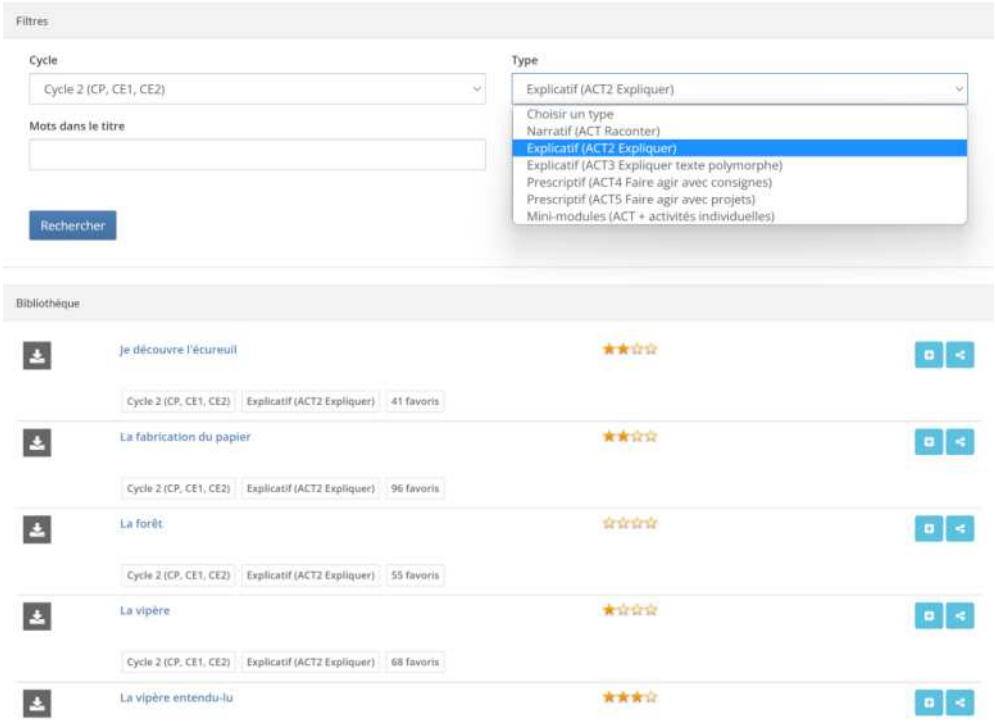
III – Les supports d'ACT : ce sont *des textes qui …*

II_1 Guide général - Page 3

1. ***Racontent***	→ *ACT narratif*	→ *ACT1*
2. ***Expliquent***	→ *ACT explicatif (texte seul)*	→ *ACT2*
3. ***Expliquent***	→ *ACT explicatif polymorphes*	→ *ACT3*
4. ***Prescrivent***	→ *ACT avec consignes*	→ *ACT4*
5. ***Prescrivent***	→ *ACT avec projets*	→ *ACT5*

D'autres pages présentent en détails les actions à conduire. Le ROLL propose par ailleurs une vaste bibliothèque de textes et documents, narratifs, polymorphes, explicatifs ou prescriptifs pour appliquer la démarche en classe, par niveaux.

Pour naviguer dans cette bibliothèque, l'enseignants renseigne deux critères de choix, le cycle et le type de texte, par exemple, cycle 2, textes explicatifs :



Il dispose alors d'une liste de propositions parmi lesquelles il pourra faire son choix au cours de l'année. Ici le texte sur « Le papillon » :

Fiche enseignant

Le papillon

Aide à la conduite de l'ACT

Après la lecture silencieuse,

La phase 2 commence avec une question ouverte « *Qu'avez-vous retenu de ce texte ?* »,

ou bien :

- *Qu'est-ce que ce texte nous apprend ?*

- ***Cette première question pourra être enrichie par 2 ou 3 questions au maximum, portant sur les éléments suivants :***
  - Quel est le point commun à tous les insectes ?
  - De combien de parties est composé le corps des insectes ?

Ces éléments ne constituent en rien des objectifs à atteindre de façon exhaustive ; ils peuvent aider l'enseignant à développer l'aptitude au questionnement chez les élèves.

Prolongements possibles de l'ACT

- *Développer une recherche documentaire, sur la naissance du papillon, la chenille.*

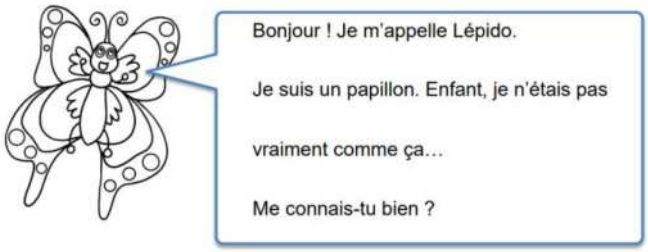
Suggestions pour l'organisation de la classe :

Les élèves en ACT*[1] *: *dans un espace aménagé, convivial, éventuellement avec des coussins. Les élèves doivent se voir pour échanger. Ils n'ont pas besoin de table/bureau.*

Les élèves en autonomie : ils travaillent sur :

- ***une activité d'anticipation*** *(texte explicatif) pour préparer un ACT2 ou 3*
- ***des activités de perfectionnement*** *indépendantes du texte de l'ACT sur les compétences de compréhension, en tenant compte des besoins des élèves identifiés suite aux évaluations diagnostiques,*

Le papillon



Le papillon est un insecte.

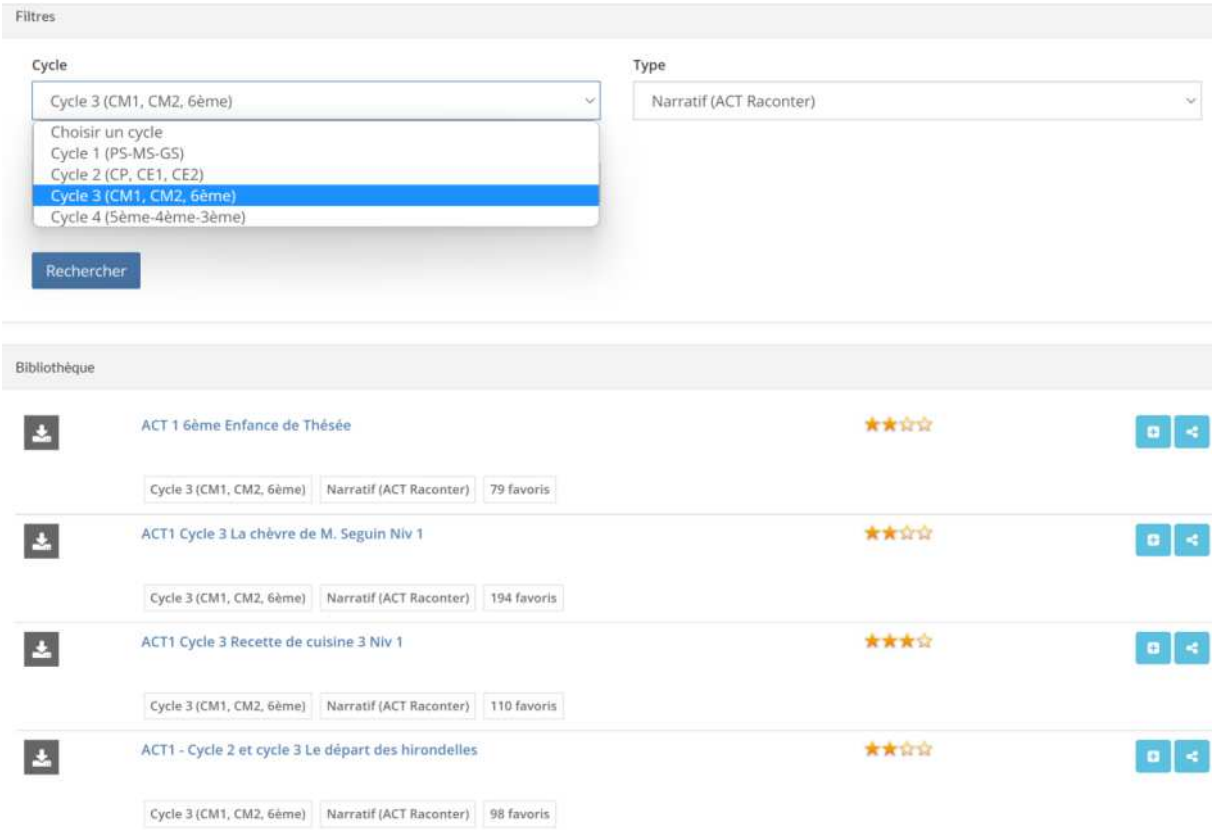
Tous les insectes ont six pattes.

Comme celui des autres insectes, le corps du papillon comprend trois parties : la **tête**, le **thorax** et **l'abdomen**.

Les trois paires de pattes sont fixées sur le thorax.

L'insecte est un invertébré, ce qui veut dire qu'il n'a pas de colonne vertébrale. Son squelette est à l'extérieur : c'est une **carapace** qui recouvre entièrement son corps.

Ou bien en cycle 3 :



Les étoiles indiquent la fréquence d'usage et d'intérêt déterminée par les utilisateurs pour guider leurs collègues.

Par exemple, La recette de cuisine, de Bernard Friot dans Histoires pressées.

Recette de cuisine

Extrait de « Histoires pressées »

Bernard Friot

CM1

Degré de difficulté : 1

ACT 1 Narratif

Pour la mise en œuvre, voir sur le site ROLL :
- *le guide rapide II.7*
- le guide détaillé II.2 bis

Rappel du guide méthodologique

***Les 4 étapes de l'ACT** narratif :*

1. *lecture silencieuse individuelle (5mn)*
2. *Expression des représentations, ce qu'on a compris (sans le texte), échanges (15/20mn)*
3. *Retour au texte, validations, lecture à haute voix du texte par l'enseignant. (15mn)*
4. *Bilan, métacognition (« Qu'avons-nous fait ? Comment ? ») (5mn)*

Matériel par élève :

- Le texte sera caché pendant le 2ème temps de l'atelier.

Principaux points qu'on peut faire apparaître pendant les échanges et la vérification

Ces éléments ne constituent en rien des objectifs à atteindre de façon exhaustive ; ils peuvent aider l'enseignant à développer l'aptitude au questionnement chez les élèves :

1 - Les lieux du récit
Pour la conversation : le bac à légumes du réfrigérateur
Pour la recette : une cuisine (hypothèse : le texte ne le dit pas)

2 - Les personnages
Une pomme golden, une pomme de terre, un homme tout en blanc et une jeune femme en tablier bleu. Sont évoqués : une pomme de reinette et le fiancé de la pomme de terre.

3 - Schéma narratif

Le récit est présenté par le narrateur comme un « « enregistrement dans un bac à légumes de réfrigérateur ».

Le site du Cifodem permet un usage autonome, néanmoins, dans la majorité des cas, son exploitation, ainsi que la présentation de la démarche font l'objet d'un temps de formation.

Connaitre la typologie des textes

III.1 Textes narratifs (caractéristiques et enjeux sociaux)

III.2 Textes documentaires (informatifs, explicatifs, descriptifs...) caractéristiques et enjeux sociaux

III.3 Textes prescriptifs (caractéristiques et enjeux sociaux)

III.4 Modules et mini-modules

Choisir les textes

- Dans le site ROLL : voir la bibliothèque des ACT
- En dehors du site ROLL

III.5 Indicateurs de complexité et diversité des textes

Utiliser un logiciel d'évaluation de la lisibilité des textes "Lisi" : Télécharger le logiciel et son guide d'utilisation

ATTENTION : Le logiciel Lisi commence à être un peu ancien. Pour le faire fonctionner sur des ordinateurs récents, le téléchargement du logiciel Java sera peut-être necessaire : Télécharger

Préparer

III.6 S'approprier le texte

III.7 Élaborer une progression textes narratifs Cycle 2

III.8 Élaborer une progression textes explicatifs Cycle 2

III.9 Élaborer une progression et une programmation Cycle 3

III.10 Élaborer une programmation au collège

III.11 Guide spécifique à la GS

2°) Les activités de perfectionnement des compétences

Les activités de perfectionnement des habiletés et compétences cognitives et linguistiques en compréhension sont liées aux évaluations diagnostiques proposées deux fois dans l'année.

Ces activités portent sur 8 compétences dans des textes et documents de différentes natures, certaines sont propres au texte narratif ou polymorphe.

On peut exploiter ces activités de deux manières :

Pour les élèves fragiles en ateliers d'apprentissage

Pour les élèves qui les maîtrisent déjà en entrainement autonome pour mettre en œuvre une pédagogie différenciée sur la compréhension. Ceci est expliqué dans les fiches de présentation sur « comment exploiter le Roll en classe ».

La première action consiste à préparer les élèves à travailler en autonomie. Pour de nombreux élèves, ce n'est pas très habituel ; il faut éduquer à la pédagogie différenciée. Ainsi, pendant que certains élèves travailleront un ACT en petit groupe classe ou le perfectionnement accompagné avec un groupe de besoin, d'autres pourront s'entrainer en autonomie.

Conseils pour l'organisation pratique

des exercices en autonomie

a) Habituer les élèves à réaliser leur plan de travail

En début d'année, consacrer deux ou trois séances en classe entière à la mise en œuvre des exercices de perfectionnement en autonomie : cela permet aux élèves de s'approprier l'organisation de cette activité essentielle au développement de leur autonomie.

Après les deux évaluations diagnostiques d'octobre et de fin janvier/début février, vous identifiez ***le profil de chaque élève*** *en matière de compréhension de texte.*
Ce profil permet d'élaborer ***le plan de travail de chaque élève*** *: ce sont des exercices de perfectionnement sur les compétences prioritaires, proposés sur le site ou créés par l'enseignant.*

b) Constituer des groupes en ACT :

Vous allez constituer vos groupes d'ACT en ayant l'objectif de réunir environ 8 élèves dont les compétences sont hétérogènes de façon modérée. Ce ne sont donc pas des groupes de niveau. Ces groupes, vous pouvez les conserver tels quels pendant une période de 4 à 6 semaines, selon le rythme que vous aurez choisi.
Ainsi, les élèves apprennent à se connaître et se parler en se respectant.
Pour permettre aux élèves d'apprendre aussi à s'adapter à des interlocuteurs nouveaux, il est souhaitable de modifier la composition des groupes d'ACT selon un cycle de 4 à 6 semaines.

c) Préparer les activités en autonomie :

Parallèlement, les groupes en autonomie sont eux aussi modérément hétérogènes. Les critères de constitution ont peu d'importance puisqu'en fait, les élèves travaillent, chacun, en fonction de leurs besoins, identifiés à la suite des évaluations diagnostiques.

d) Préparer le classeur/la boite des exercices de perfectionnement

Les fiches d'exercices en autonomie sont référencées par vous (n° ou lettre ou code de votre choix) et classées par compétences. Vous en photocopiez autant que de besoin.

e) Élaborer un plan de travail pour chaque élève :

Construire un tableau à double entrée sur un format A3. *(cf. un exemple de tableau ci-dessous).*
Chaque élève consulte ce tableau au moment des exercices en autonomie et trouve en face de son prénom **son plan de travail**.
Vous indiquez dans la cellule qui le concerne les références des x exercices que vous lui avez attribués.
L'élève coche l'exercice ou les 2 ou 3 exercices qu'il va chercher dans le classeur ou les boites dans lesquels vous avez classé les fiches d'exercices en autonomie.
Vous savez ainsi qui a fait quoi. Ce plan de travail est actualisé au fil des semaines en fonction du rythme de travail de chacun.

f) Préparer les fiches autocorrectives :

Dans un autre classeur ou boite, avec les mêmes références, vous mettez les fiches autocorrectives plastifiées. Une demi-douzaine d'exemplaires de chaque fiche suffit. Vous construisez ainsi les conditions propices au développement de l'autonomie de vos élèves.

Les évaluations diagnostiques, préparer le perfectionnement ciblé

Les évaluations cherchent à informer sur le niveau des élèves dans les différents domaines de la compréhension avec quelques compétences retenues. Elles sont diagnostiques et sont proposées deux fois dans l'année, en octobre et en février, pour tous les niveaux de classe, jusqu'à la 5ème de collège. Il s'agit d'observer également le degré de compréhension de la perception la plus juste à la plus erronée, de l'au plus près à l'a peu près. Ce degré de finesse donne tout son intérêt à ce type d'évaluation. Chaque compétence est évaluée 2 fois dans le QCM associé au texte, lu puis retourné pour le texte narratif (les élèves conservent le support lorsqu'ils répondent aux questions posées sur le texte explicatif). Ces deux questions sont de degré croissant de difficulté.

Les tests CE2 - CM1 - CM2 - 6ème

Deux questions minimum portent plus précisément sur chaque compétence. Il y a 9 compétences évaluées *(7 communes aux 2 types de texe et 1 spécifique pour chaque type de texte).*

Exemple de codage sur un test narratif (extrait du début du texte)

Dans un petit village poussiéreux de l'Inde, où il faisait très chaud, vivait un homme prospère. Il avait tout ce qu'il voulait. Le village lui appartenait. Tous lui obéissaient au doigt et à l'œil. Mais ce chef avait horreur de se laver. Pour lui, être riche ne voulait pas dire être propre... D'ailleurs, au moment où commence cette histoire, il ne s'était pas lavé depuis un an ! C'était l'individu le plus sale de tous les temps. [...]Un matin, réveillé par sa puanteur, Bhushan-le-sale décida enfin d'aller se laver...

Exemple de questions

Pour les élèves	Correction pour l'enseignant
1.L'histoire se passe :	*1.L'histoire se passe :*
• *dans un village africain*	• *dans un village africain (PF)*
• *dans un pays du Pôle Nord*	• *dans un pays du Pôle Nord (F)*
• *dans un village poussiéreux*	• *dans un village poussiéreux (V)*
• *dans une grande ville en Inde*	• *dans une grande ville en Inde (PV)*

Pour chaque question, une seule réponse est à choisir.
Ici la compétence "sens littéral" est évaluée.

Chaque proposition de réponse donne la possibilité de mieux percevoir le degré de mise en oeuvre de la compétence engagée.

Légende

(V) = Vrai : Réponse la plus juste *(Dans le texte exemple, la réponse est "littéralement" dite)*

(PV) = Partiellement Vrai : réponse reposant (sur une indication absente du texte mais acceptable) ou sur une information seulement partiellement repérée mais juste ou ne nuisant pas la compréhension du texte. *(Dans l'exemple, faible erreur, car il est dit « village »)*

(PF) = Partiellement Faux : réponse reposant (sur une information prélevée dans le texte mais fausse) ou sur l'interprétation d'une information absente du texte, et incohérente, mettant en péril le respect du texte. *(Dans le texte exemple, il est écrit « Inde »)*

(F) = Faux : réponse strictement fausse - impossible- ou contradictoire - ou incongrue- ou incohérente *(Dans l'exemple : erreur, non dit, impossible)*

L'enseignant peut choisir les passations numériques, directement sur l'application ou sous forme papier. Il a préalablement complété une grille dans laquelle il a intégré ses élèves afin de permettre un traitement automatisé des résultats. Résultats ensuite concaténés par le logiciel, de sorte que seul l'enseignant connaît les résultats individuels de ses élèves. Ceci est précisé dans la Charte du ROLL en page d'accueil du site.

Passation des évaluations | Saisie/vérification des réponses des élèves | Analyse des résultats | Travailler avec ma classe

Suivi des activités des élèves

Deux possibilités de passation :

Sur feuille

Les élèves vont répondre sur feuille, vous devez imprimer les tests en utilisant les liens situés dans le tableau ci-dessous, puis saisir les réponses vous-même en cliquant sur le bouton «Saisie des résultats».
L'accès à la saisie des réponses des élèves est aussi disponible en cliquant sur le menu «Saisie/vérification des réponses des élèves».

En numérique

Les élèves vont répondre sur ordinateur ou tablette. Les réponses sont automatiquement intégrées dans le tableau de saisie des réponses.
Passation sur PC/Mac dans un navigateur internet

Evaluations CM1 - Classe-test

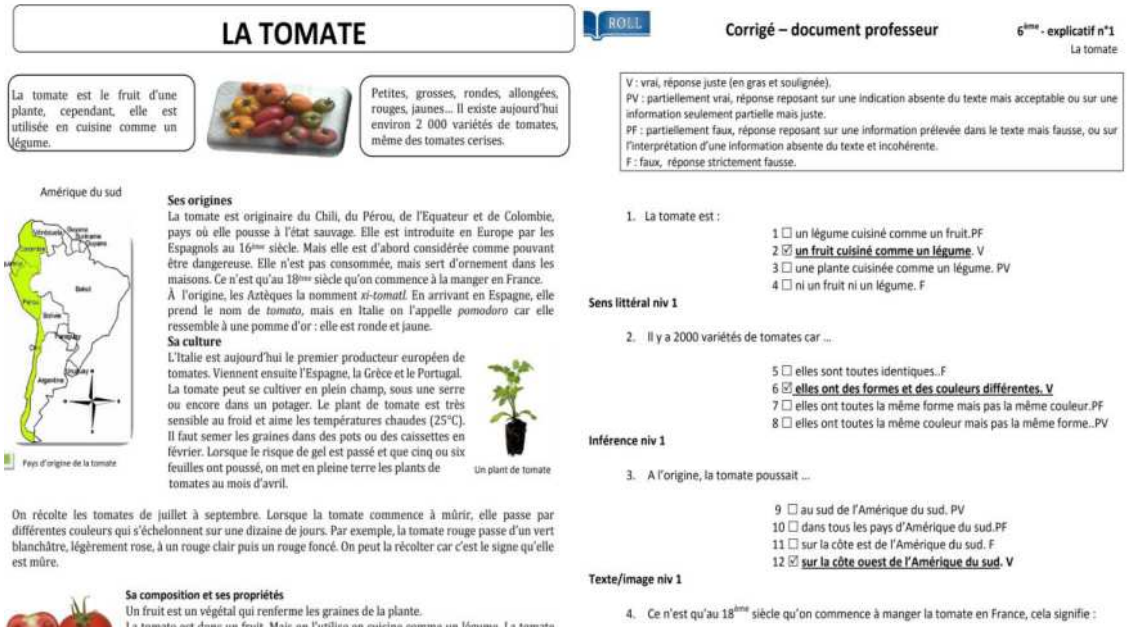
Sur feuille — Télécharger le guide de passation sur feuille

- La création de Ying-Long
- Un règne marqué par l'art

En numérique — Télécharger le guide de passation en numérique

- Envoyer les tests sur le compte classe

Exemple d'une évaluation de document explicatif polymorphe



LA TOMATE

La tomate est le fruit d'une plante, cependant, elle est utilisée en cuisine comme un légume.

Petites, grosses, rondes, allongées, rouges, jaunes... Il existe aujourd'hui environ 2 000 variétés de tomates, même des tomates cerises.

Amérique du sud

Pays d'origine de la tomate

Ses origines

La tomate est originaire du Chili, du Pérou, de l'Equateur et de Colombie, pays où elle pousse à l'état sauvage. Elle est introduite en Europe par les Espagnols au 16ème siècle. Mais elle est d'abord considérée comme pouvant être dangereuse. Elle n'est pas consommée, mais sert d'ornement dans les maisons. Ce n'est qu'au 18ème siècle qu'on commence à la manger en France.
À l'origine, les Aztèques la nomment *xi-tomatl*. En arrivant en Espagne, elle prend le nom de *tomato*, mais en Italie on l'appelle *pomodoro* car elle ressemble à une pomme d'or : elle est ronde et jaune.

Sa culture

L'Italie est aujourd'hui le premier producteur européen de tomates. Viennent ensuite l'Espagne, la Grèce et le Portugal.
La tomate peut se cultiver en plein champ, sous une serre ou encore dans un potager. Le plant de tomate est très sensible au froid et aime les températures chaudes (25°C). Il faut semer les graines dans des pots ou des caissettes en février. Lorsque le risque de gel est passé et que cinq ou six feuilles ont poussé, on met en pleine terre les plants de tomates au mois d'avril.

Un plant de tomate

On récolte les tomates de juillet à septembre. Lorsque la tomate commence à mûrir, elle passe par différentes couleurs qui s'échelonnent sur une dizaine de jours. Par exemple, la tomate rouge passe d'un vert blanchâtre, légèrement rose, à un rouge clair puis un rouge foncé. On peut la récolter car c'est le signe qu'elle est mûre.

Sa composition et ses propriétés

Un fruit est un végétal qui renferme les graines de la plante.

ROLL

Corrigé – document professeur

6ème - explicatif n°1
La tomate

V : vrai, réponse juste (en gras et soulignée).
PV : partiellement vrai, réponse reposant sur une indication absente du texte mais acceptable ou sur une information seulement partielle mais juste.
PF : partiellement faux, réponse reposant sur une information prélevée dans le texte mais fausse, ou sur l'interprétation d'une information absente du texte et incohérente.
F : faux, réponse strictement fausse.

1. La tomate est :

1 ☐ un légume cuisiné comme un fruit.PF
2 ☑ **un fruit cuisiné comme un légume**. V
3 ☐ une plante cuisinée comme un légume. PV
4 ☐ ni un fruit ni un légume. F

Sens littéral niv 1

2. Il y a 2000 variétés de tomates car ...

5 ☐ elles sont toutes identiques..F
6 ☑ **elles ont des formes et des couleurs différentes. V**
7 ☐ elles ont toutes la même forme mais pas la même couleur.PF
8 ☐ elles ont toutes la même couleur mais pas la même forme..PV

Inférence niv 1

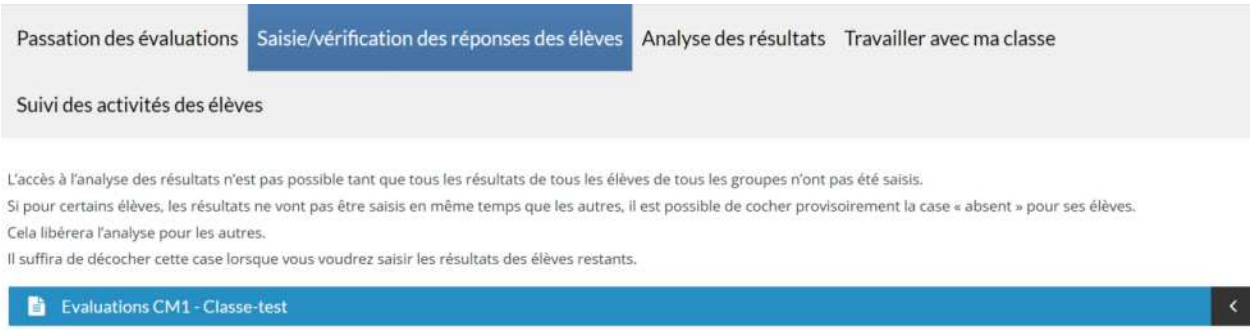
3. A l'origine, la tomate poussait ...

9 ☐ au sud de l'Amérique du sud. PV
10 ☐ dans tous les pays d'Amérique du sud.PF
11 ☐ sur la côte est de l'Amérique du sud. F
12 ☑ **sur la côte ouest de l'Amérique du sud. V**

Texte/image niv 1

4. Ce n'est qu'au 18ème siècle qu'on commence à manger la tomate en France, cela signifie :

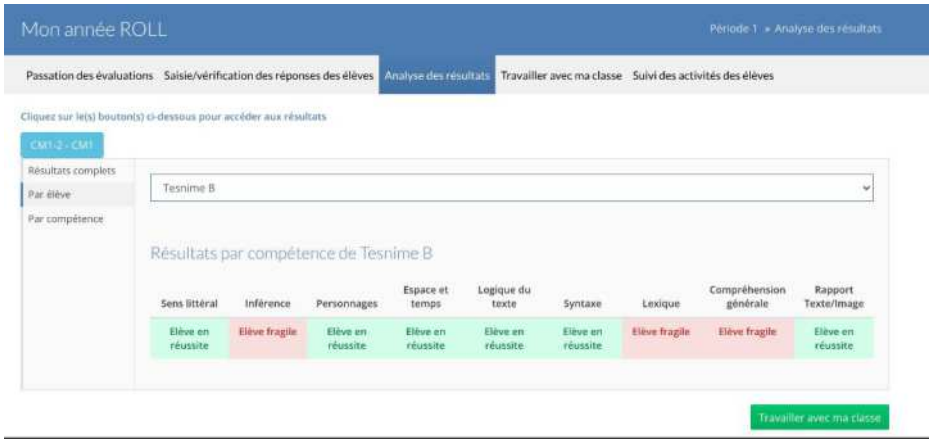
Le professeur dispose du test, d'une explication, du document élève et du document corrigé. Des tests d'essai sont également proposés pour permettre aux élèves et à l'enseignant de s'approprier la démarche.



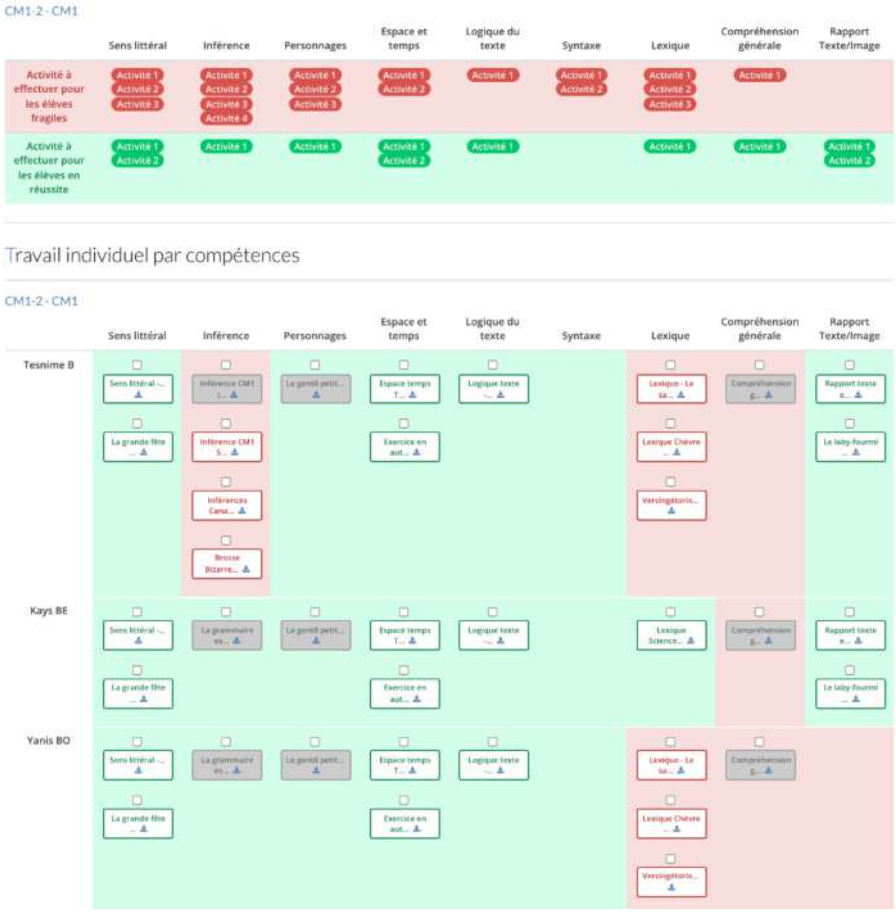
A la suite de la passation numérique sur ordinateur ou de la saisie des résultats des évaluations papier, l'enseignant dispose de visualisations des profils des élèves et de groupes de besoin ou besoins individuels. Pour chaque besoin, l'application propose une bibliothèque de quelques activités à réaliser par ou avec les élèves pour engager un perfectionnement adapté.

Présentation des résultats après saisie ou passation directe :

La visualisation montre les résultats de la classe, comparés aux résultats nationaux. Ainsi que les résultats pour chaque élève.



Immédiatement, le professeur peut organiser sa classe en remédiation à partir des propositions du dispositif :



Certaines activités de perfectionnement pourront être réalisées en ateliers, d'autres en autonomie, en fonction des forces et faiblesses du profil diagnostiqué.

Les activités de perfectionnement associées

3. **Mettre en œuvre le kit de démarrage proposé sur le site du ROLL**
   https://www.roll-descartes.fr/mon-annee-roll/debuter-dans-le-roll

4. **Identifier le profil de chaque élève** en compréhension de textes.
   Après chaque évaluation diagnostique (mi-octobre et fin janvier/début février) :
   https://www.roll-descartes.fr/mon-annee-roll/analyse-des-resultats

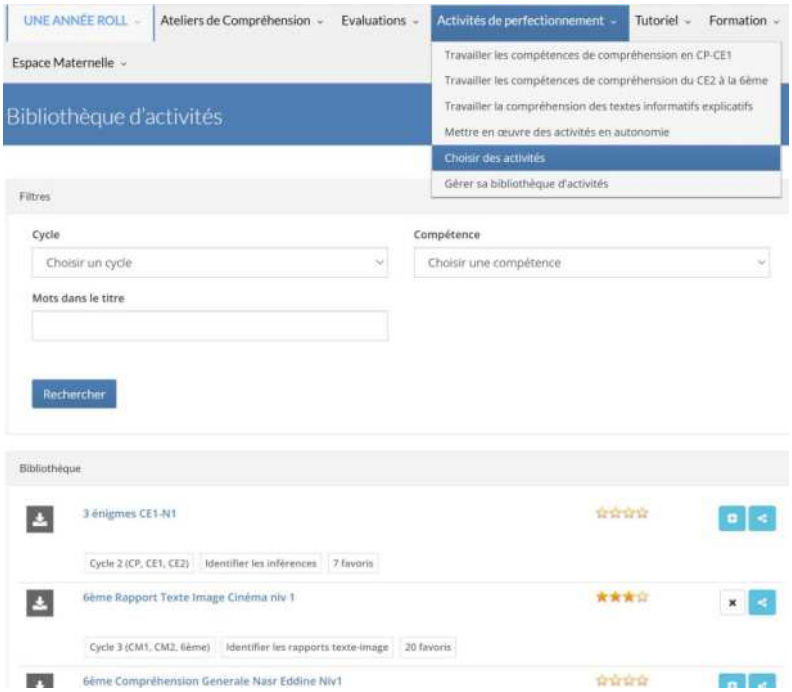
5. **Élaborer le plan de travail de chaque élève**
   https://www.roll-descartes.fr/mon-annee-roll/travailler-avec-ma-classe
   Ce sont des exercices de perfectionnement sur les compétences à travailler, proposés sur le site ou créés par l'enseignant. Pour la mise en œuvre, procéder comme indiqué ci-dessus en b), c), d), e). Les exercices sont classés par compétences dans des classeurs /boites/tiroirs…

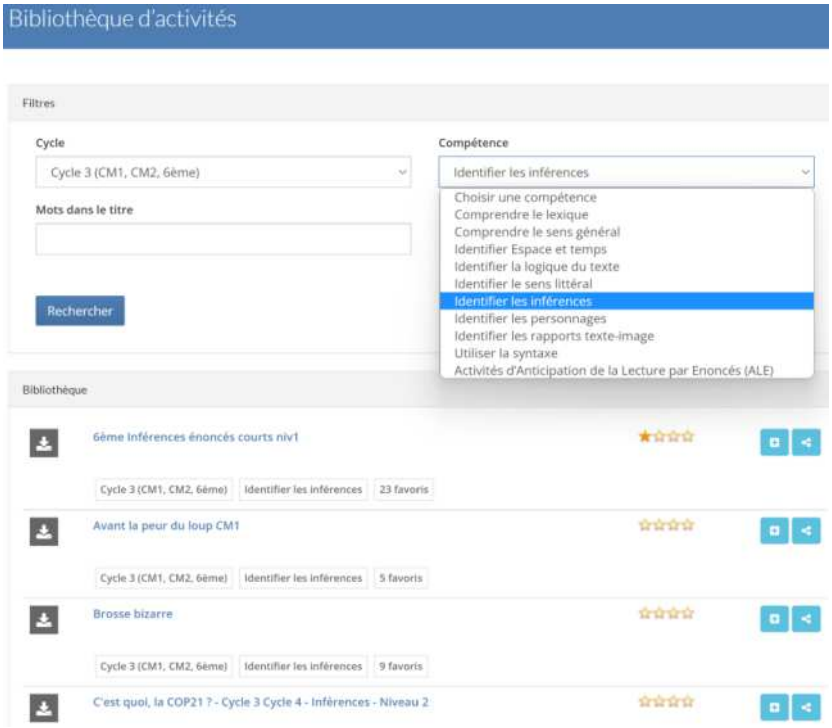
Les fiches d'exercices en autonomie sont référencées par l'enseignant avant d'être photocopiés (n° ou lettre ou code, au choix de l'enseignant) et classées par compétences. Les élèves travaillent à leur rythme ; ces exercices sont des entrainements, ils ne sont évidemment pas évalués, ce qui n'empêche pas l'enseignant de « jeter un œil » régulièrement sur le travail des élèves.
Une fois les exercices proposés dans la rubrique « Travailler avec ma classe » effectués, si besoin, l'enseignant peut compléter le plan de travail de chaque élève en choisissant d'autres fiches dans l'onglet « Activités de perfectionnement » sur le site ROLL.
Remarque : dans l'onglet « Suivi des activités des élèves » :
(https://www.roll-descartes.fr/mon-annee-roll/suivi-des-activites),
le logiciel ne conserve par la mémoire des exercices issus de la bibliothèque générale « Activités de perfectionnement » (https://www.roll-descartes.fr/bibliotheque/activite/) ; c'est à l'enseignant de les enregistrer sur son cahier personnel.

Pour élaborer un plan de travail de chaque élève :
Construire un tableau à double entrée sur un format A3. *(cf. un exemple de tableau ci-dessous).*

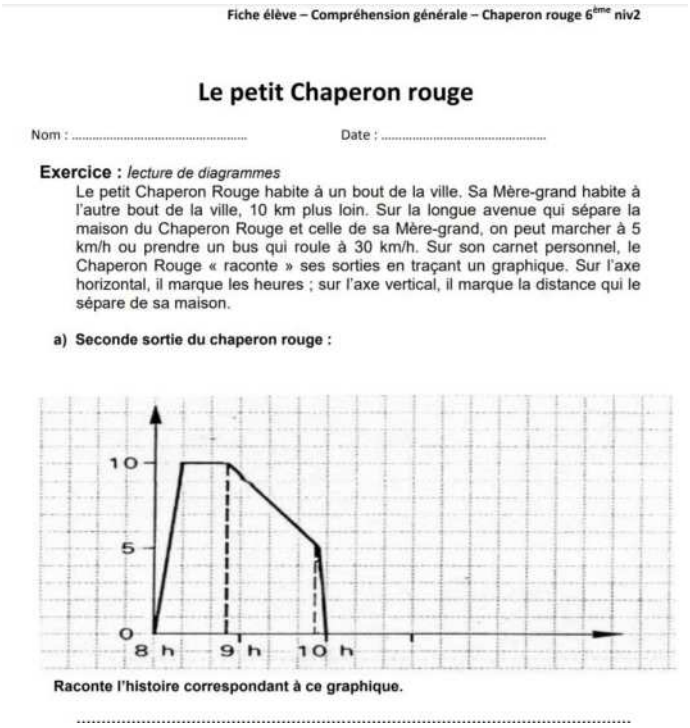
- Chaque élève consulte ce tableau (affiché en 3 exemplaires dans la classe) au

L'enseignant peut par ailleurs choisir de nouvelles activités dans la vaste bibliothèque à disposition. Il sélectionne son niveau de classe et le type d'activités qui l'intéresse. Par exemple :





Exemple de fiche proposée concernant la compréhension générale d'un texte narratif, présenté d'une façon inhabituelle :



Fiche élève – Compréhension générale – Chaperon rouge 6ème niv2

Le petit Chaperon rouge

Nom : ..... Date : .....

Exercice : *lecture de diagrammes*

Le petit Chaperon Rouge habite à un bout de la ville. Sa Mère-grand habite à l'autre bout de la ville, 10 km plus loin. Sur la longue avenue qui sépare la maison du Chaperon Rouge et celle de sa Mère-grand, on peut marcher à 5 km/h ou prendre un bus qui roule à 30 km/h. Sur son carnet personnel, le Chaperon Rouge « raconte » ses sorties en traçant un graphique. Sur l'axe horizontal, il marque les heures ; sur l'axe vertical, il marque la distance qui le sépare de sa maison.

a) Seconde sortie du chaperon rouge :

Raconte l'histoire correspondant à ce graphique.

.....

Formations associées au ROLL

Les journées de formation

Le nombre de journées de formations est en régression sur les trois ans, crise COVID et confinements successifs obligent, avec un total de 86 journées (44,5 en 2018-19, 24,5 en 2019-20 et 18 journées en 2020-21). Les formations en présentiel ont été privilégiées. Toutefois, quelques formations à distance ont pu être mises en œuvre.

La crise sanitaire du COVID a impacté fortement le déroulement et la mise en œuvre des formations ; dans ce contexte inédit, le ROLL a été une ressource permanente pour les enseignants.

Les personnels formés

Très massivement, le public formé est issu des cycles 1, 2 et 3 de l'école élémentaire. Sur les 5100 enseignants et personnels d'éducation formés au cours de ces trois années, seuls 5% concernent le second degré.

Les enseignants sont issus de l'enseignement public (68%, le plus souvent en conférences) et de l'enseignement privé catholique (32%, toujours en ateliers de 20 à 30 personnes). Une trentaine de professeurs stagiaires de l'enseignement privé juif ont suivi également des formations ROLL.

Les dispositifs et l'accompagnement

85% des formations s'organisent avec des groupes de 20 à 30 personnes. Les autres concernent des interventions en amphithéâtre sous forme de conférence.

Les formations se déroulent généralement pendant une journée ; à l'issue des formations, les personnels d'encadrement (chargés de mission, conseillers pédagogiques, inspecteurs, principaux-adjoints) mettent en œuvre un accompagnement sous des formes diversifiées :

- Mise en œuvre d'Ateliers de compréhension (ACT)
- Passation des évaluations diagnostiques
- Analyse des besoins et choix des réponses pédagogiques
- Analyses de pratiques,
- Groupes de production
- Co-animation d'ACT et d'activités de perfectionnement

Parfois, en collège, c'est un professeur documentaliste ou un professeur de lettres qui assure la coordination de la concertation et des actions au sein d'une équipe pédagogique.

Ponctuellement, une seconde journée de formation est mise en œuvre ; c'est l'occasion d'analyser les expérimentations, de prendre en compte les besoins, les propositions et les remarques du terrain, de mettre en place des groupes de production, d'approfondir certains aspects des démarches de compréhension. Parmi les innovations de ces trois dernières années, l'accent a été mis en particulier sur deux points :

- la lecture à voix haute préparée, outil précieux en matière de compréhension de texte ; de nombreuses expérimentations en classe ont permis de finaliser une méthodologie que le CIFODEM a formalisée dans une fiche ressource.
- La métacognition : au vu des travaux de recherche engagés et des constats dans les classes, il a été nécessaire d'actualiser la réflexion sur l'organisation et la mise en œuvre des moments de métacognition.

Les enseignants rollers utilisent les ressources du site ROLL. Ils en produisent aussi.

Les rollers chevronnés et motivés ne se contentent pas d'exploiter les outils mis en ligne sur le site, ils produisent des supports d'ACT, d'activités de perfectionnement et d'anticipation, ils les expérimentent avec leurs élèves et les envoient au formateur pour avis, amendements et mise en ligne.

Dès lors, ces échanges permettent d'enrichir régulièrement les bibliothèques du site ROLL :

* en septembre 2018, le site du ROLL proposait environ 150 supports d'ACT et 100 activités de perfectionnement et d'anticipation ;

* en 2021 -2022, le site met à la disposition des enseignants **412** supports d'ACT et **691** activités de perfectionnement et d'anticipation. En 3 années, les cercles de productions ont permis une augmentation substantielle des ressources proposées **: + 260 supports d'ACT et + 590 supports de perfectionnement**.

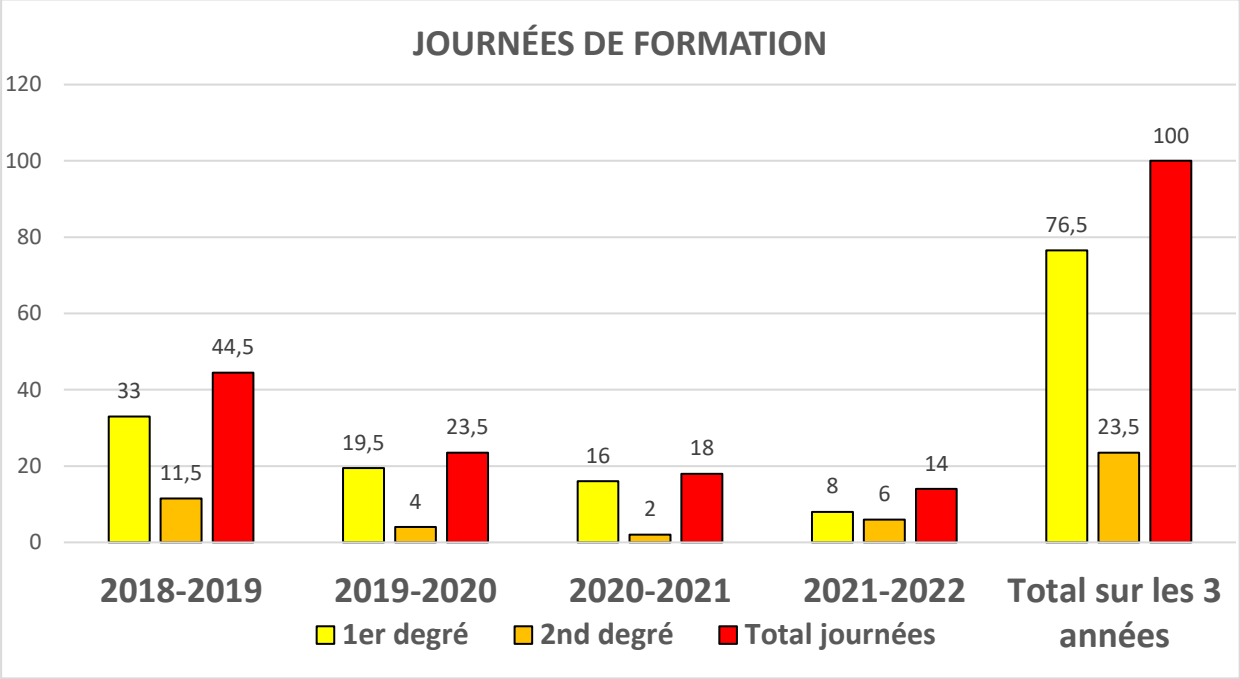
Ce réseau d'échanges réciproques bénéficie à tous mais il est avant tout le moyen d'approfondir les compétences des auteurs de ces outils : une meilleure connaissance des compétences mobilisées chez les élèves en lecture, des postures d'enseignants plus lucides et rigoureuses, des pratiques de classe plus pertinentes qui mettent en valeur les contributions des élèves et favorisent le développement de leurs potentialités.

Deux autres avantages de ces productions :

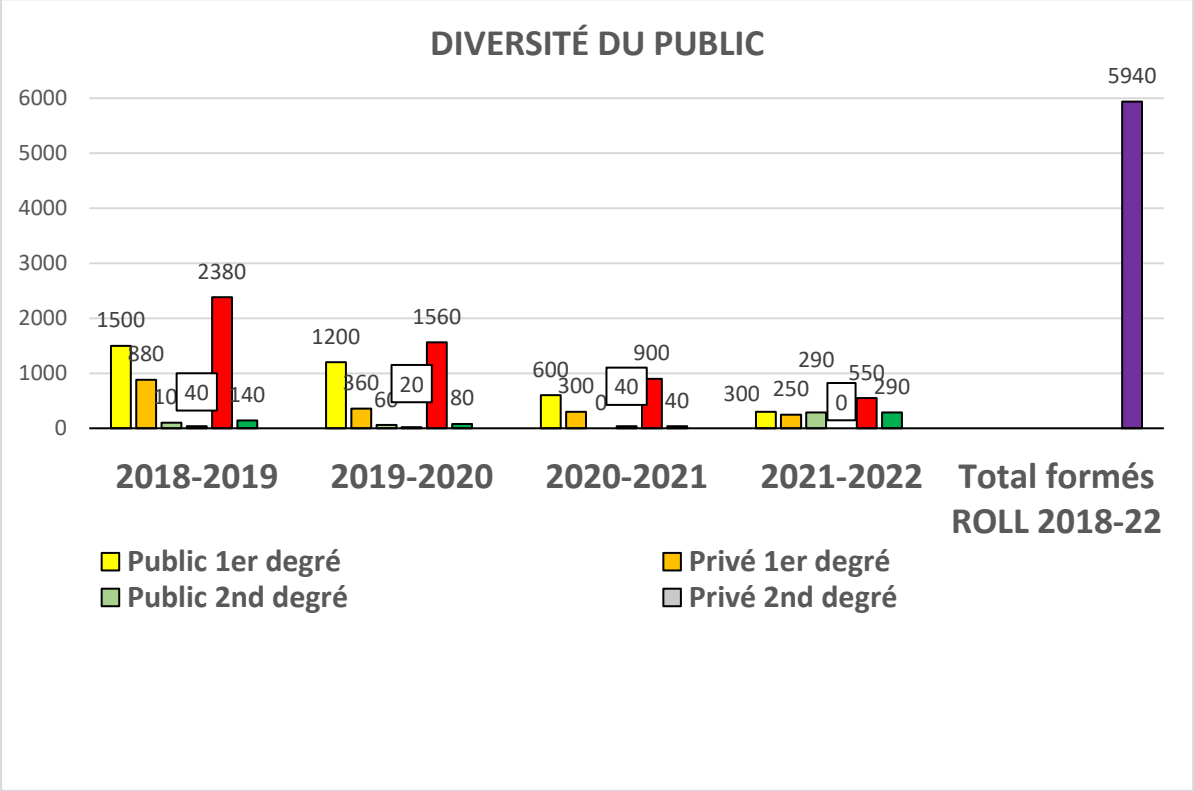
- un renouvellement des bibliothèques d'ACT et de perfectionnement qui s'appuie sur les réalités de terrain
- une actualisation des ressources qui tient compte de l'évolution des programmes (2016-2018-2020)

Bilan statistique des formations ROLL

		Nombre de journées	%	Total journées	Enseignants		Nombre de participants	%	Total
					Public	Privé			
2018-2019	1er degré	33	74%	44,5	1500	880	2380	94,40%	2520
	2nd degré	11,5	26%		100	40	140	5,60%	
2019-2020	1er degré	19,5	83%	23,5	1200	360	1560	95%	1640
	2nd degré	4	17%		60	20	80	5%	
2020-2021	1er degré	16	89%	18	600	300	900	96%	940
	2nd degré	2	11%		0	40	40	4%	
2021-2022	1er degré	8	57%	14	300	250	550	65%	840
	2nd degré	6	43%		290	0	290	35%	
TOTAL	1er degré	68,5	79,60%	86	3600	1790	5390	91%	5940
	2nd degré	17,5	20,40%		450	100	550	9%	
Total enseignants 2018-2022 ➔					4050 (68%)	1890 (32%)	5940		



A ces formations nationales, sur tout le territoire métropolitain, s'ajoutent les formations réalisées dans l'enseignement catholique par les formateurs de l'enseignement privé déjà formés, dans les diocèses, ainsi que les formations dans l'académie de Paris ; soit une augmentation de 15 % des statistiques générales.



A cela s'ajoute les formations réalisées dans le réseau des écoles de l'enseignement catholique, en écoles maternelles, élémentaires, en collège, dans l'enseignement professionnel et spécialisé.

<u>Lieux d'intervention :</u>

2019 – 2020 : Chatres, Valence, Montrouge, Aix en Provence, Nïmes, Montpellier, Bayonne, La Roche sur Yon, Tours, Grenoble, Quimper.

2020 – 2021 : Antrain, Joigny, Poitiers.

2021 – 2022 : Péronne, Le Mans, Lyon, Angers, Chateaulin – Brest, Dijon, Clermont – ferrand, Poitiers, Bayonne, Valence, Alès.

(De nombreuse formations ont été annulées ces deux dernières années du fait de la crise sanitaire).

<u>Nombre de professeurs formés</u> :

2019 – 2020 : 755

2020 – 2021 : environ 100, confinements.

2021 – 2022 : 445

Évaluation des formations

À l'issue des formations, les participants renseignent une fiche dite d'évaluation.

Cette fiche comporte 7 rubriques :

1. Un indice de satisfaction : --/-/+/++
2. Les apports de la formation, les moments forts : clarifications, étonnements, questionnements…
3. Les ressources devenues des points d'appui : théories, références, contenus, outils, documents…
4. Ce que le stagiaire perçoit comme réalisable à l'issue de la formation
5. Ce que le stagiaire va concrètement mettre en œuvre
6. Ce que le stagiaire souhaite à l'issue de la formation
7. Autre remarques…

Les remarques formulées[1] :

1. **Indice de satisfaction** : on observe d'une manière générale que 80% des participants cochent la case ++, 20% la case +.
2. **Les apports, ce qui intéresse tout particulièrement les enseignants** : le ROLL fournit des outils et propose des démarches « clé en main », rapidement opérationnels. Les lectures concernent toutes les disciplines et les trois types de textes narratif, explicatif et prescriptif.
   - les protocoles concernant l'Atelier de compréhension de texte (ACT) ,
   - les activités d'anticipation,
   - la clarification sur les enjeux de la pédagogie de la compréhension,
   - le fait que le ROLL peut bénéficier à tous les élèves ;
   - la posture de l'enseignant qui suspend sa validation, entretient le questionnement dans une neutralité construite,
   - la place importante et la valorisation de la parole de l'élève, l'importance du tâtonnement, le statut de l'erreur, l'importance de l'écoute réciproque, le développement des interactions dans le groupe,
   - la place de la lecture à haute voix préparée et régulière,
   - les liens forts entre l'oral, la lecture et la production d'écrits d'une part, la compréhension d'autre part.
   - l'identification des opérations mentales mises en œuvre dans la compréhension, la mémoire, la fonction imageante et l'inférence
   - le travail sur l'explicitation des processus de compréhension
   - l'importance de la métacognition ;
   - une mise en question de certaines pratiques en lecture de textes.
   - la vigilance dans le choix des textes, dans la formulation des questions.
   - le fait que la lecture, les livres ne laissent jamais « indemne ».

3. **Les ressources :**
   - le site Internet est perçu comme riche, dense et convivial ;
   - le protocole de passation des évaluations diagnostiques,

[1] Source : les synthèses des bilans rédigés par les participants

- le rôle des évaluations dans l'identification des acquis et des besoins, la banque d'outils de formation (les différents niveaux de lecture, les compétences de compréhension, les apports de la métacognition, le logiciel de lisibilité LISI, le travail sur l'endurance en lecture, (la Machine à lire, la Machine à comprendre), la richesse des ressources pédagogiques (supports d'ACT, d'activités de perfectionnement, d'activités d'anticipation, le protocole de la lecture à haute voix préparée). Les apports théoriques articulés à la découverte pratique.

Les enseignants apprécient d'être mis en situation de lecture véritable au cours de la formation : mise en situation concrète d'un ACT sur un texte qui peut concerner leurs élèves mais qui est suffisamment riche pour s'adresser à des adultes, à des élèves de LP.

Au cours de la formation, il est explicitement fait référence aux ressources ÉDUSCOL où l'on retrouve institutionnellement les orientations préconisées par le ROLL.

4. **Ce qui apparaît comme réalisable :**
   - évaluer pour mieux identifier les besoins de mes élèves.
   - organiser un ACT en demi-groupe dans un premier temps, mettre en œuvre des activités de perfectionnement différenciées adaptées aux besoins des élèves.
   - explorer d'abord le site Internet avant de se lancer avec les élèves.
   - changer de posture pour rester neutre, entretenir le questionnement, ne pas valider ou invalider immédiatement les propositions des élèves.
   - Exploiter le protocole de la lecture à haute voix préparée, opérationnel et motivant.

5. **Ce qui le stagiaire va faire concrètement :**
   - Après la formation, l'inscription sur le site est très fréquente.
   - La possibilité d'utiliser un kit de démarrage est appréciée.
   - Les séances collectives d'anticipation.
   - Travailler autrement la lecture à haute voix.
   - Au cycle 1 : réaliser des groupes de langage-lecture-compréhension.
   - Réfléchir à une utilisation différente de l'espace dans la classe ; donner la parole à tous et donc travailler avec de petits groupes.

6. **Ce que le stagiaire souhaite à l'issue de la formation :**
   Prévoir une ½ journée ou une journée retour en fin d'année pour évoquer la mise en œuvre, les bénéfices, les difficultés ; visionner une séance d'ACT vécue en classe ; exploiter les vidéos mises en ligne. Etudier attentivement les fiches de perfectionnement ; s'entrainer et informer les autres collègues ; avoir un tuteur dans l'établissement, travailler en groupe et en réseau, partager, s'entraider, approfondir, avoir du temps. Être guidé(e), accompagné(e) et conseillé(e) par un pair.

7. **Autres remarques :**
   Formation enthousiasmante, très concrète qui mêle théorie et pratique ; le langage inclusif utilisé est très apprécié ; dossier de formation riche ; mises en situation appréciées ; merci aux formateurs et à l'équipe nationale du ROLL ; formation motivante qui suscite l'envie de partager (des outils et des

pratiques) avec d'autres collègues ; des demandes précises : imprimer en pdf le profil de chaque élève ; des informations sur la Machine à Lire.
Les bénéfices énoncés pour les élèves sont un moteur, un formateur passionné et passionnant. Un rappel utile : *le comportement des élèves est le fruit de notre pédagogie.*

Les réticences et les réserves :
Un certain nombre d'enseignants, peu nombreux, expriment cependant des réserves, des réticences sur les démarches proposées dans le ROLL. Ces objections sont une opportunité pour expliciter certains points au cours des formations, pour en améliorer d'autres sur le site. Quels sont les points récurrents ?

a. *Comment mettre en œuvre le ROLL alors que l'emploi du temps est déjà saturé ?* c'est l'occasion d'expliciter le fait que la pratique du ROLL est au service des enseignements du programme. Ces enseignants, qui expriment leur difficulté à modifier leurs pratiques de lecture en histoire, en sciences, en mathématiques, bref, dans l'ensemble des disciplines, perçoivent progressivement que la compréhension en lecture ne concerne pas seulement les textes narratifs, que travailler la compréhension sur des textes explicatifs et prescriptifs est une absolue nécessité.

b. *Comment mettre en œuvre des activités autonomes pendant que l'enseignant pilote un Atelier de compréhension de texte (ACT) ? Les élèves les plus fragiles ont besoin de l'étayage du professeur. Les élèves en autonomie ont des difficultés à se concentrer sur leur activité, ils écoutent ce qui se dit dans le groupe en ACT ; ils bavardent et perturbent le déroulement de la classe.* Ces remarques concernent la logique de différenciation inhérente aux démarches du ROLL. Les objections de ce type sont l'occasion d'expliciter un point fondamental en matière de compréhension : l'élève construit sa capacité à comprendre à partir de ce qu'il exprime, avec les mots et les moyens dont il dispose. Pour qu'il puisse s'exprimer, il est non seulement nécessaire de travailler l'ACT en groupes restreints à une dizaine d'élèves ; mais il est indispensable que l'enseignant veille à construire un espace de parole pour tous : les parleurs doivent être régulés, les petits parleurs doivent être encouragés, voire personnellement interpellés. Dès lors, les enseignants comprennent que la mise en place des activités autonomes nécessite une éducation, la construction d'un contrat didactique où l'élève apprend, grâce à des conditions matérielles adaptées, à utiliser les ressources mises à sa disposition sans faire appel à l'étayage de l'enseignant. Les activités dites « en autonomie » doivent donc faire l'objet d'un apprentissage explicite et préalable à toute mise en œuvre d'un Atelier de compréhension de texte, si cet atelier est prévu pendant que d'autres élèves travaillent en autonomie. On notera que la nouvelle orientation du ROLL, l'évolution de la présentation des démarches sur le futur site Internet tiennent compte de ces réserves.

c. *Comment organiser l'année et le cycle pour permettre un travail dans la durée et la régularité ?* Cette question souligne l'importance d'une concertation régulière au sein d'une équipe pédagogique, concertation qui porte tout autant sur le choix des supports que sur l'explicitation des compétences mobilisées en compréhension de textes dans toutes les disciplines.

d. *Comment éviter une trop grande consommation de papier ?* Les activités de perfectionnement en autonomie nécessitent en effet des supports individuels ; ces activités ne sont accessibles à ce jour que sous le format papier. Ce pourrait constituer un chantier d'évolution du ROLL sur le long terme.

Quels sont les éléments qui favorisent la mise en œuvre d'une pédagogie de la compréhension avec le ROLL ?

- Suivre la formation en équipe pédagogique.
- Bénéficier de l'accompagnement d'un tuteur

L'accompagnement par un tuteur favorise le plus souvent l'émergence de groupes de production d'outils. Ces outils, expérimentés et amendés, sont ensuite mis en ligne dans la bibliothèque du ROLL : supports d'Ateliers de compréhension de textes (ACT), activités de perfectionnement sur des compétences de compréhension ou activités d'anticipation sur des textes documentaires.

Qu'en est-il des apprentissages des élèves ?

Les résultats nationaux aux tests d'évaluation diagnostique du ROLL font apparaitre, d'une année sur l'autre et pour chaque période, compétence par compétence, une relative stabilité des performances en textes narratifs et explicatifs ; les tests de période 2 (janvier-février) étant plus exigeants, on peut considérer que la stabilité des performances de compréhension met en évidence une amélioration entre le début de l'année et février.

Dans les classes où le ROLL est pratiqué de façon régulière, les résultats en lecture font apparaitre une amélioration sensible et rapide des compétences des élèves. Les progrès sont plus importants chez les élèves rencontrant des difficultés en lecture.

Quelles sont les compétences travaillées ?

a) Les compétences linguistiques : s'agissant du lexique, les élèves intègrent qu'ils doivent s'appuyer d'abord sur le contexte pour comprendre le sens d'un mot ; ils perçoivent progressivement que la syntaxe construit le sens : la place des mots dans la phrase attribue un rôle spécifique à chaque mot.

b) Les compétences textuelles : pour identifier les personnages d'un texte, les élèves construisent la chaîne anaphorique, repèrent les différentes occurrences pour désigner un personnage. Ils développent leur capacité à repérer les articulations d'un texte ou d'un document en identifiant les connecteurs logiques ; à situer les actions dans le temps et l'espace avec les connecteurs spatio-temporels. Ces compétences concernent tout autant le niveau littéral que le niveau inférentiel.

c) Les compétences référentielles : progressivement, les élèves identifient les liens entre différents éléments du texte, tissent un réseau de significations internes au texte ou externes, mettant alors en relation le texte avec leur connaissance du monde, leur culture générale ; ils activent les procédures inférentielles et implicites et comprennent, notamment, que toutes les disciplines et connaissances participent de la compréhension en lecture et favorisent la capacité à interpréter. Avec les textes polymorphes, en sciences, en histoire, en géographie, en littérature de jeunesse, en B.D., en éducation artistique, les élèves approfondissent leur capacité à identifier les relations entre le texte et l'image.

d) Les compétences stratégiques : les enseignants observent que les élèves rollers sont progressivement capables d'analyser ce qu'ils font au moment où ils apprennent à comprendre ; ces élèves sont de plus en plus conscients des stratégies qu'ils mobilisent en lisant. Ils sont dans une démarche de métacognition. Si le lecteur novice lit de façon linéaire en décodant et en s'efforçant d'être exhaustif, progressivement, l'élève roller développe des stratégies de lecture plus riches et plus pertinentes : tenant compte de la nature du texte, de la situation et de la finalité de la lecture, il adapte ses stratégies de lecture. L'élève relit le début du texte pour mieux en comprendre la fin, perçoit les points essentiels, fait le tri entre l'idée et son illustration, repère les articulations, les oppositions ou les convergences. Les enseignants constatent que leurs élèves lisent de façon « circulaire » et deviennent des lecteurs plus experts.

e) Plus globalement : les constats des enseignants mettent l'accent sur la motivation, l'envie de dire, la capacité à l'écoute réciproque. Ceci est encore plus marqué dans les classes de collèges où se retrouvent des élèves ayant pratiqué le ROLL pendant une ou deux années, voire davantage, et des élèves qui découvrent les Ateliers de Compréhension de Textes ; les professeurs de collège parlent alors de « confiance en soi, d'estime de soi, de capacité à inférer, d'une plus grande vigilance » chez les élèves ayant une expérience du ROLL.

En cycle 2, où les comportements des élèves évoluent rapidement au cours d'une année scolaire, les professeurs soulignent une plus grande appétence pour la lecture de textes chez les élèves rollers.

En cycle 3, dans les zones d'éducation prioritaire, les élèves ont au début de l'année des compétences assez satisfaisantes dans la lecture de textes documentaires polymorphes : ils sont capables de prélever des indices, de repérer les informations importantes et les articulations logiques d'un document ; c'est dans la lecture de textes narratifs que les progrès les plus importants apparaissent : ces élèves interrogent plus explicitement les relations entre les personnages, leurs intentions, ils infèrent davantage. Par ailleurs, ils identifient mieux les différents personnages et comprennent mieux le fonctionnement de la chaîne anaphorique.

f) L'endurance en lecture peut être travaillée grâce à la M.A.L. et la MAC, en continuité du ROLL. Mais ces deux applications exigent du matériel informatique adapté (connexion Internet, tablettes, casques, …), ce qui n'est pas sans poser parfois des difficultés, notamment par exemple dans le secteur pénitentiaire, où le réseau et les matériels ne sont pas toujours accessibles.

Les évaluations des élèves

Chaque année, des milliers d'élèves par niveau de classe passent les évaluations diagnostiques du ROLL. Ces évaluations ne sont pas obligatoires. Elles permettent, à partir du résultat immédiat visualisable, de préconiser des types d'activités associées aux besoins sur des habiletés linguistiques ou des compétences textuelles. Voici leurs résultats sur 4 ans.

Résultats des évaluations diagnostiques du ROLL 2018-2022

CP

Période 1

		Sens littéral	Inférence	Personnages	Espace et temps	Logique du texte	Syntaxe	Lexique	Compréhension générale	Rapport Texte/Image
2018-2019	En difficulté	26%	22%	81%	44%	51%	9%	77%	20%	Non évalué
	En réussite	74%	78%	19%	56%	49%	91%	23%	80%	
2019-2020	En difficulté	28%	23%	81%	44%	51%	11%	77%	21%	Non évalué
	En réussite	72%	77%	19%	56%	49%	89%	23%	79%	
2020-2021	En difficulté	28%	25%	78%	45%	50%	10%	74%	20%	Non évalué
	En réussite	72%	75%	22%	55%	50%	90%	26%	80%	
2021-2022	En difficulté	27%	20%	82%	47%	47%	10%	74%	18%	Non évalué
	En réussite	73%	80%	18%	53%	53%	90%	26%	82%	

Période 2

		Sens littéral	Inférence	Personnages	Espace et temps	Logique du texte	Syntaxe	Lexique	Compréhension générale	Rapport Texte/Image
2018-2019	En difficulté	22%	27%	45%	23%	25%	41%	50%	25%	Non évalué
	En réussite	78%	73%	55%	77%	75%	59%	50%	75%	
2019-2020	En difficulté	23%	30%	50%	23%	26%	42%	52%	25%	Non évalué
	En réussite	77%	71%	53%	76%	77%	70%	49%	74%	
2020-2021	En difficulté	23%	26%	42%	26%	26%	34%	49%	25%	Non évalué
	En réussite	77%	74%	58%	74%	74%	66%	51%	75%	
2021-2022	En difficulté	18%	24%	36%	22%	21%	33%	43%	20%	Non évalué
	En réussite	82%	76%	64%	78%	79%	67%	57%	80%	

CE1

Période 1

		Sens littéral	Inférence	Personnages	Espace et temps	Logique du texte	Syntaxe	Lexique	Compréhension générale	Rapport Texte/Image
2018-2019	En difficulté	14%	20%	40%	32%	60%	36%	31%	31%	Non évalué
	En réussite	86%	80%	60%	68%	40%	64%	69%	69%	
2019-2020	En difficulté	15%	19%	38%	32%	58%	35%	30%	30%	Non évalué
	En réussite	85%	81%	62%	68%	42%	65%	70%	70%	
2020-2021	En difficulté	16%	20%	41%	32%	60%	37%	33%	31%	Non évalué
	En réussite	84%	80%	59%	68%	40%	63%	67%	69%	
2021-2022	En difficulté	15%	20%	39%	32%	60%	34%	33%	31%	Non évalué
	En réussite	85%	80%	61%	68%	40%	66%	67%	69%	

Période 2

		Sens littéral	Inférence	Personnages	Espace et temps	Logique du texte	Syntaxe	Lexique	Compréhension générale	Rapport Texte/Image
2018-2019	En difficulté	19%	13%	23%	17%	59%	17%	28%	16%	Non évalué
	En réussite	81%	87%	77%	83%	41%	83%	72%	84%	
2019-2020	En difficulté	18%	11%	22%	17%	60%	16%	29%	15%	Non évalué
	En réussite	82%	89%	78%	83%	40%	84%	71%	85%	
2020-2021	En difficulté	17%	11%	23%	17%	59%	17%	28%	14%	Non évalué
	En réussite	83%	89%	77%	83%	41%	83%	72%	86%	
2021-2022	En difficulté	19%	13%	23%	18%	59%	18%	26%	15%	Non évalué
	En réussite	81%	87%	77%	82%	41%	82%	74%	85%	

CE2

Période 1

		Sens littéral	Inférence	Personnages	Espace et temps	Logique du texte	Syntaxe	Lexique	Compréhension générale	Rapport Texte/Image
2018-2019	En difficulté	13%	23%	19%	28%	34%	24%	22%	26%	53%
	En réussite	87%	77%	81%	72%	66%	76%	78%	74%	47%
2019-2020	En difficulté	13%	22%	19%	29%	33%	24%	23%	26%	54%
	En réussite	87%	78%	81%	71%	67%	76%	77%	74%	46%
2020-2021	En difficulté	12%	22%	18%	27%	33%	22%	22%	25%	51%
	En réussite	88%	78%	82%	73%	67%	78%	78%	75%	49%
2021-2022	En difficulté	12%	21%	18%	27%	32%	23%	21%	25%	53%
	En réussite	88%	79%	82%	73%	68%	77%	79%	75%	47%

Période 2

		Sens littéral	Inférence	Personnages	Espace et temps	Logique du texte	Syntaxe	Lexique	Compréhension générale	Rapport Texte/Image
2018-2019	En difficulté	16%	25%	37%	18%	36%	28%	39%	27%	47%
	En réussite	84%	75%	63%	82%	64%	72%	61%	73%	53%
2019-2020	En difficulté	17%	24%	36%	19%	34%	28%	39%	27%	48%
	En réussite	83%	76%	64%	81%	66%	72%	61%	73%	52%
2020-2021	En difficulté	18%	24%	38%	18%	35%	28%	39%	27%	47%
	En réussite	82%	76%	62%	82%	65%	72%	61%	73%	53%
2021-2022	En difficulté	16%	23%	38%	19%	34%	26%	37%	26%	48%
	En réussite	84%	77%	62%	81%	66%	74%	63%	74%	52%

CM1

Période 1

		Sens littéral	Inférence	Personnages	Espace et temps	Logique du texte	Syntaxe	Lexique	Compréhension générale	Rapport Texte/Image
2018-2019	En difficulté	10%	21%	23%	19%	14%	24%	35%	34%	31%
	En réussite	90%	79%	77%	81%	86%	76%	65%	66%	69%
2019-2020	En difficulté	11%	20%	23%	19%	14%	24%	34%	35%	37%
	En réussite	89%	80%	77%	81%	86%	76%	66%	65%	63%
2020-2021	En difficulté	10%	20%	23%	19%	14%	24%	35%	34%	44%
	En réussite	90%	80%	77%	81%	86%	76%	65%	66%	56%
2021-2022	En difficulté	10%	20%	21%	19%	14%	22%	34%	32%	44%
	En réussite	90%	80%	79%	81%	86%	78%	66%	68%	56%

Période 2

		Sens littéral	Inférence	Personnages	Espace et temps	Logique du texte	Syntaxe	Lexique	Compréhension générale	Rapport Texte/Image
2018-2019	En difficulté	13%	22%	18%	25%	14%	50%	32%	23%	24%
	En réussite	87%	78%	82%	75%	86%	50%	68%	77%	76%
2019-2020	En difficulté	12%	21%	16%	24%	13%	49%	32%	23%	22%
	En réussite	88%	79%	84%	76%	87%	51%	68%	77%	78%
2020-2021	En difficulté	13%	22%	17%	25%	13%	53%	33%	22%	25%
	En réussite	87%	78%	83%	75%	87%	47%	67%	78%	75%
2021-2022	En difficulté	12%	23%	17%	25%	13%	50%	32%	21%	23%
	En réussite	88%	77%	83%	75%	87%	50%	68%	79%	77%

CM2

Période 1

		Sens littéral	Inférence	Personnages	Espace et temps	Logique du texte	Syntaxe	Lexique	Compréhension générale	Rapport Texte/Image
2018-2019	En difficulté	18%	20%	24%	20%	44%	28%	25%	24%	46%
	En réussite	82%	80%	76%	80%	56%	72%	75%	76%	54%
2019-2020	En difficulté	19%	20%	24%	20%	44%	29%	25%	24%	47%
	En réussite	81%	80%	76%	80%	56%	71%	75%	76%	53%
2020-2021	En difficulté	19%	21%	23%	20%	45%	28%	24%	24%	47%
	En réussite	81%	79%	77%	80%	55%	72%	76%	76%	53%
2021-2022	En difficulté	19%	20%	23%	20%	46%	29%	25%	23%	48%
	En réussite	81%	80%	77%	80%	54%	71%	75%	77%	52%

Période 2

		Sens littéral	Inférence	Personnages	Espace et temps	Logique du texte	Syntaxe	Lexique	Compréhension générale	Rapport Texte/Image
2018-2019	En difficulté	35%	25%	37%	10%	10%	29%	12%	16%	17%
	En réussite	65%	75%	63%	90%	90%	71%	88%	84%	83%
2019-2020	En difficulté	34%	23%	34%	11%	10%	29%	12%	16%	16%
	En réussite	66%	77%	66%	89%	90%	71%	88%	84%	84%
2020-2021	En difficulté	34%	25%	35%	10%	10%	29%	11%	15%	19%
	En réussite	66%	75%	65%	90%	90%	71%	89%	85%	81%
2021-2022	En difficulté	35%	25%	37%	13%	11%	29%	13%	16%	19%
	En réussite	65%	75%	63%	87%	89%	71%	87%	84%	81%

6ème

Période 1

		Sens littéral	Inférence	Personnages	Espace et temps	Logique du texte	Syntaxe	Lexique	Compréhension générale	Rapport Texte/Image
2018-2019	En difficulté	15%	12%	34%	16%	26%	26%	41%	21%	55%
	En réussite	85%	88%	66%	84%	74%	74%	59%	79%	45%
2019-2020	En difficulté	17%	13%	33%	17%	27%	27%	41%	23%	57%
	En réussite	83%	87%	67%	83%	73%	73%	59%	77%	43%
2020-2021	En difficulté	17%	13%	34%	18%	27%	26%	43%	23%	58%
	En réussite	83%	87%	66%	82%	73%	74%	57%	77%	42%
2021-2022	En difficulté	16%	13%	34%	17%	27%	24%	39%	21%	56%
	En réussite	84%	87%	66%	83%	73%	76%	61%	79%	44%

Période 2

		Sens littéral	Inférence	Personnages	Espace et temps	Logique du texte	Syntaxe	Lexique	Compréhension générale	Rapport Texte/Image
2018-2019	En difficulté	10%	37%	16%	9%	36%	14%	16%	29%	15%
	En réussite	90%	63%	84%	91%	64%	86%	84%	71%	85%
2019-2020	En difficulté	13%	40%	18%	11%	38%	15%	17%	32%	18%
	En réussite	87%	60%	82%	89%	62%	85%	83%	68%	82%
2020-2021	En difficulté	11%	36%	16%	9%	34%	16%	15%	28%	17%
	En réussite	89%	64%	84%	91%	66%	84%	85%	72%	83%
2021-2022	En difficulté	11%	37%	16%	10%	33%	15%	15%	30%	17%
	En réussite	89%	63%	84%	90%	67%	85%	85%	70%	83%

5ème

Période 1

		Sens littéral	Inférence	Personnages	Espace et temps	Logique du texte	Syntaxe	Lexique	Compréhension générale	Rapport Texte/Image
2018-2019	En difficulté	14%	12%	23%	10%	20%	13%	19%	13%	27%
	En réussite	86%	88%	77%	90%	80%	87%	81%	87%	73%
2019-2020	En difficulté	16%	13%	22%	10%	21%	13%	18%	15%	26%
	En réussite	84%	87%	78%	90%	79%	87%	82%	85%	74%
2020-2021	En difficulté	15%	12%	21%	11%	20%	14%	16%	13%	27%
	En réussite	85%	88%	79%	89%	80%	86%	84%	87%	73%
2021-2022	En difficulté	18%	16%	25%	11%	21%	15%	21%	17%	28%
	En réussite	82%	84%	75%	89%	79%	85%	79%	83%	72%

Période 2

		Sens littéral	Inférence	Personnages	Espace et temps	Logique du texte	Syntaxe	Lexique	Compréhension générale	Rapport Texte/Image
2018-2019	En difficulté	15%	49%	31%	29%	16%	20%	8%	21%	32%
	En réussite	85%	51%	69%	71%	84%	80%	92%	79%	68%
2019-2020	En difficulté	13%	52%	35%	30%	17%	20%	13%	21%	24%
	En réussite	87%	48%	65%	70%	83%	80%	87%	79%	76%
2020-2021	En difficulté	11%	48%	28%	24%	14%	12%	7%	16%	27%
	En réussite	89%	52%	72%	76%	86%	88%	93%	84%	73%
2021-2022	En difficulté	15%	48%	33%	24%	17%	17%	13%	19%	32%
	En réussite	85%	52%	67%	76%	83%	83%	87%	81%	68%

Les perspectives 2022 - 2023

Nos constats marquent un net ralentissement des pratiques du ROLL au collège. Les raisons de cette évolution méritent d'être analysées en lien avec la structure pédagogique du second degré (une classe, une dizaine d'enseignants) mais aussi avec la réforme du collège intervenue en 2015-16.

Refonte du site ROLL, version 4.0, pour améliorer la lisibilité du site, clarifier les choix pédagogiques possibles et élargir les pistes de travail sur la compréhension en lecture. Par exemple, il a été décidé d'actualiser tous les protocoles et de ramener à 3 les types de textes concernés (5 auparavant) afin de simplifier l'action de classe et d'ajouter à la clarté cognitive pour les élèves. De plus, chaque type de protocole sera accompagné d'une dizaine de propositions de textes illustratifs à expérimenter en classe, avec toute leur préparation à la leçon, pour chaque niveau de classe et chaque type, soit 30 textes par niveau environ, alors que la bibliothèque dispose actuellement d'un nombre bien plus important de propositions non accompagnées de leur préparation spécifique. Les enseignants seront ainsi mieux encadrés dans un premier temps puis incités à chercher à leur tour les textes supports qu'ils souhaitent proposer à leurs élèves.

ROMA - Mathématiques

Présentation

ROMA est un dispositif qui associe deux objectifs principaux : la compréhension des textes mathématiques et scientifiques, et l'évaluation des compétences mathématiques ouvrant à une remédiation diversifiée.

Les Ateliers de Compréhension de Problèmes de ROMA (ou ACP), visent à aider les élèves à construire collectivement des stratégies de compréhension pour pouvoir résoudre ensuite individuellement des problèmes mathématiques, plus particulièrement les problèmes arithmétiques « de base » de l'école primaire.

Une réponse à des difficultés fréquentes

A l'heure actuelle, il est généralement admis de considérer la résolution de problèmes comme un processus complexe. D'un côté, les problèmes sont difficiles pour les enseignants parce qu'ils ne réussissent pas à faire réussir leurs élèves. De l'autre, beaucoup d'élèves n'aiment pas les problèmes parce qu'ils ne réussissent pas et ne savent pas comment faire pour réussir.

Trop souvent la préoccupation première de l'élève est d'effectuer un calcul plutôt que d'activer une représentation mentale de la situation et trop souvent aussi les pratiques d'enseignement orientent leur lecture vers une recherche de la « bonne réponse ».

Une démarche de compréhension

L'enjeu des ACP de ROMA, c'est de favoriser la compréhension des problèmes en amont et en parallèle d'activités d'entrainement à leur résolution par ailleurs. Comprendre un problème nécessite la mise en œuvre d'un processus complexe : il s'agit, à partir d'un texte d'en construire une représentation opératoire qui permette sa traduction en mathématiques par une opération ou un calcul. Une des premières originalités de ROMA est de proposer, aux enseignants comme aux élèves, des outils de classe pour travailler explicitement et de façon très structurée ce processus de compréhension.

Au-delà d'une compréhension textuelle des énoncés des problèmes, l'obstacle le plus important se situe au niveau de la mise en relation des informations présentes dans le texte. Le rôle des professeurs est de faire en sorte que, au lieu de considérer les nombres, les élèves considèrent les relations entre les nombres. C'est ce défi que ROMA essaie de relever.

Un catalogue de situations de référence

Lire un problème et le résoudre, c'est être capable d'identifier par analogie la classe de problèmes auquel il appartient. Généralement, les élèves se réfèrent à quatre classes, celles des opérations arithmétiques. Or, cette classification n'est pas pertinente sur le plan mathématique car elle ne correspond pas aux différentes structures conceptuelles, c'est-à-dire aux différents types de relations entre les données d'une situation. Par exemple, des situations de transformation avec un début, un événement et une fin, ou de composition avec des parties et un tout etc., ceci indépendamment des contextes narratifs et des nombres mis en jeu.

ROMA propose, aux élèves comme aux enseignants, une classification de ces différentes relations, très construite, organisée et progressive, qui va constituer un catalogue de situations de référence pour favoriser le raisonnement par analogie face à chaque nouveau problème à résoudre.

Un outil pour élaborer une représentation intermédiaire entre les dessins et les calculs

La référence à des types de relations entre les données bien identifiées permet d'interpréter une nouvelle situation en fonction de ses ressemblances ou de ses différences selon ses propriétés caractéristiques. En introduisant cette étape dans la compréhension des problèmes, ROMA permet aux élèves de se faire une représentation de la situation à un niveau intermédiaire entre le niveau de représentation concret (par exemple, avec un matériel ou un dessin) et le niveau de représentation abstrait (le modèle mathématique, opération ou calcul). Dans ce cadre, les schématisations constituent un outil efficace pour mettre en évidence les données importantes du problème et les relations qui les unissent. Les évaluations finales montrent nettement les bénéfices de leur utilisation par les élèves, tant de leur point de vue que de celui de leurs enseignants.

Une démarche qui sécurise les élèves comme les enseignants

D'après les résultats des expérimentations, ce cadrage permet d'aider les enseignants à s'engager dans un enseignement rigoureux de la compréhension des problèmes tout en leur offrant des repères sécurisants. Du côté des élèves, leur expérience de recherche lors des débats collectifs est transférée en résolution individuelle : ils abordent eux aussi les problèmes mathématiques avec moins d'appréhension et en cherchant davantage à comprendre la situation. Par exemple, tous les avis convergent pour dire qu'ils sont beaucoup moins enclins à se précipiter vers le choix d'une opération ou d'un calcul au hasard.

Roma est le fruit d'une recherche action conduite dans la durée, qui s'étend petit à petit aux différents niveaux de classe. D'abord engagée auprès des cycles 3 de l'école élémentaire, elle s'étend maintenant au cycle 2. Elle débouche sur des propositions concrètes de démarches et d'outils et ressources fournies gratuitement aux enseignants sur le site Internet Roma, en accès libre. La mise en œuvre locale est accompagnée de formations des professeurs par l'équipe du Cifodem, associée aux équipes de circonscription.

Accéder à la présentation de ROMA

L'équipe du Cifodem dédiée principalement à la conception et la réalisation de ROMA
Françoise Duquesne-Belfais : didacticienne, maitre de conférences honoraire de l'INS HEA (Suresnes) ; Marie Alix Girodet : didacticienne, maitre de conférences honoraire de l'université Paris V ; Michel Savy : Coordonnateur des projets numériques CIFODEM ; Thierry Felix, chargé de mission Académie de Bordeaux/CIFODEM.

Les recherche-actions

Au vu de l'importance des difficultés des élèves en résolution de problèmes et en fonction de la démarche originale que nous proposons pour remédier à ces difficultés en travaillant la compréhension des problèmes avant de s'entraîner à la résolution elle-même, nous avons poursuivi notre recherche-action sur les ateliers de compréhension de problèmes (ACP) au niveau du CM1 et y avons engagé les CM2 (dans l'académie de Bordeaux et celle d'Amiens). A partir de septembre 2020, nous avons organisé une deuxième recherche-action en CP dans les académies de Bordeaux et d'Amiens tout en poursuivant celle concernant le cycle 3 uniquement dans l'académie de Bordeaux. En septembre 2021, nous engageons une nouvelle expérimentation en CE1 à Bordeaux et à Amiens.

Le principe de ces recherche-actions est de travailler avec les responsables pédagogiques des différents lieux concernés qui accompagnent les enseignants engagés dans les recherches avec :

- des visites de classes et des regroupements d'analyses de pratiques professionnelles (par les tuteurs locaux)

- des journées d'accompagnement et de formation en direction des tuteurs (par les chercheurs de Roma). Ces rencontres ont eu lieu en partie en présentiel (de septembre 2018 à mars 2020) et en distanciel avec des réunions en visio-conférence avec zoom (de mars 2020 à septembre 2021).

Ces journées de formation ont proposé aux tuteurs locaux des outils de suivi des enseignants de terrain, des compléments d'ordre mathématiques aux tuteurs et aux enseignants, tout en permettant de répondre aux questions d'ordre pratique posées par l'utilisation du site Roma et de ses ressources. Tous les documents sont disponibles sur le site des expérimentations https://roma-evaluations.fodem-descartes.fr/ ou sur le site Roma https://www.roma-descartes.fr/.

Présentations des expérimentations aux enseignants
https://roma-evaluations.fodem-descartes.fr/presentation-des-experimentations

- PPT de présentation des ACP de CP :
  https://roma-evaluations.fodem-descartes.fr/uploads/presentation-acp-de-cp.pdf

- PPT de présentation des ACP et des AEI de CM1 et CM2
  https://www.roma-descartes.fr/uploads/present/present-gene/index.html

Les évaluations

Pour le cycle 3 (CM1-CM2)

- Année scolaire 2018-2019 : à Bordeaux comme à Amiens, organisation d'évaluations initiales à la rentrée 2018 et d'évaluations finales en mai 2019 ainsi que d'enquêtes auprès des élèves comme des enseignants.

Synthèse annuelle de l'expérimentation à Amiens :

https://roma-evaluations.fodem-descartes.fr/uploads/synthese-experimentation-amiens-2018-2019.pdf

Synthèse annuelle de l'expérimentation à Bordeaux :

https://roma-evaluations.fodem-descartes.fr/uploads/synthese-experimentation-bordeaux-2018-2019-22-mai.pdf.

- Année scolaire 2019-2020 : que ce soit dans l'académie de Bordeaux ou dans celle d'Amiens, organisation d'une évaluation initiale des élèves sur les contenus mathématiques en octobre 2019, mais pour cause de pandémie, il n'a pas été possible d'effectuer une évaluation finale en mai 2020 comme initialement prévu.

Pour Amiens :
https://roma-evaluations.fodem-descartes.fr/uploads/synthese-generale-p1-expe-roma-acad-amiens.pdf
Pour Bordeaux :
https://roma-evaluations.fodem-descartes.fr/uploads/resultats-des-evaluations1-bordeaux-2019-2020.pdf

- Année scolaire 2020-2021 : l'expérimentation en CM n'a eu lieu que sur le groupe des enseignants de Bordeaux.

Agenda des actions de formation en distanciel : https://roma-evaluations.fodem-descartes.fr/uploads/roma-cm-repreres-annuels-bordeaux.pdf
Une évaluation initiale quantitative des élèves sur les contenus mathématiques a été effectuée en octobre 2020 à Bordeaux : https://roma-evaluations.fodem-descartes.fr/uploads/synthese-generale-p1-expe-roma-acad-bordeaux-2020-2021.pdf. Ainsi qu'une enquête qualitative auprès des élèves (https://roma-evaluations.fodem-descartes.fr/uploads/synthese-bordeaux-enquete-eleves-expe-roma-sept-2020.pdf.
Une évaluation finale en mai 2021 : https://roma-evaluations.fodem-descartes.fr/uploads/eval-t2-expe-cm-roma-eleve-mai-2021.pdf
Analyse des résultats et bilan le 29 juin 2021 : https://roma-evaluations.fodem-descartes.fr/uploads/synthese-reunion-cm2du-29-juin-2021.pdf

Pour le cycle 2

- Année scolaire 2020-2021 : en CP

Dans l'académie de Bordeaux comme dans celle d'Amiens, l'équipe s'est appuyée sur les évaluations nationales de la rentrée et de janvier en utilisant les items spécifiquement attribués à la résolution de problèmes.

Une évaluation finale dite T3 a eu lieu en mai 2021 https://roma-evaluations.fodem-descartes.fr/uploads/evaluations-t3-cp-version-eleves-mai-2021.pdf

Analyse des résultats et bilan (*annexe 0*).

- Année scolaire 2021-2022 : en CP et CE1

Dans l'académie de Bordeaux, formation d'un groupe d'expérimentation CP-CE1 et dans l'académie d'Amiens l'expérimentation ne se déroulera qu'avec des élèves de CE1.

https://roma-evaluations.fodem-descartes.fr/experimentation-ce1/module-1

L'équipe s'est appuyée sur les évaluations nationales de CE1 pour établir un diagnostic des compétences en résolution de problèmes des élèves de CE1 concernés. Une comparaison avec une évaluation finale aura lieu en mai 2022.

Création du dispositif

Les réunions de régulation et de formation

Pour le cycle 3 (CM1 et CM2)

- Année scolaire 2018-2019

Amiens	Bordeaux
Effectif : 22 tuteurs-formateurs et 25 enseignants de terrain dans la somme. Dates des réunions en présentiel : 12/09/2018 ; 13/09/2018 ; 11/12/2018 ; 12/12/2018 ; 06/03/2019 ; 07/03/2019 ; 20/05/2019. Liste des participants : - Mme D. Maire : IEN adjointe au Directeur Académique - DSDEN de la Somme - F. Prédinas : IEN en charge du groupe départemental maths (Somme), correspondant Roma - Les formateurs CIFODEM : M-A. Girodet, F Duquesne-Belfais, Michel Savy. - Les enseignants de terrain : liste *annexe 1* CR décembre 2018 : https://roma-evaluations.fodem-descartes.fr/uploads/cr-amiens-11-12-decembre-2018.pdf CR mars-avril 2019 : https://roma-evaluations.fodem-descartes.fr/uploads/cr-amiens-6-7-mars-2019.pdf CR mai 2019 : https://roma-evaluations.fodem-descartes.fr/uploads/cr-amiens-20-mai-2019.pdf Synthèse de l'expérimentation : https://roma-evaluations.fodem-descartes.fr/uploads/synthese-experimentation-amiens-2018-2019.pdf	Effectif : 9 tuteurs-formateurs et 31 enseignants de terrain. Dates des réunions en présentiel : 19/09/2018 ; 17/12/2018 ; 03/04/2019 ; 22/05/2019. Les formateurs CIFODEM : - F Duquesne-Belfais : didacticienne co-conceptrice de ROMA, maitre de conférences honoraire de l'INS HEA - Michel Savy : conseiller pédagogique, chercheur associé CIFODEM, Coordonnateur des projets numériques CIFODEM - Thierry Felix : CPC chargé de mission Académie de Bordeaux/CIFODEM. Les enseignants de terrain : liste *annexe 2* CR décembre 2018 : https://roma-evaluations.fodem-descartes.fr/uploads/cr-bordeaux-17-decembre-2018.pdf CR mai 2019 : https://roma-evaluations.fodem-descartes.fr/uploads/cr-22-mai-2019.pdf Synthèse de l'expérimentation : https://roma-evaluations.fodem-descartes.fr/uploads/synthese-experimentation-bordeaux-2018-2019-22-mai.pdf

- Année scolaire 2019-2020

Amiens	Bordeaux
Effectif : 15 tuteurs-formateurs et 63 enseignants de terrain. Dates des réunions en présentiel : 02/10/2019 ; 19/12/2019 ; 11/03/2019 puis arrêt des expérimentations sur les terrains donc arrêt des réunions. Liste des participants : - Mme D. Maire : IEN adjointe au Directeur Académique - DSDEN de la Somme - F. Prédinas : IEN en charge du groupe départemental maths (Somme), correspondant Roma - Les formateurs CIFODEM : M-A. Girodet, F Duquesne-Belfais, Michel Savy. - Les enseignants de terrain : liste *annexe 3* CR du 02/10/2019 : https://roma-evaluations.fodem-descartes.fr/uploads/cr-02-10-2019.pdf CR du 19/12/2019 : https://roma-evaluations.fodem-descartes.fr/uploads/cr-19-12-2019-roma.pdf	Effectif : 8 tuteurs-formateurs et 41 enseignants de terrain Dates des réunions en présentiel : 18/09/2019 ; 11/02/2020 ; 12/02/2020 ; puis arrêt des expérimentations sur les terrains donc arrêt des réunions. Les formateurs CIFODEM : - F Duquesne-Belfais : didacticienne co-conceptrice de ROMA, maitre de conférences honoraire de l'INS HEA - Michel Savy : conseiller pédagogique, chercheur associé CIFODEM, Coordonnateur des projets numériques CIFODEM - Thierry Felix : CPC chargé de mission Académie de Bordeaux/CIFODEM. Les enseignants de terrain : liste *annexe 4* CR du 18/09/2019 : https://roma-evaluations.fodem-descartes.fr/uploads/cr-18-sept-2019.pdf CR des 11-12 février 2020 : https://roma-evaluations.fodem-descartes.fr/uploads/cr-reunions-11-et-12-fev-2020-expe-bordeaux.pdf

- Année scolaire 2020-2021 à Bordeaux (suite de l'année précédente pour compenser le travail reporté à cause du COVID)

Dates des réunions en distanciel : 08/10/2020 ; 26/01/2021 ; 29/06/2021

- Effectif : 14 enseignants de CM1-CM2 et 4 tuteurs-formateurs (*annexe 5*).
- Les formateurs CIFODEM : Françoise Duquesne-Belfais, Marie Alix Girodet, Michel Savy, Thierry Felix.
- Comptes-rendus des réunions de formation et bilan

CR de la formation du 08/10/2020 : https://roma-evaluations.fodem-descartes.fr/uploads/roma-cm-repreres-annuels-bordeaux.pdf

CR de la formation du 26/01/2021 : https://roma-evaluations.fodem-descartes.fr/uploads/acp-type-multiplicatif-26-01-2021.pdf
Bilan du 29/06/2021 : https://roma-evaluations.fodem-descartes.fr/uploads/synthese-reunion-cm2du-29-juin-2021.pdf

Pour le cycle 2 (CP et CE1)

- Année scolaire 2020-2021 : CP

Amiens	Bordeaux
Effectif : 30 enseignants de CP et 10 tuteurs-formateurs Dates des réunions en distanciel : 10/12/2020 ; 04/02/2021 ; 02/04/2021 ; 28/05/2021 ; 28/06/2021 Liste des participants : • François Predinas (IEN en charge du groupe départemental maths de la Somme, correspondant Roma) • Les formateurs CIFODEM (Marie-Alix Girodet ; Françoise Duquesne-Belfais ; Michel Savy). • Les 10 référents mathématiques de la Somme (Hénon Laurence ; Delahye Nathalie, Boudinel Elise ; Micaela Carrique ; Cécile Mopty ; Charmes Frédéric ; Pierre-Alain Lavillette ; Nicolas Cattelain ; Pintiau Aurélie ; Cailleux Virginie) • Les enseignants de terrain : liste *annexe 6*	Effectif : 6 enseignants de CP et 1 tuteur-formateur Dates des réunions en distanciel : 16/12/2020 ; 03/02/2021 ; 01/04/2021 ; 01/07/2021. Liste des participants : • Les formateurs CIFODEM (Françoise Duquesne-Belfais ; Thierry Felix ; Michel Savy) • Le référent mathématique ou tuteur : CROS Jean-Paul, CPC Sarlat référent maths, Tuteur ROMA) • Les enseignants de terrain : liste *annexe 7*

- Année scolaire 2021-2022 : CP et CE1 : travail en cours

A Amiens, avec des CE1 et à Bordeaux, avec des CP et des CE1.

Les pré-expérimentations

Le principe d'une pré-expérimentation est de concevoir une première version des activités de compréhension de problèmes avec la rédaction des fiches enseignants et des fiches élèves, puis d'analyser la mise en œuvre dans plusieurs classes de ces activités. Puis, suite à cette analyse (des séquences en classe vues en présentiel ou en vidéo), il s'agit de reprendre la conception de ces fiches en fonction des réactions et des difficultés rencontrées par les élèves et les enseignants qui les ont testées. Ces analyses

se sont nourries aussi des rencontres avec les enseignants au cours de réunions en présentiel ou en distanciel.

- Année scolaire *2018-2019 : en CM2*

- Dates des réunions avec les conseillères pédagogiques encadrant les enseignants qui testent les activités : 14/09/2018 ; 11/10/2018 ; 30/11/2018 ; 01/02/2019 ; 05/04/2019 ; 17/05/2019.
- Liste des participants : Marie Alix Girodet : maitre de conférences honoraire de Paris Descartes ; Françoise Duquesne-Belfais : maitre de conférences honoraire de l'INS HEA (Suresnes) ; Guylaine Dupé-Freguis (Bezons) ; Myriam Becqueriaux (Sartrouville) ; Alexandra Radovanovic (Argenteuil).
- Reprise des fiches de CM1 et conception des fiches de CM2 : https://www.roma-descartes.fr/acp/acp-cm2

- Année scolaire *2019-2020 : en CP*

- Dates des réunions avec les conseillères pédagogiques encadrant les enseignants qui testent les activités : 06/09/2019 ; 26/11/2019 ; 10/01/2020 ; 26/03/2020 (zoom).
- Liste des participants : Marie Alix Girodet : maitre de conférences honoraire de Paris Descartes ; Françoise Duquesne-Belfais : maitre de conférences honoraire de l'INS HEA (Suresnes) ; Guylaine Dupé-Freguis (Bezons) ; Myriam Becqueriaux (Sartrouville) ; Alexandra Radovanovic (Argenteuil).
- La conception des fiches des ACP de CP : module 1 à 4

- Année scolaire *2020-2021 : en CE1*

- Dates des réunions (en distanciel) : 18/09/2020 ; 02/10/2020 ; 19/11/2020 ; 02/02/2021.
- Liste des participants : Marie Alix Girodet ; Françoise Duquesne-Belfais ; Guylaine Dupé-Freguis (Bezons).
- Reprise des fiches de CP et pré-conception des fiches de CE1

- Année scolaire *2021-2022 :*

- Reprise des fiches de CE1 (annexes 8)
- Conception des fiches d'ACP de CE2 travail en cours (annexe 9).

L'évolution du site Roma

- De Juillet 2019 à septembre 2020 et tout particulièrement la période de confinement, a permis de reprendre toutes les activités et leur présentation sur le site ROMA.

Toutes les fiches *élèves* et *enseignants* des ACP de CM1 et de CM2 (230 fiches) https://www.roma-descartes.fr/bibliotheque/acp/et tous les AEI de CM1 et de CM2, évaluations (93 fiches) https://www.roma-descartes.fr/bibliotheque/evaluation/ et exercices (1395 fiches), https://www.roma-descartes.fr/bibliotheque/activite/ ont été corrigées en fonction des résultats des recherches-actions des 2 années précédentes. Avec l'aide de Michel Savy et d'André Courtas, toutes ces fiches ont été remises en forme de façon plus élaborée sur le site Roma.

- De septembre 2020 à septembre 2021 et tout particulièrement durant la période estivale, révision et refonte complète du site Roma , désormais en version 2.0 :

- en concevant une nouvelle répartition des ressources, plus figurative et plus accessible.

- en reprenant tous les textes et diaporamas de présentation. https://www.roma-descartes.fr/.

Les ateliers de compréhension de problèmes ou ACP actuellement disponibles sur le site Roma

Pour chaque séance d'atelier ACP, sont disponibles actuellement sur le site :

- 1 fiche *enseignant* décrivant la séance, les objectifs, les commentaires didactiques et apports théoriques nécessaires, son déroulement possible et les difficultés attendues de la part des élèves ainsi que les corrections des fiches *élèves*.

- des fiches *élèves* (0, 1 ou 2 en cycle 2 et 4 en cycle 3) et les documents ou matériels utiles à la séance.

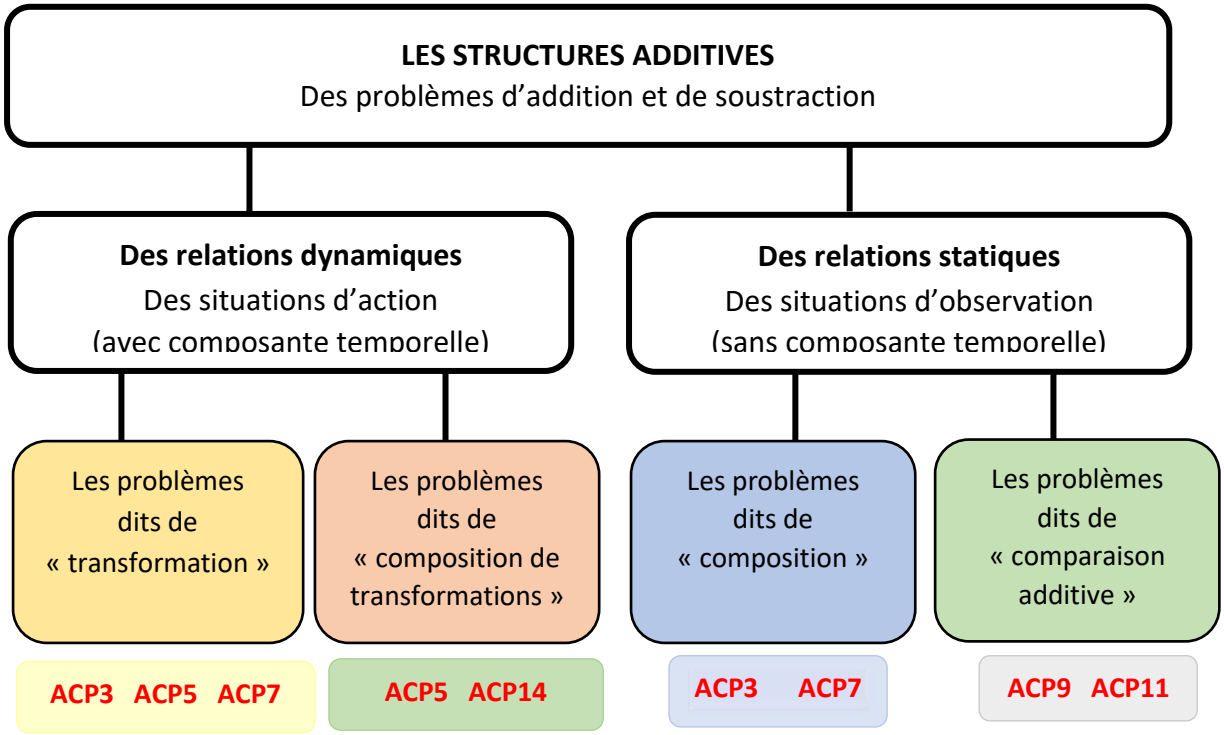
Nous proposons de travailler les ACP en suivant une progression qui nous semble pertinente. En Cycle 3, nous conseillons d'alterner le plus possible les sortes de problèmes (type I, type II et type III). Les numéros des ACP indiquent cet ordre chronologique possible.

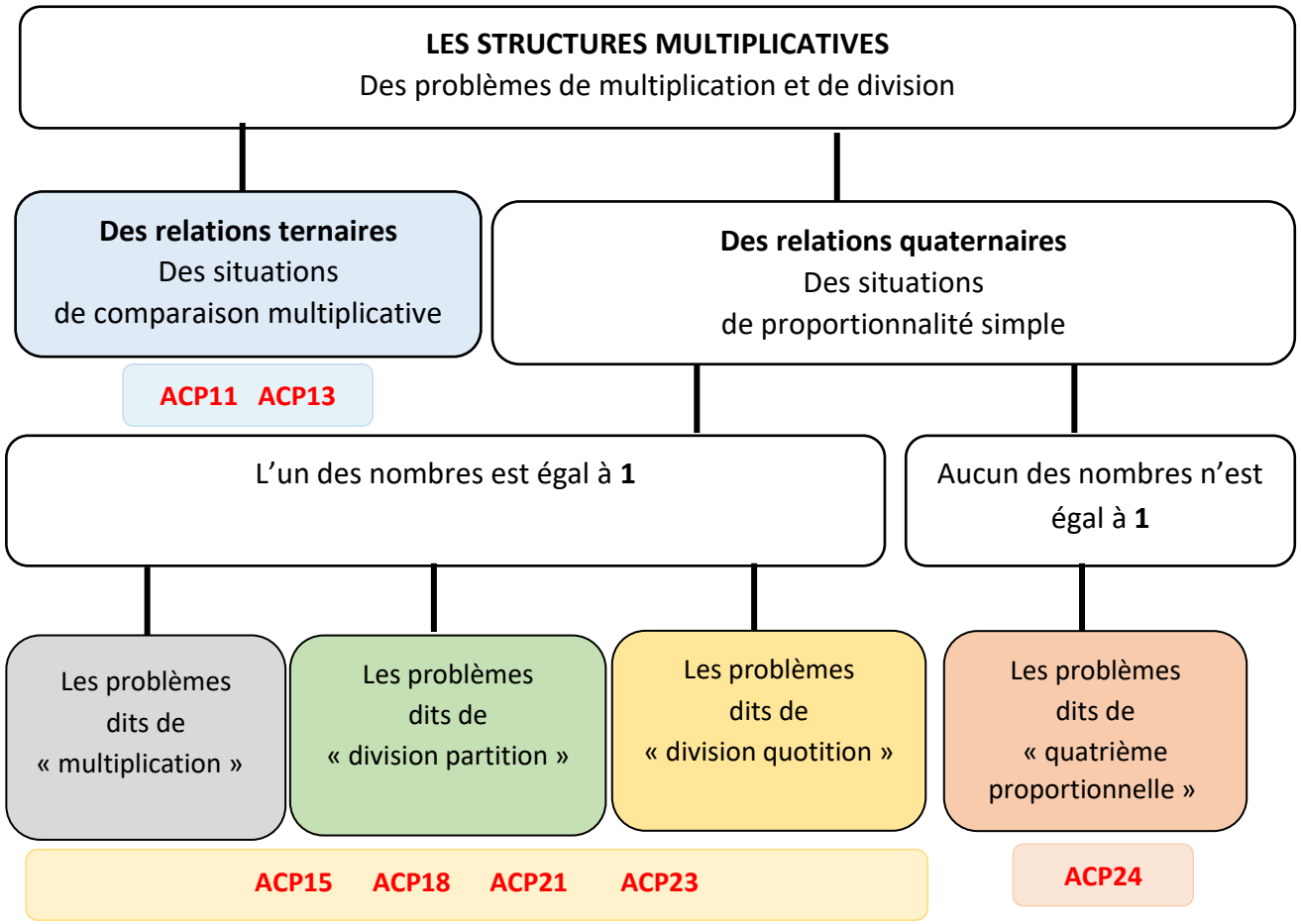
Les 24 ACP de CM1 (120 fiches)

Problèmes de Type I	Problèmes de Type II	Problèmes de Type III
ACP1-faire des inférences	**ACP3**-identifier les transformations et compositions additives	**ACP4**-l'emploi du temps de Max
ACP2-prendre et déduire des informations d'un tableau ou d'un dessin	**ACP5**-etudier et schématiser les transformations additives	**ACP8**-les planètes et le système solaire
ACP6-déduction logique-les monstres	**ACP7**-distinguer les principales structures additives	**ACP12**-les horaires de RER
ACP10-associer énoncés et calculs	**ACP9**–étudier les comparaisons additives	**ACP17**-les articles de sport
ACP14-représenter un problème par un schéma linéaire	**ACP11**-différencier les comparaisons additives et multiplicatives	**ACP20**-le pique-nique
ACP16-représenter un problème par un graphique en bâtons	**ACP13**-étudier et schématiser les comparaisons multiplicatives	**ACP24**- les recettes de cuisine

ACP19-représenter un problème par un diagramme circulaire	**ACP15**-identifier les problèmes multiplicatifs de proportionnalité simple	
ACP22-organiser les données d'un problème dans un tableau	**ACP18**-représenter un problème de proportionnalité par un tableau	
	ACP21- proportionnalité-utiliser les rapports entre lignes ou colonnes dans les tableaux	
	ACP23- proportionnalité-utiliser les rapports inverses dans les tableaux	

La répartition des ACP de type II en CM1



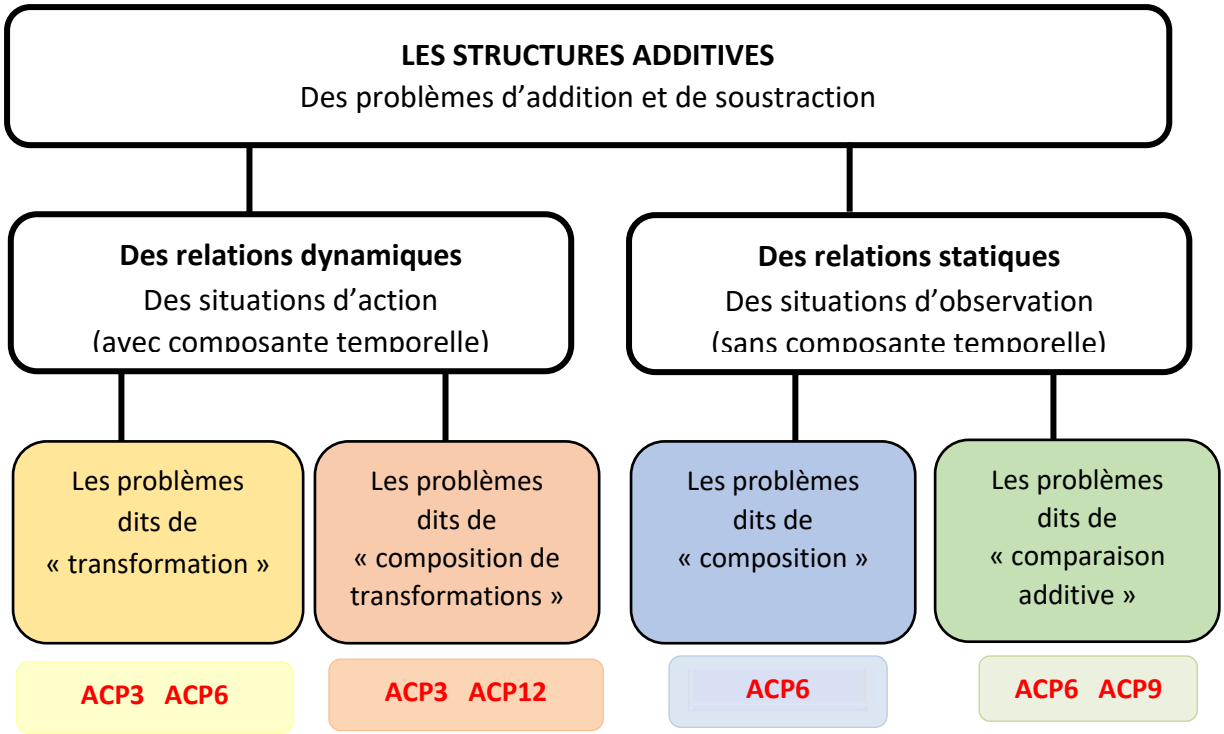


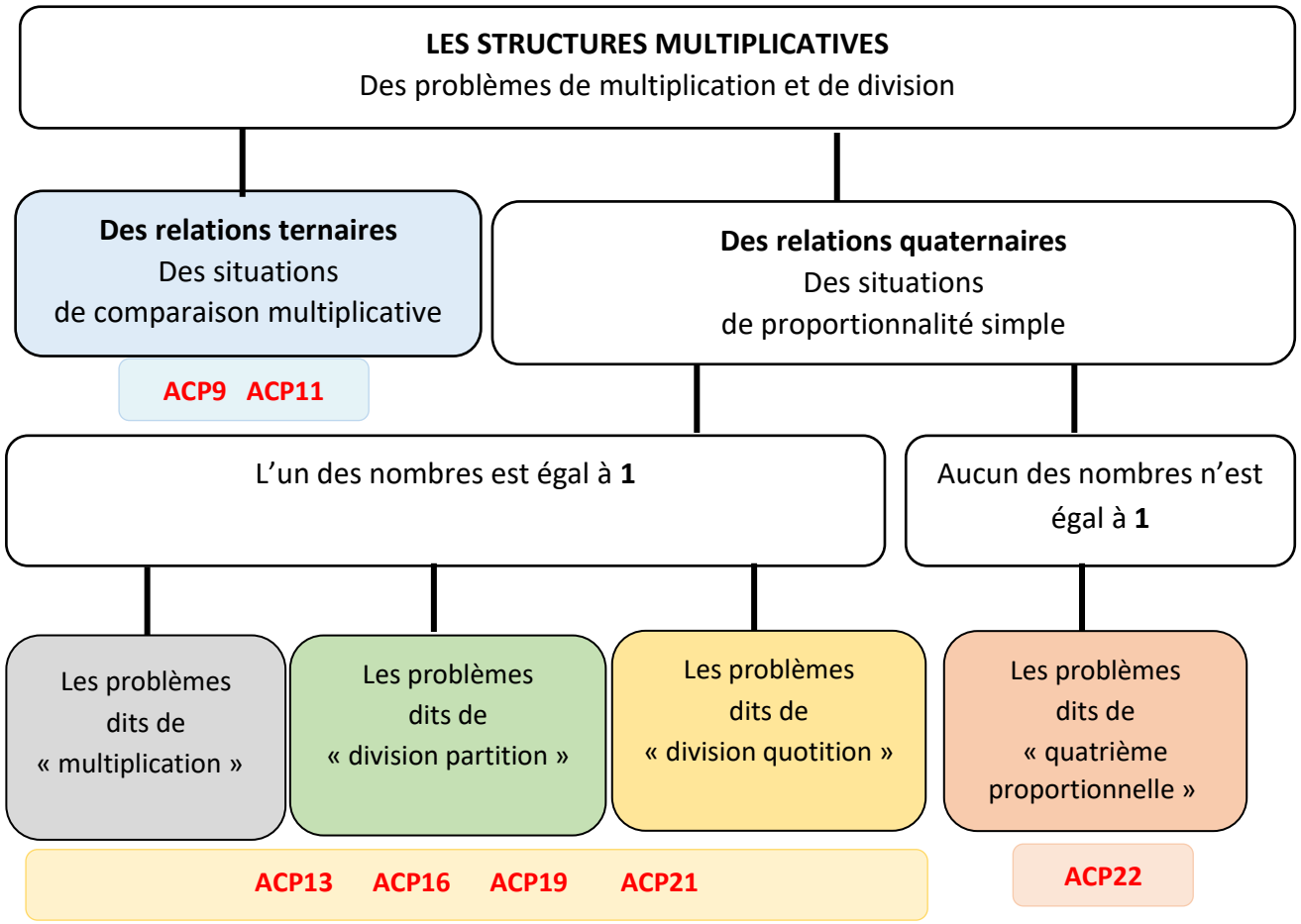
Les 22 ACP de CM2 (110 fiches)

Problèmes de Type I	Problèmes de Type II	Problèmes de Type III
ACP1-faire des inférences	**ACP3**- étudier et schématiser les transformations additives	**ACP4**-l'espace des sciences de Rennes
ACP2-prendre et déduire des informations d'un tableau ou d'un dessin	**ACP6**- distinguer les principales structures additives	**ACP7**-le catalogue de bricolage
ACP5-déduction logique-les monstres	**ACP9**–différencier les comparaisons additives et multiplicatives	**ACP10**- les horaires d'avions
ACP8- associer énoncés et calculs	**ACP11**- étudier et schématiser les comparaisons multiplicatives	**ACP15**-les articles de sport

ACP12-représenter un problème par un schéma linéaire	**ACP13**-identifier les problèmes multiplicatifs de proportionnalité simple	**ACP18**- les fournitures scolaires
ACP14-représenter un problème par un graphique en bâtons	**ACP16**-représenter un problème de proportionnalité par un tableau	**ACP22**-proportionnalité-les recettes de cuisine
ACP17-représenter un problème par un diagramme circulaire	**ACP19**- proportionnalité simple-utiliser les rapports entre lignes ou colonnes dans les tableaux	
ACP20-organiser les données d'un problème dans un tableau	**ACP21**- proportionnalité simple-utiliser les rapports inverses dans les tableaux	

La répartition des ACP de type II en CM2




LES STRUCTURES MULTIPLICATIVES
Des problèmes de multiplication et de division
Des relations ternaires
Des situations
de comparaison multiplicative
ACP9 ACP11
Des relations quaternaires
Des situations
de proportionnalité simple
L'un des nombres est égal à 1
Aucun des nombres n'est égal à 1
Les problèmes dits de « multiplication »
Les problèmes dits de « division partition »
Les problèmes dits de « division quotition »
Les problèmes dits de « quatrième proportionnelle »
ACP13 ACP16 ACP19 ACP21
ACP22

Les 26 ACP de CP (tous de type II) (78 fiches)

Module1	Module2	Module3	Module4	Module5
Les transformations additives	Les compositions	Les problèmes additifs mixtes	Les Comparaisons additives	Les Groupements et partages
ACP1-découvrir le matériel des camions	**ACP7-**découvrir le matériel des ânes	**ACP13-**passer d'un énoncé à un schéma	**ACP18-**découvrir le matériel des immeubles	**ACP23-**résoudre des problèmes de partage avec le matériel des pirates
ACP2-poser une question	**ACP8-c**atégoriser	**ACP14-**passer d'un énoncé à une écriture maths	**ACP19-**utiliser de plus que et réversibilité	**ACP24-**résoudre des problèmes de partage dans des contextes variés
ACP3-mémoriser les quantités	**ACP9-**représenter un problème d'ânes	**ACP15-**identifier transformation et composition	**ACP20-**associer des problèmes à des dessins	**ACP25-**résoudre des problèmes de groupements
ACP4-représenter une histoire de camions	**ACP10-**rechercher une des 2 parties	**ACP16-**passer d'un schéma à un énoncé	**ACP21-**utiliser des schémas d'immeubles	**ACP26-**résoudre des problèmes de partage et de groupements
ACP5-coder et décoder un problème de camions	**ACP11-**rechercher une partie ou le tout	**ACP17-**passer d'une écriture maths à un énoncé	**ACP22-**résoudre des problèmes de comparaisons	
ACP6-utiliser des schémas de camions	**ACP12-**utiliser des schémas d'ânes			

<u>Les évaluations et activités d'entrainement individualisé (AEI) actuellement disponibles sur le site Roma</u>

Pour chaque compétence du programme d'un niveau de classe, Roma propose 15 exercices de difficultés croissantes pour s'entrainer ou approfondir. Pour chaque séance d'atelier AEI, sont disponibles actuellement sur le site :

- Une évaluation initiale de la compétence visée (en ligne ou sur papier) avec 4 items.
- Une fiche de 5 exercices* d'application, simples et dans des contextes familiers.
- Une fiche de 5 exercices** d'application, simples et dans des contextes nouveaux.
- Une fiche de 5 exercices *** plus complexes pour réinvestir ses connaissances.

- **Les 47 compétences travaillées dans les AEI de CM1**(47 évaluations et 705 exercices)

Domaine N (nombres) : Utiliser et représenter des grands nombres entiers, des fractions simples, des nombres décimaux. NE = Nombres Entiers - NF = Fractions - ND= Nombres Décimaux
NE1 : composer et décomposer un grand nombre entier
NE2 : lire et écrire des grands nombres
NE3 : identifier les notions de chiffre et de nombre
NE4 : comparer, ranger et encadrer des grands nombres entiers
NE5 : repérer et placer des nombres entiers sur une demi-droite graduée
NF1 : comprendre et utiliser la notion de fraction inférieure à 1
NF2 : utiliser les fractions pour mesurer des grandeurs
NF3 : utiliser les fractions pour partager des grandeurs
NF4 : repérer et placer des fractions sur une demi-droite graduée
ND1 : comprendre et utiliser les fractions décimales
ND2 : comprendre et écrire les nombres décimaux
ND3 : comparer, ranger, encadrer des nombres décimaux
ND4 : repérer et placer des nombres décimaux sur une demi-droite graduée

Domaine C (calcul) : Calculer avec les nombres entiers et les nombres décimaux
C1 : construire des procédures additives de calcul réfléchi (± 1 000, ± 9, ±11, ± 99)
C2 : construire des procédures multiplicatives de calcul réfléchi (x / **:** 10, x / **:**100, x / **:** 1 000)
C3 : construire des procédures multiplicatives de calcul réfléchi (x 5, x 25, x 50)
C4 : rechercher des compléments à 1,10, 100, 1 000
C5 : utiliser les multiples et diviseurs de nombres simples
C6 : évaluer des ordres de grandeur
C7 : additionner et soustraire des nombres entiers (calcul posé)
C8 : additionner et soustraire des nombres décimaux (calcul posé)
C9 : multiplier des nombres entiers (calcul posé)
C10 : diviser des nombres entiers (calcul posé)
C11 : utiliser une calculatrice pour trouver ou vérifier un résultat
C12 : utiliser des parenthèses dans des calculs en ligne

Domaine M (mesures) : Connaître, estimer et mesurer des grandeurs
M1 : utiliser des unités de mesure de durées et leurs relations
M2 : calculer des durées
M3 : estimer et vérifier des mesures de longueur
M4 : comparer et calculer des périmètres
M5 : comparer, classer et ranger des surfaces selon leurs aires
M6 : mesurer l'aire d'une surface à l'aide d'une surface unité et d'un quadrillage
M7 : différencier aire et périmètre d'une surface
M8 : comparer et mesurer des contenances
M9 : reconnaitre et comparer des angles
M10 : identifier les angles dans une figure géométrique
M11 : relier les unités de mesures et les unités de numération

Domaine G (Géométrie) : Reconnaitre, nommer, décrire, reproduire, représenter, construire des figures et solides géométriques usuels
G1 : se repérer, décrire ou exécuter des déplacements
G2 : reconnaitre des alignements et distinguer droite et segment

G3 : reconnaitre des droites parallèles ou perpendiculaires
G4 : décrire des polygones
G5 : décrire et caractériser un triangle
G6 : reconnaitre qu'une figure est symétrique et trouver ses axes de symétrie
G7 : décrire et caractériser un carré, un losange ou un rectangle
G8 : décrire et caractériser un cercle
G9 : décrire et caractériser un pavé droit et un cube
G10 : décrire et caractériser un prisme droit et une pyramide
G11 : comprendre et utiliser un programme de construction un programme de construction

- **Les 46 compétences travaillées dans les AEI de CM2** (46 évaluations et 690 exercices)

Domaine N (nombres) : Utiliser et représenter des grands nombres entiers, des fractions simples, des nombres décimaux. NE = Nombres Entiers - NF = Fractions - ND= Nombres Décimaux
NE1 : composer et décomposer un grand nombre entier
NE2 : lire et écrire des grands nombres
NE3 : identifier les notions de chiffre et de nombre
NE4 : comparer, ranger et encadrer des grands nombres entiers
NF1 : comprendre et utiliser la notion de fraction
NF2 : comprendre et utiliser les fractions décimales
NF3 : repérer, placer et encadrer des fractions sur une demi-droite graduée
NF4 : comprendre et utiliser la notion de fraction d'une quantité et les pourcentages
ND1 : établir des relations entre unités de numération et écriture des nombres décimaux
ND2 : repérer, placer et intercaler des nombres décimaux sur une demi-droite graduée
ND3 : comparer, ranger, intercaler des nombres décimaux
ND4 : encadrer, arrondir et estimer des nombres décimaux

Domaine C : Calculer avec les nombres entiers et les nombres décimaux (12 compétences)
C1 : additionner, soustraire, multiplier, des nombres entiers (calcul posé)
C2 : diviser des nombres entiers (calcul posé)
C3 : multiplier par 10, 100, 1 000 ; par 5, 25, 50 ; par 0,1, par 0,5
C4 : additionner et soustraire des nombres décimaux (calcul posé)
C5 : multiplier un nombre décimal par un nombre entier
C6 : calculer le double, la moitié, le quart et le quadruple de nombres entiers ou décimaux
C7 : connaitre et utiliser les critères de divisibilité (2, 3, 4, 5, 9, 10).
C8 : vérifier la vraisemblance d'un résultat, avec ou sans calculatrice.
C9 : rechercher des compléments de nombres entiers ou décimaux à l'entier supérieur
C10 : calculer le quotient décimal exact de divisions (cas simples)
C11 : calculer des quotients approchés dans des divisions par un nombre entier
C12 : utiliser des parenthèses avec ou sans calculatrice

Domaine M : Connaître, estimer et mesurer des grandeurs (11 compétences)
M1 : utiliser les mesures de durées et leurs relations
M2 : calculer des horaires et des durées
M3 : utiliser les mesures de masses
M4 : utiliser les mesures de longueur
M5 : comparer et mesurer des périmètres et utiliser des formules (carré, rectangle)
M6 : déterminer la mesure d'une aire et utiliser des formules (carré, rectangle)

M7 : différencier aire et périmètre d'une surface
M8 : utiliser les mesures de contenance
M9 : déterminer la mesure d'un volume
M10 : identifier une situation de proportionnalité entre deux grandeurs
M11 : relier les unités de mesures aux unités de numération

Domaine G : Décrire, reproduire, représenter, construire des figures et des solides (11 compétences)
G1 : représenter l'espace environnant et se déplacer sur un plan
G2 : reconnaitre et tracer des droites parallèles ou perpendiculaires
G3 : décrire, reconnaitre et construire un triangle
G4 : décrire, reconnaitre et construire des polygones et des quadrilatères
G5 : décrire et construire des cercles
G6 : identifier et construire le symétrique d'une figure par rapport à un axe
G7 : décrire, reconnaitre des solides et leurs patrons
G8 : représenter un polyèdre ou un assemblage de polyèdres
G9 : suivre un programme de construction
G10 : analyser une figure et rédiger un programme de construction
G11 : utiliser la proportionnalité pour agrandir ou réduire une figure

- **10 compétences sur les 43 travaillées dans les AEI de CP sont déjà en ligne**

Domaine NC (nombres et calcul) : Utiliser et représenter des nombres entiers
NC1 : Connaître les nombres jusqu'à 5.
NC2 : Connaître les nombres jusqu'à 6.
NC3 : Connaître les nombres jusqu'à 7.
NC4 : Ajouter1- Enlever1.
NC5 : Connaître les nombres jusqu'à 10.
NC6 : additionner des petits nombres.
NC7 : décomposer 10 à l'aide d'une somme.
NC8 : Soustraire des petits nombres.
NC9 : Grouper par 10 avec les boites dizaines unités jusqu'à 60
NC10 : Grouper par 10 avec les abaques

Il reste à rédiger et à mettre à disposition sur le site
NC11 : Grouper par 10 avec les bandes
NC12 : Connaitre les nombres jusqu'à 20 : les décompositions calcul la file transformations, écritures, comparaisons
NC13 : calculer sur les doubles ou sur les décompositions de 10 avec arbres de calcul
NC14 : Connaitre les nombres jusqu'à 40 : les décompositions la file transformations
NC15 échanger 10 contre 1 : comprendre la numération de position jusqu'à 40 ; *Additionner et soustraire*
NC16 : comparer et ranger les nombres jusqu'à 40
NC17 : calculer jusqu'à 40 avec problèmes ; *Additionner et soustraire*
NC18 : nom des nombres repérer la structure des nombres jusqu'à 60
NC19 : échanger 10 contre 1 : comprendre la numération de position jusqu'à 60
NC20 : comparer et ranger les nombres jusqu'à 60
NC21 : calculer jusqu'à 60 ; *Additionner et soustraire*

NC22 : nom des nombres jusqu'à 99
NC23 : comprendre le système de numération jusqu'à 99
NC24 : comparer ranger jusqu'à 99
NC25 : calculer et technique opératoire de l'addition
NC26 : lier additions et soustractions

Domaine M : Connaître, estimer et mesurer des grandeurs (9 compétences)
M1 : Se repérer dans le temps p113 Le calendrier, La semaine la journée
M2 : Lire l'heure
M3 : Comparer des objets selon leur longueur
M4 : Mesurer une longueur à l'aide d'une unité étalon
M5 : Mesurer une longueur avec une règle graduée
M6 : Utiliser des graduations
M7 : Les pièces de monnaie et les billets (composer et décomposer)
M8 : Comparer des objets selon leur masse
M9 : Les prix (pb additifs et soustractifs)
Domaine G : Décrire, reproduire, représenter, construire des figures et des solides (8 compétences)
G1 : Se repérer dans l'espace (devant derrière au-dessus en dessous) (à droite gauche en haut en bas)
G2 : Repérer des alignements et utiliser la règle pour tracer
G3 : Utiliser la règle pour tracer des dessins et des figures (dessins à compléter)
G4 : Reconnaitre, nommer et décrire quelques figures géométriques
G5 : Se repérer sur un quadrillage
G6 : Utiliser un quadrillage pour reproduire une figure
G7 : Reconnaitre et nommer des solides
G8 : Reproduire et construire des figures géométriques

Dans chaque cas, en CM1, en CM2, comme en CP, les évaluations qui sont disponibles sur le site, le sont en version papier mais aussi en version numérique, donc accessibles sur ordinateurs ou tablettes.

La numérisation des activités d'AEI de CM1

Depuis, l'année 2020, outre les évaluations des AEI, nous avons entrepris la numérisation des exercices d'entrainement individualisé. Nous avons commencé par le niveau du CM1. Actuellement, les compétences NE1, NE2, N3, NE4 et NE5 sont numérisées avec une analyse des erreurs des élèves ainsi qu'une aide à leur disposition lorsqu'ils échouent encore au bout de 3 essais.

Statistiques

Evolution du nombre d'enseignants

	Primaire	Collèges	Autres*
2018-2019	2398	200	44
2019-2020	3575	334	86
2020-2021	4329	432	98
2021-2022	5432	524	102
Evolution sur 4 ans	+ 126,5%	+ 162%	+ 131,8%

Evolution du nombre d'établissements

	Primaire	Collège	Autres*
2018-2019	1834	158	22
2019-2020	2518	249	34
2020-2021	2975	303	42
2021-2022	3558	366	48
Evolution sur 4 ans	+ 94%	+131,6%	+ 118,1%

*Autres : autre type d'établissements (IME, ULIS, SEGPA…)

Evolution du nombre d'élèves

	CP	CM1	CM2
2018-2019		10497	54
2019-2020		6187	6813
2020-2021		2493	3762
2021-2022	223	1841	2129

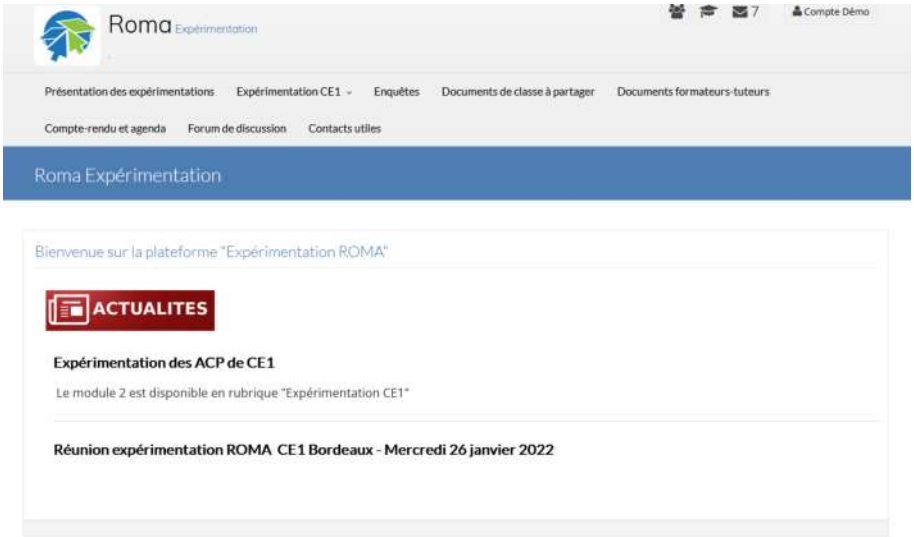
Nombre de connexions au site

	2018/2019	2019/2020	2020/2021	2021/2022
Août	3 159	1 092	1 622	1 344
Septembre	2 768	2 431	2 451	2 510
Octobre	2 522	2 367	2 389	2 450
Novembre	3 065	3 700	2 706	2 776
Décembre	1 818	1 965	1 875	1 980
Janvier	2 330	2 927	2 677	2 574
Février	1 618	2 086	2 165	1 717
Mars	1 998	4 084	2 496	2 636
Avril	1 452	3 130	1 855	2 067
Mai	1 788	2 212	2 249	2 654
Juin	1 293	1 844	1 704	1 887
TOTAL	**23 811**	**27 838**	**24 189**	**24 595**

Perspectives 2022 - 2023

Le travail devrait aboutir à :

- La mise en ligne des 26 ACP de CE1.
- La mise en route d'une expérimentation pour les ACP de CE2 (Amiens 10 classes, Paris 5 classes, Bordeaux 10 classes, Bezon)
- La rédaction finale des AEI de CP et l'engagement d'une future expérimentation sur les AEI de CP
- La fin de la numérisation des AEI de CM1



Dans l'académie de Paris, Roma sera proposé en expé&rimentation dans deux constellations sur des écoles entières. Roma sera proposé dans le cadre de l'EAFC et fera l'objet d'une information aux T1 et T2, ainsi qu'aux contractuels.
Dans l'académie de Rennes, Roma fera l'objet d'une présentation.
Roma fera l'objet d'une formation aux professeurs de deux UPR, pour adaptation aux publics concernés, à Bordeaux et Rennes.

2022 - 2025, le travail devrait aboutir à :

La finalisation de ROMA pour toutes les classes de l'enseignement élémentaire.

La réflexion à une extension au début du collège puis à la maternelle GS.

Liste des annexes disponibles sur demande

Annexe 0 : analyse évaluation T1-T2-T3-Amiens CP-2020-2021
Annexe 1 : liste des participants Roma CM1-Amiens -2018-2019
Annexe 2 : liste des participants Roma CM1-Bordeaux-2018-2019
Annexe 3 : liste des participants Roma CM-Amiens -2019-2020
Annexe 4 : liste des participants Roma CM-Bordeaux-2019-2020
Annexe 5 : liste des participants Roma CM-Bordeaux-2020-2021
Annexe 6 : liste des participants Roma CP-Amiens-2020-2021
Annexe 7 : liste des participants Roma CP-Bordeaux-2020-2021
Annexes 8-fiches ACP-CE1-2021-2022 CE1-module 1 : ACP1, ACP2, ACP3, ACP5, ACP6 CE1 module 2 : ACP7, ACP8, ACP9, ACP10, ACP11 CE1 module 3 : ACP12, ACP14, ACP15, ACP16 CE1 module 4 : ACP17, ACP18, ACP19, ACP20, ACP21
Annexe 9 : répartition des ACP tous les cycles-2021-2022

En conclusion

Du fait de l'importance des ressources mises à disposition pour une application de ROMA dans les niveaux de classe, liées au plus près aux programmes de ces classes, la construction du parcours de la démarche nécessite beaucoup de temps et d'expérimentation en relation avec les enseignants et les élèves des classes des niveaux concernés.

Les résultats des différentes expérimentations indiquent le plaisir que les enseignants ont à enseigner les problèmes à l'aide de ce dispositif. De même, les élèves, qu'ils soient performants ou plus en difficultés, renvoient le plaisir qu'ils ont à vivre les ateliers ACP, à pouvoir s'exprimer et échanger en petits groupes, à chercher ensemble les problèmes sans crainte de jugement par rapport à leurs performances : ils apprécient la démarche de résolution des problèmes de mathématiques.

LES APPLICATIONS

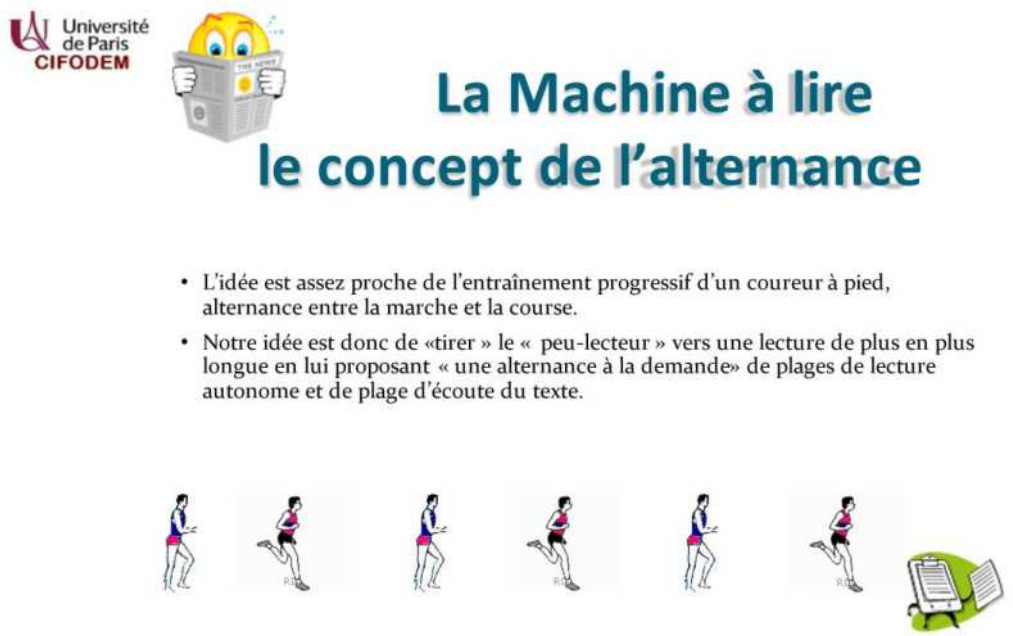
Les machines à lire – M@L

Les machines à lire ont été créées sous l'impulsion d'Alain Bentolila. Elles ont pour objectif d'aider les enfants fragiles linguistiquement, et dans le milieu scolaire les élèves peu lecteurs, à développer leur endurance de lecture, leur plaisir de la lecture, ou une meilleure maîtrise de l'écrit du français. D'abord déclinée pour les élèves lecteurs autonomes, elles ont été également développées pour les lecteurs apprenants et les enfants dont la langue française n'est pas la langue maternelle ou de scolarisation première.

L'équipe du Cifodem dédiée à la conception et la réalisation des machines à lire est composée principalement de :

Isabelle Savy, CPC, conseillère département pour le numérique (Yonne) ; Michel Savy, PE, Cifodem, Alain Bentolila (Université de Paris) ; Bruno Germain (Cifodem, Université de Paris)

La machine à lire « des grands »

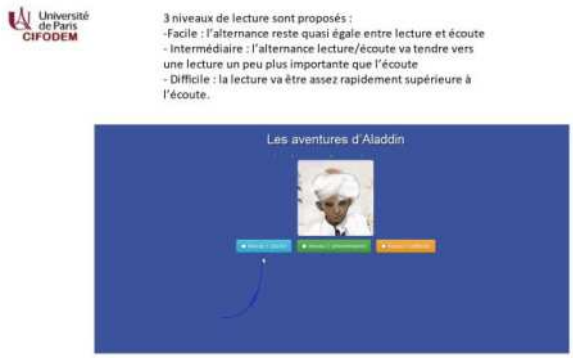


Présentation

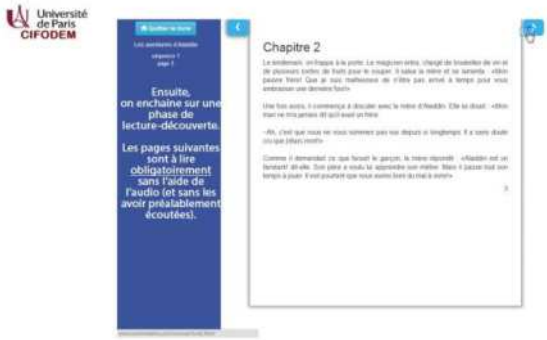
La machine à lire est une application en streaming créée par le CIFODEM, il y a une dizaine d'année. Expérimentée au Havre dans des bibliothèques municipales puis dans des écoles à partir du CM1 et en collèges dès la sixième, elle est actuellement disponible gratuitement sur tablette, téléphone et Internet sur ordinateurs, sous format Android et IOS, et divers navigateurs. Elle s'adresse aujourd'hui à tout lecteur autonome peu assidu ou fragile en endurance et comporte une bibliothèque d'une cinquantaine d'ouvrages narratifs de longueur et de genres variés, présentant des récits.

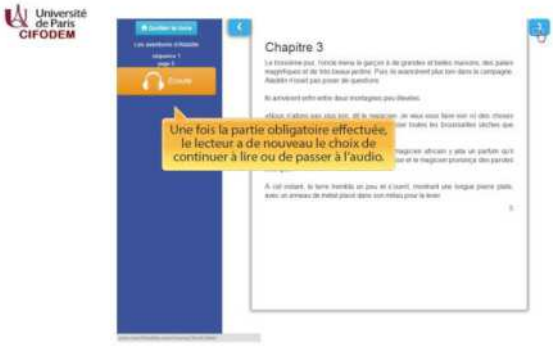
Principe

Le principe d'usage consiste en une alternance entre lecture autonome et possibilité d'écoute de parties du texte, pour soulager l'effort cognitif lié au déchiffrage dans la durée. Le lecteur peut choisir parmi plusieurs niveau de lecture modifiant la proportion de texte entendu ou lu. Il peut également à tout moment modifier ce choix. Petit à petit, le lecteur est invité à faire de moins en moins fréquemment appel aux parties écoutées pour préférer une lecture autonome.



Université de Paris CIFODEM
Le début de l'histoire est toujours écouté
Cela permet de mettre en place l'intrigue de l'histoire et d'accrocher le lecteur.


Université de Paris CIFODEM
Ensuite, on enchaîne sur une phase de lecture-découverte.
Les pages suivantes sont à lire obligatoirement sans l'aide de l'audio (et sans les avoir préalablement écoutées).
Chapitre 2

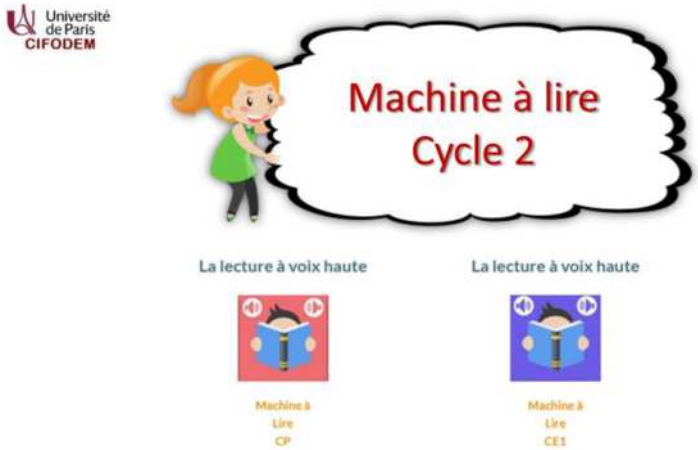

Université de Paris CIFODEM
Chapitre 3
Une fois la partie obligatoire effectuée, le lecteur a de nouveau le choix de continuer à lire ou de passer à l'audio.

Université de Paris CIFODEM
La page où le lecteur s'est arrêté est mise en mémoire. Il pourra reprendre sa lecture directement à cette page.

La machine à lire est utilisée aujourd'hui en usage autonome en famille, en bibliothèques, dans des associations, ou bien en milieu scolaire et participe alors à la différenciation des enseignements, notamment en français, dans le premier comme dans le second degré, ainsi qu'en Segpa et lycée professionnel.

MAL - Sur ordinateur : https://www.machinealire.com/
- sur tablette Androïd : https://play.google.com/store/apps/details?id=com.mal.shalama&gl=FR
- sur tablette Apple : https://apps.apple.com/fr/app/machine-%C3%A0-lire/id1202560501
Adresse mail ou pseudo : demo@fodem-descartes.fr
Mot de passe : democifodem

La machine à lire pour les élèves de CP et la machine à lire pour les CE1, lecteurs encore débutants

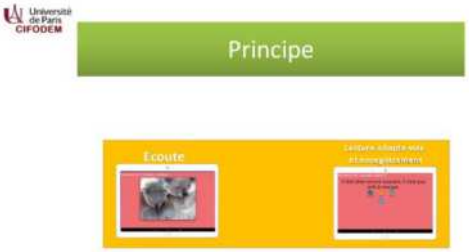


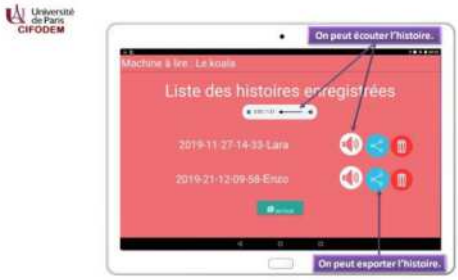
Création et objectifs

La Machine à lire CP (MAL CP) vise à travailler la lecture à voix haute pour les enfants qui commencent à lire. Un travail de fluence est mis en œuvre.
L'autocritique de sa lecture orale est proposée à l'enfant. On lui demande de se positionner par rapport au niveau de difficulté du travail à accomplir.

Principe

La MAL CP est une application sur tablettes dans laquelle on propose à l'enfant d'écouter une histoire qu'il choisira. A trois reprises, au cours de l'histoire, on propose à l'enfant de lire et d'enregistrer une phrase qui s'affichera sur la tablette.
Pour chaque enregistrement, l'enfant peut choisir le niveau de difficulté de la phrase qu'il lira. Il peut également écouter et recommencer l'enregistrement autant de fois qu'il le souhaite jusqu'à ce que l'enregistrement lui convienne.
A la fin, l'enfant peut écouter à nouveau l'histoire dans laquelle ses enregistrements sont insérés. Une exportation des histoires de l'enfant est possible. Dans le cadre de l'école, l'enseignant peut envoyer l'enregistrement aux parents.





Etapes de conception et mise en œuvre de la MAL CP

2015 à 2018 : Conception de la maquette, écriture de deux premiers textes. Enregistrements audios des consignes et des textes par une personne du laboratoire. Première conception numérique de l'application.
Présentation de l'application à un IEN du Loiret et à ses conseillers pédagogiques et définition d'un format d'expérimentation dans la circonscription. Expérimentation dans quelques classes du Loiret (45) après formation des enseignants (2 heures).
Modifications de la version Bêta de l'application, ajout de textes et enregistrements audios par des comédiens.

2019 : Présentation de l'application aux élus et IEN à la mairie du Havre dans le but de mettre en place une expérimentation dans les écoles.
Programmation de deux formations des enseignants de la circonscription du Havre Nord en la présence de monsieur Nicolas Pinel, IEN. Expérimentation dans les classes à partir de la rentrée 2019.
Conception d'un questionnaire (technique et pédagogique) à destination des enseignants qui ont mis en œuvre la MAL CP dans leur classe.
Recueil et analyse des questionnaires.
Présentation de la MAL CP lors d'une formation A.I.L.E. à Noyons.

2020 : Amélioration de l'application et ajout de 4 textes supplémentaires suite aux remarques des enseignants expérimentateurs du Havre. Valorisation de l'expérimentation au Havre. Publication sur le store de la MAL CP en mars.

2021 : Début de conception de la MAL CE1 sur le même modèle que la MAL CP avec des textes plus longs. Des paragraphes sont à lire par l'élève et non une phrase. Trois niveaux de difficultés. Ecriture de certains textes, découpage et enregistrements audios.

MAL CP (sur tablette Androïd) : https://play.google.com/store/apps/details?id=com.shalama.mal&gl=FR

MAL CE1 (sur tablette Androïd)
: https://play.google.com/store/apps/details?id=com.shalama.ce1&gl=FR

Première ébauche de la « MAL allophone ».

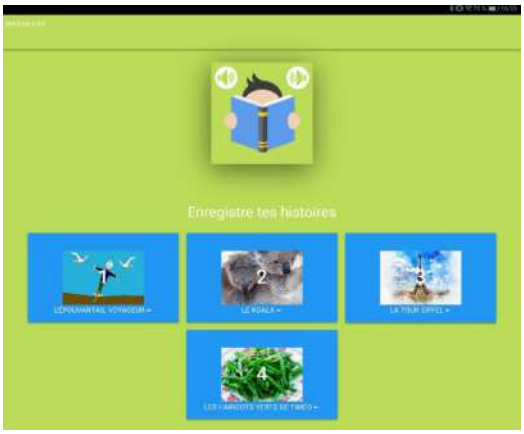
Principe

Cette machine à lire reprend le principe de la MAL CP, elle est destinée aux enfants qui ne maîtrisent pas encore le français. Des allers et retours entre le français et la langue maternelle sont proposés à l'enfant

pour l'aider à comprendre ce qu'il lit. Les phrases proposées à l'enregistrement sont en français. Le but de cette machine à lire est d'accompagner les élèves vers leur maîtrise du français.
Collaboration à la création du blog « La machine à lire plurilingue » (Partenariat avec l'académie de Lyon).

S'appuyer sur sa langue maternelle pour comprendre un texte en français

6 langues (Roumain, Turc, Arabe médian, Italien, Espagnol, Portugais)



L'équipe du Cifodem dédiée à la conception et la réalisation des machines à lire est composée principalement de :

Alain Bentolila (Université de Paris) ; Bruno Germain (Cifodem, Université de Paris) ; Marie – Pierre Degeorges, IEN Lyon ; Isabelle Savy, CPC, conseillère département pour le numérique (Yonne) ; Michel Savy, PE, Cifodem

Création et expérimentation

2020 – 2021 : Création du concept en lien avec l'académie de Lyon. Ecriture et découpage des textes, travail avec les traducteurs pour enregistrements audios.

2021 – 2022 : Conception technique de la MAL CE1 et publication sur le store en septembre. Formation des animateurs des associations périscolaires de la ville de Sens pour utilisation dès la rentrée 2021 de la MAL CP et CE1. Signature d'une convention en décembre 2021 de mise à disposition des MAL CP et CE1 ainsi que l'expérimentation de la MAL allophone hors temps scolaire.

Conception technique de la MAL allophone. Conception d'un site regroupant les textes, les questionnaires et le vocabulaire difficile pour la MAL CP.

Expérimentation de la MAL allophone dans des classes du Loiret. Travail sur les questionnaires et le vocabulaire difficile des textes pour la MAL CE1.

Opérationnalisation et ouverture du site Machine à lire allophone courant 2022 - 2023, publication sur le store début 2023.

La machine à lire allophone sera également au cœur de l'un des dispositifs proposés par le CIFODEM dans le cadre du programme Erasmus + ALTA.

Statistiques

Machine à lire Cycle 3 - Collège

Téléchargements :

Version Androïd : **2135** depuis février 2020

Version Apple : **2900** depuis 2015

Evolution du nombre d'inscrits

2018	15465
2019	19101
2020	29666
2021	31812
2022	33258
Evolution	+ 115%

Machine à lire CP

Nombre de téléchargement de l'application : **3085** depuis février 2020

Machine à lire CE1

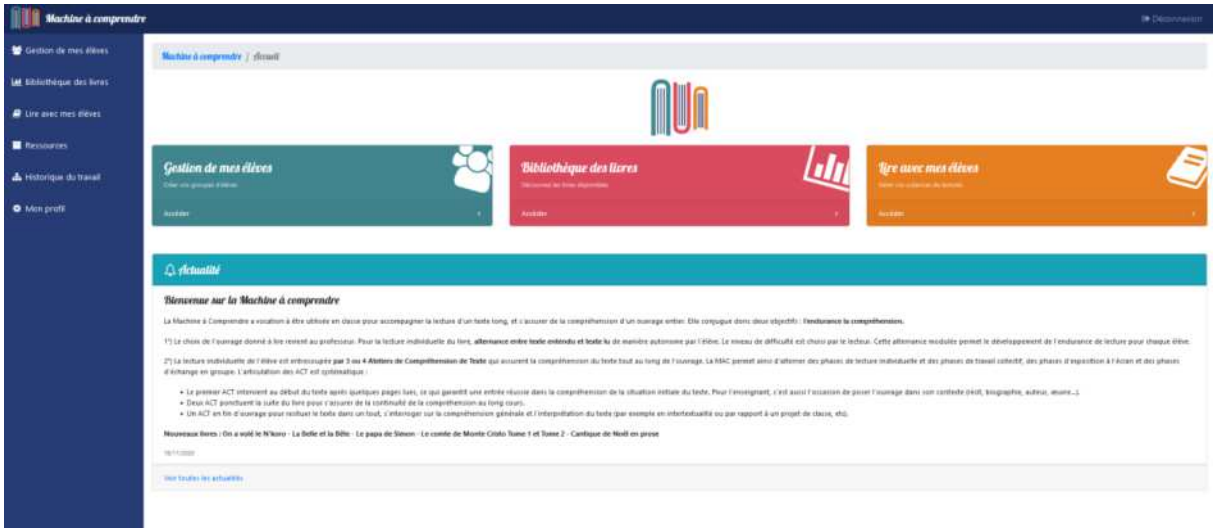
Nombre de téléchargement de l'application : **1136** depuis janvier 2022

Perspectives 2022 - 2025

Enrichissement des bibliothèques des machines à lire, poursuite des expérimentations de la MAL Allophone et mise à disposition généralisée.

Création d'une « machine à lire » des pré-lecteurs.

La machine à comprendre (M@C)



La machine à comprendre est une extrapolation de la machine à lire, ajoutant une étape de compréhension des textes lus aux objectifs de la machine à lire.

L'équipe du Cifodem dédiée à la conception et la réalisation de la Machine à Comprendre MAC est composée principalement de :

Alain BENTOLILA , Bruno Germain, Virginie Groën, Céline Séguenot, Michel SAVY

Principe

Cette application a vocation à être utilisée en classe pour apprendre à lire et à comprendre un texte long, un ouvrage entier. Elle conjugue deux objectifs : **l'endurance de la lecture et la compréhension de l'écrit**.

Le choix de l'ouvrage donné à lire revient au professeur. Pour la lecture du livre, le principe de la machine à lire est conservé, avec une **alternance entre texte entendu et texte lu** de manière autonome par l'élève. Le niveau d'alternance est choisi par le lecteur. Ceci permet le développement de l'endurance de lecture en classe.

La lecture individuelle est entrecoupée **de 4 Ateliers de Compréhension de Texte** qui accompagnent et assurent la compréhension du texte tout au long de l'ouvrage. La MAC permet ainsi d'alterner des phases de lecture individuelle et des phases de travail collectif, des phases d'exposition à l'écran et des phases d'échange.

La M@C s'organise autour d'une bibliothèque d'ouvrages surtout narratifs et biographiques, sans cesse augmentée, pour divers niveaux de classe **du cycle 3 et du secondaire.**

L'usage est gratuit sur inscription auprès du CIFODEM des enseignants, formateurs ou encadrants pédagogiques.

Mise en œuvre

Le positionnement des ACT est systématique :

Le premier ACT intervient au début du texte après quelques pages lues, ce qui garantit une entrée réussie dans la compréhension de la situation initiale du texte. Pour l'enseignant, c'est aussi l'occasion de poser l'ouvrage dans son contexte (récit, biographie, auteur, œuvre…).

Deux ACT ponctuent la suite du livre pour s'assurer de la continuité de la compréhension au long cours.

Un ACT en fin d'ouvrage pour resituer le texte dans un tout, s'interroger sur la compréhension générale et l'interprétation du texte (par exemple en intertextualité ou par rapport à un projet de classe, etc).

La M@C comporte des propositions d'évaluation déconnectées des ouvrages, pour observer le niveau des élèves et **l'évolution de leurs habiletés en compréhension et en endurance,** au fil de l'année. Deux protocoles d'évaluation sont proposés. L'enseignant choisira celui qui est le plus adapté à son public.

Site Internet pédagogique

La machine à comprendre (M@C) est présentée et développée dans un site Internet compagnon, qui propose **deux espaces** : l'espace du lecteur élève et l'espace de l'enseignant.

L'espace élève permet à chacun des inscrits de suivre le texte en lecture audio et autonome. Il décerne également une auto-évaluation pour chaque lecture d'ouvrage. L'élève y navigue de manière accompagnée, puisque l'enseignant donne, depuis son propre espace, les instructions qui autorisent les actions à réaliser (lire de la page tant à tant, etc). L'espace élève permet de garder en mémoire les textes déjà lus.

L'espace enseignant permet le suivi des élèves : l'organisation et le suivi des lectures et ACT, l'évaluation des élèves...

Statistiques

332 enseignants inscrits

	Elèves
2018-2019	306
2019-2020	350
2020-2021	189
2021-2022	239

Nombre de connexions à l'espace enseignant

	2018/2019	2019/2020	2020/2021	2021/2022
août	61	106	150	285
septembre	34	152	221	268
octobre	43	168	234	359
novembre	27	203	188	368
décembre	148	258	208	323
janvier	161	198	225	373
février	195	212	183	340
mars	150	264	227	440
avril	124	228	208	297
mai	196	233	255	317
juin	111	197	261	286
juillet	97	137	237	283
Total	**1347**	**2356**	**2597**	**3939**

Nombre de connexions à l'espace élèves

	2018/2019	2019/2020	2020/2021	2021/2022
août	4	33	38	61
septembre	9	33	74	58
octobre	8	48	68	86
novembre	6	73	79	79
décembre	41	92	68	68
janvier	57	58	95	165
février	35	73	59	66
mars	25	257	69	119
avril	32	213	66	76
mai	18	202	76	60
juin	17	89	66	55
juillet	11	16	34	52
Total	**254**	**1187**	**792**	**945**

Perspectives 2022 - 2025

La M@C s'enrichit d'une proposition complémentaire en cours de développement :

Des ateliers de compréhension sur des textes polymorphes documentaires plus courts, pour une alternance de l'apprentissage de la polyvalence.

Enrichissement du nombre d'ouvrages proposés.

Pour s'inscrire sur la MAC : https://www.machineacomprendre.fr/

Sur la page d'accueil, cliquer sur "Inscription"

Fournir une adresse mail, le code convention et créer un mot de passe.

MAGISTERE

Apprendre à comprendre tout texte de la Grande section de maternelle au collège

Ce parcours Magistère est en cours de création. Il est abrité par l'académie de Rennes.

Finalités

Ce parcours est proposé par le Cifodem. Il a pour vocation de former à la pratique des ateliers de compréhension de textes (les ACT). Il s'appuie sur l'expérience acquise par le développement du ROLL depuis 20 ans. Ce parcours contribue à la formation initiale et la formation continue des enseignants. Il a vocation à servir de support de formation à distance et en présentiel, pour :

- Permettre à tout enseignant de construire une posture professionnelle favorisant la compréhension d'un texte écrit, qu'il soit narratif ou explicatif ou prescriptif.
- Cette posture concerne la mise en œuvre d'ateliers de compréhension, les A.C.T.
- Au cours d'un ACT, les élèves apprennent à construire des stratégies pertinentes pour comprendre des textes écrits de manière autonome.

L'équipe du Cifodem dédiée à la conception et la réalisation de POLYLECT est composée principalement de :

Tous les membres du Cifodem ont concouru à la construction du magistère, notamment Françoise Le Brozec (académie de Rennes), Paul Bénaych, Martine de Latude, Emmanuelle Herveau, Thierry Félix, Bruno Germain, Christine Rouchon, sous la conduite initiale de Bruno Meslet (académie de Créteil).

Objectifs

- Consolider les pratiques professionnelles des enseignants de la GS à la 6ème en compréhension de textes narratifs. Des modules complémentaires aborderont les ateliers de compréhension sur des textes explicatifs et prescriptifs.
- Développer une démarche métacognitive de compréhension des textes écrits (dans un premier temps avec des textes narratifs ; par la suite, sur des textes explicatifs et prescriptifs).

Objectifs opérationnels :

- **Pour les enseignants**, approfondir et consolider les pratiques professionnelles indispensables à la maîtrise d'une pédagogie de la compréhension pour favoriser chez l'élève une démarche métacognitive : ainsi l'élève sera en mesure de contrôler sa compréhension des types d'écrits et de devenir un lecteur autonome ;

- **Pour les référents** (formateurs et personnes ressources), former aux fondements théoriques de la démarche et à une pratique d'enseignement de la compréhension adaptée aux besoins évalués. Une réflexion transversale est portée sur le développement de stratégies, l'évaluation formative et la différenciation ;

- **Pour les formateurs**, enrichir les ressources des formations nationales et académiques en mettant à disposition des formateurs et des enseignants des outils favorisant les échanges entre pairs, l'expérimentation et l'observation en classe.

Les orientations proposées par le CIFODEM répondent aux interrogations posées les institutions nationales :

- *Comment repérer les difficultés en compréhension ?*
- *Comment y remédier ?*
- *Comment exercer les différentes compétences sollicitées ?*
- *Comment travailler l'enseignement de la compréhension avec des textes divers, littéraires mais aussi informatifs et documentaires, en français et dans l'enseignement des autres disciplines ?*
- *Quelles pratiques, orales et écrites, quels exercices favoriser ?*

Présentation du parcours

Le parcours MAGISTERE propose deux modalités de travail :

- **Une version hybride :** 6h individuelles (ou en groupe) en distanciel et 3heures en présentiel après une expérimentation en classe d'un atelier de compréhension de texte.
- **Une version en autonomie :** 6h individuelles en distanciel suivies d'une expérimentation en classe d'un atelier de compréhension de texte.

Principes

« Apprendre à comprendre s'apprend de façon explicite ». La démarche proposée doit permettre de :

- Pour les élèves
  - Contrôler sa compréhension
  - Développer le plaisir de lire,
  - Apprendre à vivre des interactions avec d'autres élèves
  - Prendre conscience des stratégies mobilisées pour comprendre un texte
  - Forger une posture de lecteur autonome et polyvalent
- Pour l'enseignant
  - S'appuyer sur ses compétences et ses pratiques professionnelles
  - Adopter une posture d'écoute et d'accompagnement
  - Prendre en compte l'hétérogénéité des élèves
  - Mieux identifier les obstacles et les leviers de la compréhension

Les ACT développent motivation et réussite en compréhension chez les élèves face aux trois types de textes (narratifs et explicatifs et prescriptifs).

Pour l'enseignant, les ACT offrent l'occasion d'observer le comportement et les stratégies des élèves, d'apporter des régulations et construire des habitudes propices à la compréhension.

L'accueil du parcours propose une présentation sous forme texte et vidéos (réalisées par Alain Bentolila et Paul Bénaych), et les moyens de réussir la formation en autonomie.

La partie contexte permet une autoévaluation des connaissances sur la question de l'apprentissage de la compréhension ainsi qu'une réflexion sur sa pratique.

La partie Apprendre à comprendre, l'ACT présente les modalité de la démarche d'apprentissage de la compréhension de textes de divers types, notamment narratif. L'expérimentation détaille les phases de mise en œuvre pour une application guidée ou autonome en classe. La conclusion vise un bilan final.

SOMMAIRE

- Accueil
  - Vidéo d'introduction
  - Objectifs généraux
  - Modalités du parcours
  - Comment réussir votre formation
- Contexte
- Apprendre à comprendre : l'atelier de compréhension de texte
- Expérimentation

1- Choisir le type de texte d'un ACT	2- Préparer un ACT
3- Mettre en oeuvre un ACT	4- Exploiter un ACT

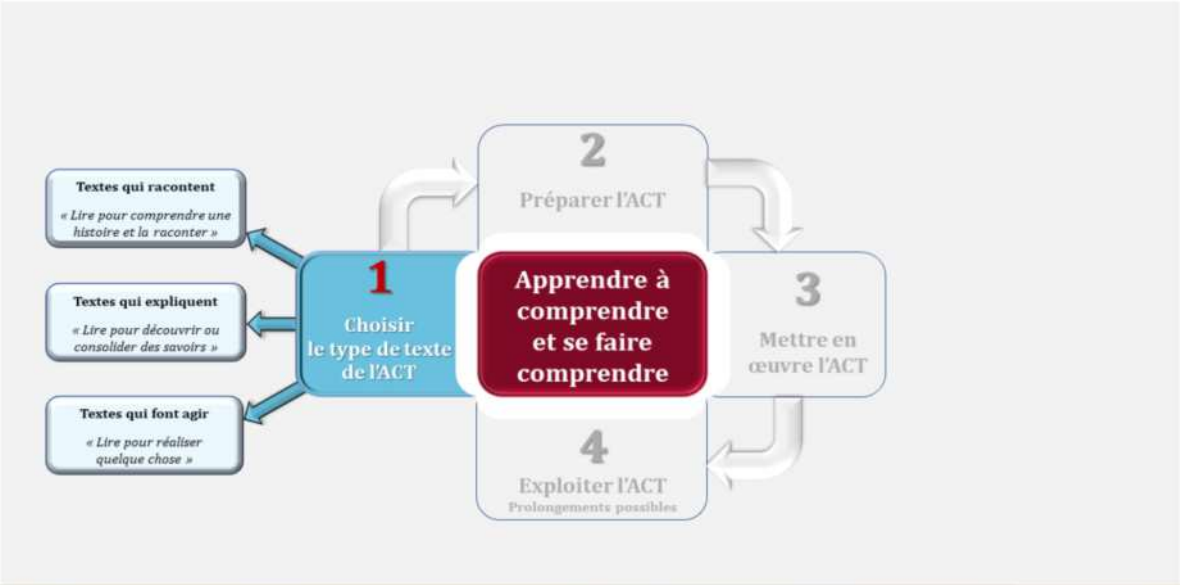
- Conclusion
- Espace des formateurs (cachées)
- Réserve d'étiquettes (cachées)

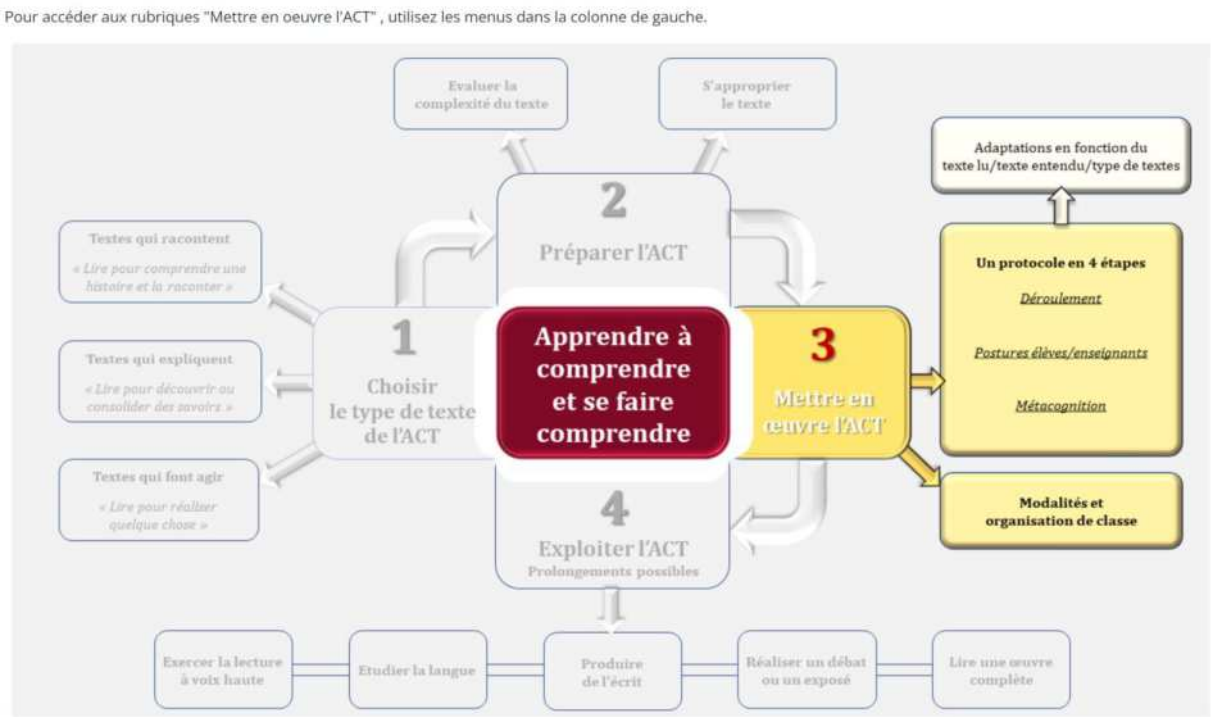
Édition

1- Choisir le type de texte d'un ACT

Textes qui racontent ▶

Pour accéder aux rubriques "Choisir le type de texte de l'ACT" , utilisez les menus dans la colonne de gauche.





Le parcours propose également un espace formateur enrichi de proposition et des moidalités d'échanges entre les stagiaires.

Perspectives 2022 - 2025

Ce parcours MAGISTERE concerne essentiellement la compréhension des textes narratifs. Il sera enrichi prochainement par l'approche de la polyvalence et le travail sur :
* Comprendre les textes explicatifs
* Comprendre les textes prescriptifs

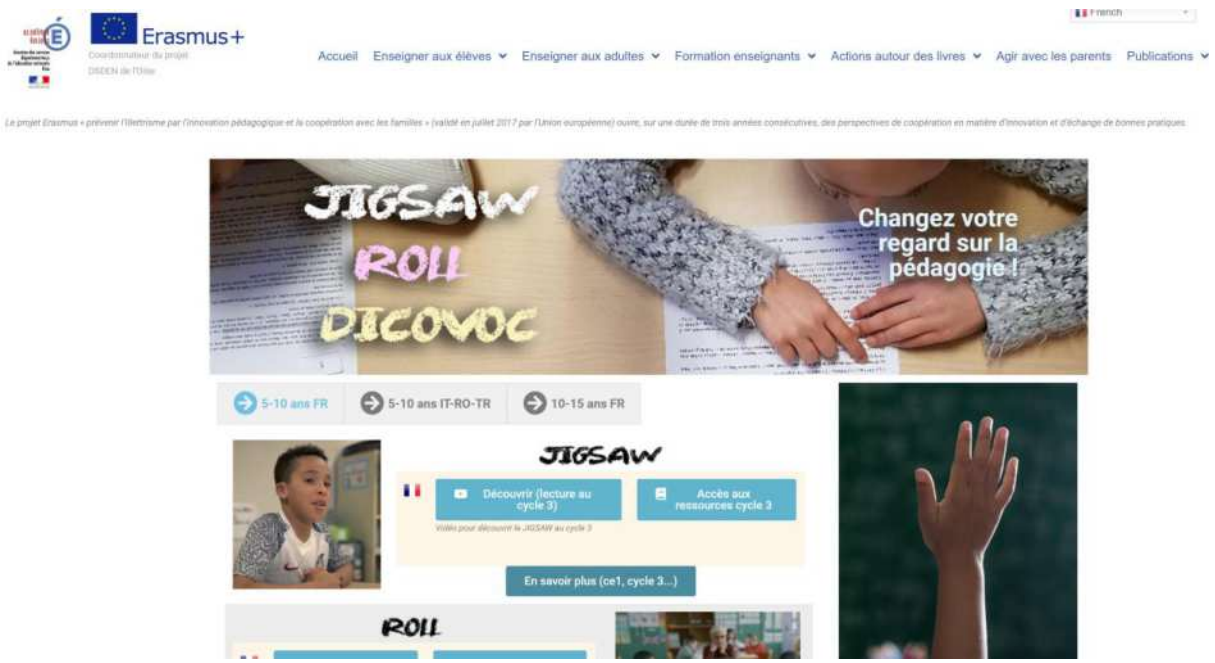
Seront également évoqués probablement :
* Lire à voix haute
* Apprendre à se faire comprendre à l'écrit : produire des écrits

Ce magistère a évolué dans sa forme, en trois parties : Les fondamentaux sur ce que lire et comprendre l'écrit veut dire – les aspects didactiques d'un atelier de compréhension de l'écrit – les aspects pédagogiques de la mise en œuvre de la démarche du ROLL et son usage dans les pratiques quotidiennes.

Un second Magistère est prévu, portant sur l'évaluation des compétences et le perfectionnement des diverses compétences linguistiques et procédurales participant à l'acte de compréhension de l'écrit.

Au cours des années 2022-24, le parcours Magistère sera expérimenté dans les académies de Rennes et Paris ainsi que dans un certain nombre de diocèses de l'enseignement privé catholique.

Projet ERASMUS +
Prévenir l'illettrisme par des outils innovants et la collaboration avec les familles



Présentation

Le projet Erasmus+ « Lutte contre l'illettrisme » associe en partenariat la DASEN de l'Oise, le CIFODEM, et des institutions de formation en Italie, Roumanie et Turquie. Il a été réalisé entre 2017 et fin 2020. Il est centré sur la mutualisation, l'adaptation et la diffusion d'outils pédagogiques innovants et transférables à tous les publics (écoles, collèges, lycées, adultes). Pour cela, un site internet dédié à été réalisé avec des pistes de démarches, d'outils et de ressources à destination des publics cibles.

ERASMUS+ – Illettrisme – Le site Erasmus+ contre l'illettrisme (erasmus-illettrisme.fr)

L'équipe du Cifodem dédiée à la conception et la réalisation de POLYLECT est composée principalement de :

Alain Bentolila, Michel Savy et Paul Benaych pour le CIFODEM.
Coordination Isabel Albar, académie d'Amiens.

Résumé du bilan Erasmus 2017 – fin 2020

Le projet « Prévenir l'illettrisme par l'innovation pédagogique et la coopération avec les familles » porté par le GIP FORINVAL en association avec la DSDEN de l'Oise réunit autour de la problématique de l'illettrisme le CIFODEM de l'Université Paris Descartes, l'Université de la BASILICATA, l'USR du Piémont

et les Inspections scolaires de KONYA en Turquie et de BRAILA en Roumanie pour apporter des réponses innovantes et transférables dans les pays impliqués.
Les objectifs étaient de questionner l'enseignement de la compréhension, de mutualiser des outils efficaces et de réfléchir aux actions permettant un renforcement de la collaboration avec les parents.
Après un diagnostic relatif à la situation de l'illettrisme, les activités d'apprentissage ont permis aux équipes de travail un partage de productions intellectuelles : le ROLL (basé sur la différenciation et l'autonomie de l'élève) pour la DSDEN de l'Oise, un parcours de formation pour étudiants et enseignants stagiaires sur la didactique de la compréhension pour l'Université de la Basilicate, le JIGSAW (basé sur l'apprentissage collaboratif) pour la Turquie, le DICOVOC (basé sur l'anticipation lexicale) pour la Roumanie et un e-book qui intègre toutes ces productions pour l'USR Piémont. Le travail collaboratif des partenaires a permis l'adaptation de ces outils à des publics larges allant de la maternelle jusqu'à l'enseignement des adultes.
En effet, l'expertise du partenaire turinois dans l'enseignement des adultes a incité les partenaires français, turc et italien du sud à initier de nouvelles actions pour ce public. De plus, les productions destinées dans un premier temps à l'enseignement de la langue natale ont été adaptées à l'enseignement des langues vivantes, à d'autres disciplines et aux publics allophones. La constitution des équipes (inter-degrés, pluri-catégorielles) a été un atout majeur car il a facilité la création de nouveaux réseaux locaux de travail en dynamisant la coopération entre les établissements scolaires et les institutions.
Lors des réunions transnationales, des régulations ont été effectuées pour ajuster les actions menées et organiser le calendrier pour qu'à chaque retour de mobilité, des parcours de formation soient créés et permettent le déploiement des productions intellectuelles sur les territoires des partenaires.

Des questionnaires ont permis d'évaluer le niveau de satisfaction des personnels formés et l'efficacité des outils déployés ; des évaluations scientifiques menées en France et en Italie sur des classes témoin et pilote montrent de réels progrès chez les élèves. En termes d'impact, les partenaires ont observé : - des compétences augmentées dans la maitrise des compétences clé, tant pour les élèves que pour les adultes en situation d'illettrisme
- le renforcement des liens au sein des communautés éducatives : enseignants, formateurs, chefs d'établissement, inspecteurs, directeurs académiques
- le renforcement du travail de collaboration avec les parents, leurs représentants et les associations - la réponse aux besoins de formations des enseignants qui saluent des productions intellectuelles où chaque élève s'engage et qui sortent du cours magistral
- la création de parcours de formation qui sont désormais intégrés dans les curricula
- un effet positif constaté des productions sur le climat de la classe
- la volonté des partenaires de continuer à collaborer sur de nouveaux projets.

La pandémie a considérablement modifié le fonctionnement des établissements mais le projet est parvenu à respecter ses engagements grâce à l'adaptation des partenaires : deux mobilités ont été réalisées en distanciel ainsi que trois des séminaires de dissémination sur les cinq. Ce qui n'a pas empêché la diffusion des résultats du projet au niveau local, régional et international. Les formations en ligne et capsules tutorielles ont participé aux activités de diffusion ; elles assureront également une pérennisation des outils.
Le site internet du projet www.erasmus-illettrisme.fr permettra de maintenir le lien avec les communautés scolaires des 5 délégations en offrant un accès aux productions intellectuelles, à des actualités, des formations, des articles, des ressources renouvelées.

La qualité du travail collaboratif et les résultats obtenus confirment chez les partenaires la détermination et la volonté de continuer à mener des projets européens pour rechercher des solutions aux enjeux décisifs de demain

Mise en œuvre

Les formations se sont tenues à Paris, à Beauvais, à Turin et à Matera (Italie) entre octobre 2017 et juin 2019.

Mercredi 2 décembre 2020 a eu lieu le séminaire de présentation du projet Erasmus+ Illettrisme. Alain Bentolila, est venu poser le cadre de la réflexion : illettrisme, quelles causes, quels enjeux ? Au cours d'une table ronde, Paul Benaych a abordé la question : *Apprendre à comprendre, est-ce aujourd'hui une priorité de travailler sur cette question ? Pourquoi l'enjeu dépasse-t-il la salle de classe ?* Enfin, le séminaire a posé la question de la coopération avec les familles : quels obstacles ? quels leviers ?

Les productions Erasmus+ pour la prévention de l'illettrisme, déployées pendant ces trois années, sont le ROLL, le JIGSAW Erasmus+ et le Dicovoc. Ces outils ont fait l'objet de nombreuses formations dans les pays partenaires et en France auprès de 750 enseignants de toutes matières allant de la maternelle à l'enseignement pour les adultes. Ces dispositifs ont pour point commun une pédagogie collaborative où l'expression orale tient une place fondamentale pour expliciter les démarches de compréhension. Ils mettent en lumière l'importance du climat scolaire. En effet on ne peut dissocier l'illettrisme du décrochage scolaire, celui-ci étant bien souvent la conséquence du décrochage d'élèves ne trouvant plus la motivation et la confiance en eux pour relever les défis de la lecture.

Plus que jamais, alors que la fracture numérique et l'isolement du confinement ont touché plus durement les populations socialement défavorisées, l'école doit renouer le lien avec les parents pour qu'ils puissent comprendre l'action de l'école et la soutenir pour la réussite des élèves.

ANALYSE QUALITATIVE

.....Au terme de 40 mois de coopération entre quatre pays, le partenariat stratégique Erasmus + « Prévenir l'illettrisme par des dispositifs pédagogiques innovants et la coopération avec les familles » atteint son objectif d' élaboration d' outils clés en main (contenus et dispositifs didactiques et pédagogiques innovants), pour prévenir et traiter l'illettrisme de publics scolaires et extra-scolaires, en conformité avec les priorités européennes retenues.

Ses points forts résident 1. dans la pertinence du diagnostic des besoins, et des choix relatifs à la composition des équipes de participants, avec synergie entre leurs expertises respectives ; 2. dans la solidité du pilotage, l'exigence de qualité tant sur le volet de « gestion administrative et financière » que celui des contenus de formation, garantie par la recherche ; 3. dans la pertinence de l'objectif, concret et opérationnel, de production d 'outils pour contribuer à l'élévation du degré de performance des systèmes d'enseignement et de formation européens ; 3. dans la fécondité constatée du partenariat et son potentiel de dissémination et de pérennisation européennes. Ses livrables sont largement et librement mis à disposition sur de nombreux sites (plateformes Erasmus + et celles des institutions scolaires, universitaires et de formation des quatre pays) . Enfin, le projet a entraîné la naissance de nouvelles coopérations pour la formation et l'innovation entre les organismes eux-mêmes et /ou des partenaires périphériques. De futurs projets Erasmus + européens se dessinent d'ores et déjà et sont annoncés. Le projet a un impact déjà mesurable sur des nombres très importants d'enseignants, d'établissements et de formateurs d'une part ; et de publics exposés à l'illettrisme : élèves et adultes, de l'autre.

Les points de fragilité résident, pour la présentation des résultats, dans la difficulté à intégrer dans les analyses fournies dans les rubriques du rapport, celles figurant sur les nombreux sites auxquels il renvoie, notamment au sujet des compétences professionnelles du groupe-cible.

Ensuite, la question de la coopération avec les parents dans un contexte d'illettrisme ne donne pas lieu à une restitution de résultats. Elle n'est que mentionnée lors de certains évènements, sans offrir de développement sur ce qui a pu être découvert ce sujet. Il aurait été pertinent d'expliquer les raisons de la place finalement donnée à cet axe, présent dans le titre du projet à l'origine, dans le cadrage définitif du projet.

Il est conseillé d'élaborer une fiche qui pourrait figurer sur le site du projet, regroupant les très nombreuses adresses des sites communiquées dans le rapport, en adoptant une présentation thématique (par niveau de scolarité, selon l'âge et de statut des apprenants) pour en faciliter l'accès aux futurs utilisateurs : enseignants, formateurs, cadres. Il convient de signaler le projet sur la plateforme EPRP.

Bilan

Le ROLL est à présent « traduit » en italien (Université de Basilicate, à Matera) et connu et utilisé par les autres partenaires du projet.

Ce projet a été récompensé par le label européen "Bonne pratique" de haute qualité pédagogique. Ce retour met en lumière le travail inspiré, collectif, consciencieux des cinq délégations française, turque, roumaine, italienne du nord et italienne du sud.

GIP FORINVAL
Jean-Yves LEDOUX
20 boulevard d'Alsace Lorraine
80063 AMIENS CEDEX 9
Bordeaux, le 26/03/2021

Code projet : 2017-1-FR01-KA201-037402
Objet : Labellisation de votre projet BONNE PRATIQUE
Suivi par : Alexandre JOUANNIC - alexandre.jouannic@agence-erasmus.fr
Pièce jointe : Logo "Bonne pratique"

Madame, Monsieur,

Dans le cadre de la clôture de votre convention de subvention 2017-1-FR01-KA201-037402, l'Agence a procédé à l'évaluation qualitative de votre rapport final ainsi qu'à la vérification de votre gestion financière. Cette évaluation finale a été réalisée sur la base de critères définis par la Commission européenne portant sur la pertinence, la qualité générale de mise en œuvre, l'impact et la diffusion des résultats du projet.

Votre projet présente une mise en œuvre et des résultats de haute qualité.

J'ai ainsi l'honneur de vous annoncer que votre projet européen de partenariat intitulé «Prévenir l'illettrisme par des dispositifs pédagogiques innovants et la coopération avec les familles» est sélectionné comme un exemple de bonne pratique. Nous vous invitons à y faire désormais référence dans toute communication liée à votre projet européen et utiliser le logo mis à votre disposition en annexe de la présente notification.

Cette sélection pourra susciter au niveau de l'Agence tout comme au niveau de la Commission européenne des sollicitations particulières (témoignages, interventions ou publications, recueils de projets, prix) dans le cadre d'actions de valorisation spécifiques liées à la mise en œuvre et/ou aux résultats de projets européens Erasmus +. De plus, cette mention distinctive apparait sur l'espace public de votre projet référencé sur la plateforme européenne de valorisation des résultats de projets Erasmus + (E+PRP).

Nous tenons à vous féliciter chaleureusement et à vous remercier pour votre engagement de haute qualité dans le programme européen Erasmus + d'éducation et de formation.
Nous ne manquerons pas de vous tenir informé d'éventuelles diffusions qui seront faites sur votre projet.
Nous vous souhaitons plein succès dans la suite de vos activités.

Laure Coudret-Laut
Directrice

Agence Erasmus+ France / Education Formation
9 rue des gamins - CS 71965
33088 Bordeaux Cedex

Lettre de labellisation de bonne pratique - Version 1 - 29/08/2019 Page 1/1

Pérennisation du projet

Depuis mars 2020, la COVID 19 a bouleversé les conditions de travail des élèves et des enseignants. Les formations en présentiel ne sont pas autorisées mais dès que les conditions sanitaires le permettront, les formations sur site reprendront. Pour la DSDEN, les formations ERASMUS + Illettrisme sont à présent accessibles sous forme de Formation d'Initiative Locale ou au Plan Académique de Formation. Il est possible aussi de suivre des capsules tutorielles pour le JIGSAW en classe virtuelle : https://erasmus-illettrisme.fr/lutter-contre-lillettrisme-a-distance-covid-lockdown/ et le ROLL en ligne. Le site permettra de garder le lien avec les communautés scolaires des 5 délégations en proposant des actualités, des ressources renouvelées, des articles dans les différentes langues. A noter que l'hébergement du site vient d'être renouvelé par la DSDEN de l'Oise, chaque année à venir chaque partenaire à son tour s'occupera de renouveler l'hébergement du site. La pérennisation du projet sera facilitée par un parcours Magistère, en partenariat avec Canopé qui sera disponible à partir de mars 2021 sous le nom de « Le JIGSAW, un outil au service de la compréhension de l'écrit et de la prise de parole en classe. » Un parcours Magistère est prévu également pour le ROLL au printemps 2021.

A Turin, les formations pour les CPIA continuent d'être proposées en distanciel. Le site de l'USR Piémont offre une formation en libre accès:
http://www.istruzionepiemonte.it/erasmusplus/erasmsu/ka201/613-2/

De plus, le projet PON, financé par des crédits européens (à hauteur de 40 000 euros) pour une durée de deux ans, va permettre une diffusion large des formations initiées par le projet ERASMUS lllettrisme. Grâce à la contribution économique européenne du projet national PON https://ilponperlamiascuola.istruzione.it/?pk_vid=5694408bb47f1eb01614269519fb1b70 du CPA de Novi Ligure, il sera possible d'organiser des sessions de formation complémentaire sur les productions développées.

La pérennisation du projet pour le partenaire de la Basilicate sera assurée par une publication théorico-pratique, actuellement en cours d'impression aux Editions Basilicata University Press, sur le parcours scientifique et didactique effectué par les partenaires pendant les 3 années du projet, version plurilingue, à diffusion internationale (autofinancement).

Les partenaires roumain et turc ont également prévu d'intégrer les productions aux formations sur la compréhension de l'écrit et la lecture. En Turquie, un plan de diffusion de ces productions intellectuelles a été élaboré. Pour les 3 prochaines années, l'objectif est d'atteindre 600 enseignants, d'augmenter cette diffusion à 3000 enseignants d'ici 2025. Ce plan d'action est décliné sur le site des services de Direction de l'Education turc : https://konya.meb.gov.tr

Les partenaires turcs, roumains et français envisagent par ailleurs de poursuivre cette collaboration avec d'autres projets Erasmus + de l'action clé 1.

Un autre résultat indirect du projet a été la création de parcours de formation à distance. Les outils sont des approches adaptables qui prônent l'interactivité mais que nous avons réussi à décliner à distance, assurant ainsi une pérennisation des outils.

Enfin, tous les partenaires souhaitent demander un label de qualité Etwinning pour l'ensemble du projet.

Un des effets observés a été l'impact positif de nos productions sur le climat scolaire dans les classes. Les nombreuses interactions, l'importance de l'oralisation, la médiation par les pairs ont été relevés. C'est pourquoi le coordonnateur français souhaite déposer sa candidature pour un nouveau projet de coopération sur le climat scolaire qui permettra de continuer à travailler sur un modèle opérationnel analogue. Voir le rapport final de ce projet en année.

Perspectives 2022 - 2025

Un nouveau projet Erasmus +, rassemblant la France (Académie d'Amiens / CIFODEM), l'Italie, l'Espagne et la Bulgarie a été choisi au premier tour. Ce projet, dénommé ALTA, dans le cadre de l'Académie européenne des enseignants, concourt à former les professeurs à la novation. Ce projet comporte des volets portants sur les dispositifs AILE – Matern'AILE – Machine à lire allophone et POLYLECT.

Activités numériques des dispositifs CIFODEM

Présentation

Tous les dispositifs du Cifodem font l'objet de la création puis de l'actualisation et de la maintenance de sites dédiés aux publics qui vont les utiliser ; espaces élèves et espaces professeurs.
C'est un travail de conception, de réalisation de contenus et ressources, et de développement long et rigoureux.
L'ingénierie numérique rassemble systématiquement au CIFODEM les compétences pédagogiques et informatiques.

L'équipe du Cifodem dédiée à la conception et la réalisation numérique des outils, actions et dispositifs est composée principalement de :

Michel Savy (Webmaster et direction numérique Cifodem), Isidora Vidal (Shalama), Alain Bentolila, Bruno Germain et toute l'équipe du CIFODEM.

Descriptif des travaux numériques

ROLL

Site internet : https://www.roll-descartes.fr/

Activités liées au fonctionnement du site

2021-2022 : travail sur la réorganisation du site – Modification de l'ergonomie en adéquation avec les évolutions pédagogiques – création d'une maquette du nouveau site

Activités récurrentes entre 2018 et 2022 :

- Résolution des dysfonctionnements, amélioration du fonctionnement.
- Réponses aux questions reçues
- Mise en ligne de documents, vidéos…
- Participation à certaines formations spécifiques
- Réalisations de statistiques sur les inscrits

Perspectives 2022-2023 :

- Novembre 2022 : fin de l'actualisation des différents documents
- Janvier 2023 : publication de la nouvelle version du site

ROMA

Site internet : https://www.roma-descartes.fr/ - Ouverture en avril 2018

Plateforme pour l'expérimentation : https://roma-evaluations.fodem-descartes.fr/ - Ouverture en septembre 2018 :
Chaque site est accessible en 3 espaces distincts : Administrateur – Tuteur - Enseignant

Activités liées au fonctionnement du site

2018 à 2020

- A partir des différents story-boards réalisés et validés ; création effective des différentes rubriques du site en relation avec la développeuse Web et les conceptrices pédagogiques. Mise en ligne des différents documents.
- Suite et fin de la création des documents AEI CM1 et CM2 (élèves et profs) format PDF
- Réalisation des évaluation numériques et papier (format PDF)
- Réalisation de tutoriels interactifs sur l'utilisation du site et particulièrement sur les activités autonomes.

Plateforme numérique d'expérimentation Amiens-Bordeaux

- Création de la plateforme numérique pour le suivi de l'expérimentation ACP CM sur les académies d'Amiens et de Bordeaux
- Mise en place des évaluations périodiques (septembre et mai) : préparation de la mise en forme numérique de la partie « Saisie des réponses » - adaptation numérique de la synthèse des résultats pour l'enseignant – Réalisation de la synthèse générale

2020/2021

- Préparation de la mise en place du CP sur le site ROMA : création de différentes maquettes pour l'adaptation et l'amélioration de l'ergonomie du site – travail en relation avec la développeuse Web et les conceptrices pédagogiques.
- Choix et achat d'un logiciel permettant la création d'activité numériques réalisables par les élèves en autonomie.
- Début de création des activités autonomes CM1 et CP en numérique
- Création de la nouvelle ergonomie du site avec introduction du CP pour mise en ligne en septembre 2021

Plateforme numérique d'expérimentation Amiens-Bordeaux
Extension de l'expérimentation au CP
- Adaptation de l'ergonomie de la plateforme : création des modules de travail ACP CP
- Mise en place des évaluations périodiques (septembre et mai) : préparation de la mise en forme numérique de la partie « Saisie des réponses » - adaptation numérique de la synthèse des résultats pour l'enseignant – Réalisation de la synthèse générale

2021/2022

- Préparation de la mise en place du CE1 sur le site ROMA : création de différentes maquettes pour l'adaptation et l'amélioration de l'ergonomie du site – travail en relation avec la développeuse Web et les conceptrices pédagogiques.

- Choix et achat d'un logiciel permettant la création d'activité numériques réalisables par les élèves en autonomie.
- Suite de la création des activités autonomes CM1 et CP en numérique pour mise en ligne en 2023.

Création de la nouvelle ergonomie du site avec introduction du CE1 pour mise en ligne en septembre 2022

Activités récurrentes entre 2018 et 2022 :

- Réunions régulières pour faire le point.
- Résolution des dysfonctionnements, amélioration du fonctionnement.
- Mise en ligne de documents, vidéos…

Perspectives 2022-2023 :

- Mise en ligne des ACP de CE1 (pour fin août 2022)
- Suite de la mise en ligne des AEI CP et CE1 ; création des évaluations liées à chaque AEI
- Finalisation des premiers AEI numérisés et expérimentation en classe

AILE

Site internet : https://aile.fodem-descartes.fr/
Le site est accessible en 3 espaces distincts : Administrateur – Tuteur - Enseignant

Activités liées au fonctionnement du site

2018 à 2020

- Ouverture du site à de nouvelles académies
- Amélioration des évaluations périodiques en fonction des modifications pédagogiques : mise en forme numérique de la partie « Saisie des réponses » - adaptation numérique de la synthèse des résultats pour l'enseignant (modifications faites suite à la synthèse des différentes remarques des utilisateurs)
- Mise en place des évaluations périodiques CE1 : préparation de la mise en forme numérique de la partie « Saisie des réponses » - adaptation numérique de la synthèse des résultats pour l'enseignant –
- Modification de l'ergonomie du site pour l'adapter à l'introduction du CE1 (réalisation de maquettes) travail en relation avec la développeuse Web et les concepteurs pédagogiques.

2020/2021

- Expérimentation CE2 sur Paris : création d'une saisie et synthèse d'évaluations via un tableur
- Modification de l'ergonomie du site pour une ouverture à des enseignants « Hors expérimentation »

Activités récurrentes entre 2018 et 2022 :

- Réalisation de la synthèse des évaluations CP et CE1 pour les 3 périodes de passation(novembre-mars-juin) : une synthèse générale et une synthèse spécifique pour chaque académie participante
- Mise en ligne d'enquêtes et réalisation de la synthèse (générale et par académie) : Enquête élèves et enseignant CP et CE1 (en septembre et en juin)
- Résolution des dysfonctionnements, amélioration du fonctionnement.
- Mise en ligne de documents, vidéos…
- Réunions + participation à certaines formations spécifiques

Perspectives 2022-2023 :

- Réorganisation de la partie « Expérimentation Maroc »
- Enrichissement du site avec de nouveaux documents
- Réalisation de la synthèse des évaluations CP et CE1 pour les 3 périodes de passation(novembre-mars-juin) : une synthèse générale et une synthèse spécifique pour chaque académie participante

MATERN'AILE

Site internet : https://matern-aile.fodem-descartes.fr/
Ouverture en septembre 2019
Le site est accessible en 3 espaces distincts : Administrateur – Tuteur - Enseignant

Activités liées au fonctionnement du site

2018/2019

- A partir des différents story-boards réalisés et validés ; création effective des différentes rubriques du site en relation avec la développeuse Web et les conceptrices pédagogiques.
- Mise en ligne des différents documents et adaptation de l'ergonomie du site en fonction des documents.

2019/2020

- Extension de l'expérimentation à de nouvelles académies
- Mise en place des évaluations périodiques (septembre et mai) : préparation de la mise en forme numérique de la partie « Saisie des réponses » - adaptation numérique de la synthèse des résultats pour l'enseignant – Réalisation de la synthèse générale et par académie

2020/2021

- Réorganisation du site : modification des rubriques et des documents en relation avec les conceptrices.
- Mise en place d'une évaluation CP (septembre et juin) : préparation de la mise en forme numérique de la partie « Saisie des réponses » - adaptation numérique de la synthèse des résultats pour l'enseignant – Réalisation de la synthèse générale

- Réalisation de la synthèse (générale et par académie) des évaluations GS pour les 2 périodes de passation

2021/2022

- Réorganisation du site : modification des rubriques et des documents en relation avec les conceptrices.
- Réalisation de la synthèse (générale et par académie) des évaluations GS pour les 2 périodes de passation

Activités récurrentes entre 2018 et 2022 :

- Résolution des dysfonctionnements, amélioration du fonctionnement.
- Mise en ligne de documents, vidéos…
- Réunions avec l'équipe pédagogique

- Réalisation de la synthèse des évaluations CP et CE1 pour les 3 périodes de passation(novembre-mars-juin) : une synthèse générale et une synthèse spécifique pour chaque académie participante

Perspectives 2022-2023 :

- Réorganisation de la partie « Expérimentation Maroc »
- Enrichissement du site avec de nouveaux documents
- Réalisation de la synthèse des évaluations GS pour les 2 périodes de passation : une synthèse générale et une synthèse spécifique pour chaque académie participante

QUID

Conception à partir de septembre 2020
Site internet : https://quid.fodem-descartes.fr/

Activités liées au fonctionnement du site

2020/2022

- Création effective des différentes rubriques du site en relation avec la développeuse Web et les concepteurs pédagogiques. Mise en ligne des différents documents.
- Adaptation tout au long de l'année des rubriques du site en fonction des documents à insérer

Perspectives 2022-2023 :

- Enrichissement du site avec de nouveaux documents

POLYLECT

Site internet : https://polylect.fodem-descartes.fr/
Conception à partir de septembre 2020
Le site est accessible en 3 espaces distincts : Administrateur – Tuteur - Enseignant

Activités liées au fonctionnement du site

2020/2022

- Création effective des différentes rubriques du site en relation avec la développeuse Web et les concepteurs pédagogiques. Mise en ligne des différents documents.
- Adaptation tout au long de l'année des rubriques du site en fonction des documents à insérer

Perspectives 2022-2023 :

- Adaptation du site en lien avec les référents pédagogiques
- Enrichissement du site avec de nouveaux documents

PROLIVRE

Site internet : https://prolivre.fodem-descartes.fr/
Le site est accessible en 3 espaces distincts : Administrateur – Tuteur - Enseignant

Activités liées au fonctionnement du site

2018/2019

- Création effective des différentes rubriques du site en relation avec la développeuse Web et les concepteurs pédagogiques.
- Mise en ligne des différents documents et adaptation de l'ergonomie du site en fonction des documents.

Activités récurrentes entre 2018 et 2022 :

- Résolution des dysfonctionnements, amélioration du fonctionnement.
- Mise en ligne de documents, vidéos…
- Réunions avec l'équipe pédagogique

Perspectives 2022-2023 :

- Réflexion sur une possible réorganisation du site en lien avec les référents pédagogiques
- Enrichissement du site avec de nouveaux documents

CITé

Site internet : https://cite.fodem-descartes.fr/

Activités liées au fonctionnement du site

2018/2019

- A partir des différents story-boards réalisés et validés ; création effective des différentes rubriques du site en relation avec la développeuse Web et les concepteurs pédagogiques.
- Mise en ligne des différents documents et adaptation de l'ergonomie du site en fonction des documents.
- Evaluation : création d'une saisie et synthèse d'évaluations via un tableur

2019/2020

- Ouverture du site à de nouvelles académies
- Mise en ligne des différents documents et adaptation de l'ergonomie du site en fonction des documents.

Activités récurrentes entre 2018 et 2022 :

- Résolution des dysfonctionnements, amélioration du fonctionnement.
- Mise en ligne de documents, vidéos…
- Réunions avec l'équipe pédagogique

Adaptation de la Machine à lire

- Travail sur l'adaptation de l'application Machine à lire aux spécificités de l'utilisation du numérique en milieu pénitentiaire : création d'une version ordinateur et tablette Android ne nécessitant pas de connexion internet.

DESIR D'APPRENDRE

Site internet : https://desir-apprendre.fodem-descartes.fr/

Activités liées au fonctionnement du site

- Site internet ouvert à tout public pour aider les parents lors du premier confinement de 2020
  - Résolution des dysfonctionnements, amélioration du fonctionnement.
  - Mise en ligne de documents, vidéos…

MACHINES A LIRE

Machine à Lire CP

Activités liées au fonctionnement de l'application

Depuis 2019 – version aboutie en avril 2020
Suivi de l'expérimentation du prototype. Modification et amélioration du story-board.

Travail avec la conceptrice pédagogique et la développeuse pour la faisabilité technique du logiciel (spécificité d'une utilisation sur tablette)

Expérimentation en classe : suivi avec le service informatique de la ville du Havre et les enseignants

Participation à des réunions-bilan

Début de l'élaboration de la version iOs avec une dévelopeuse

Perspectives 2022-2023 :

- Enrichissement de la bibliothèque : ajout de nouvelles histoires

Machine à Lire CE1

2020/2021
Travail avec la conceptrice pédagogique et la développeuse pour la faisabilité technique du logiciel (spécificité d'une utilisation sur tablette) : Modification et amélioration du story-board.

Participation à des réunions-bilan

2021/2022
- Suivi de l'utilisation de l'application
- Début de l'élaboration de la version iOs avec une dévelopeuse

Perspectives 2022-2023 :

- Enrichissement de la bibliothèque : ajout de nouvelles histoires

Machine à lire Cycle 3-collège

2018 à 2021
Résolution des dysfonctionnements, amélioration du fonctionnement.

Réponses aux questions reçues

Participation à des réunions et certaines formations spécifiques

2021/2022

Elaboration de la maquette d'une nouvelle version de l'application en lien avec une développeuse technique.

Perspectives 2022-2023 :

- Mise à jour de l'application en lien avec la développeuse technique et les référents pédagogiques
- Enrichissement de la bibliothèque : ajout de nouvelles histoires (travail en lien avec l'entreprise créant les versions audio et les référents pédagogiques)

Machine à lire allophones :

2020/2021

- Travail avec la conceptrice pédagogique et la développeuse pour la faisabilité technique du logiciel (spécificité d'une utilisation sur tablette) : Modification et amélioration du story-board.
- Prototype en cours de finalisation pour six langues maternelles

2021/2022

- Création du prototype
- Première utilisation avec des élèves
- Création d'un prototype « bilingue « français-ukrainien »

Perspectives 2022-2023 :

- Adaptation de l'application en lien avec la développeuse technique et les référents pédagogiques
- Possibilité de création de version bilingue supplémentaires
- Enrichissement de la bibliothèque : ajout de nouvelles histoires (travail en lien avec l'entreprise créant les versions audio et les référents pédagogiques)

MACHINE A COMPRENDRE

Activités liées au fonctionnement de l'application

2018/2019

- Création du story-board permettant la création du logiciel : travail régulier avec les concepteurs pédagogiques pour déterminer la faisabilité technique des actions pédagogiques ; travail régulier aussi avec la développeuse Web pour la création d'un logiciel qui permette d'appréhender au mieux les apports pédagogiques pour les enseignants et les élèves. Faire en sorte que la « Machine à Comprendre » (espace enseignant et espace élève) soit le plus simple et intuitif pour son utilisation.
- Réalisation de l'application
- Introduction des premiers livres et création des ACT audio correspondants

2019/2020

- Modification de l'application pour introduire des livres avec 3 ACT : Travail en relation avec la développeuse
- Ajouts de nouveaux livres et création des ACT correspondants

2020/2021 et 2021/2022

- Ajouts de nouveaux livres et création des ACT correspondants

Activités récurrentes entre 2018 et 2022 :

- Résolution des dysfonctionnements, amélioration du fonctionnement.
- Réunions + participation à certaines formations spécifiques.

Perspectives 2022-2023 :

- Enrichissement de la bibliothèque : ajout de nouvelles histoires (travail en lien avec l'entreprise créant les versions audio et les référents pédagogiques)