

Atelier de compréhension de mots Fiche pédagogique

Un atelier de compréhension de mots (ACM) : « Qu'est-ce que c'est ? »

C'est un atelier de 5 à 8 élèves qui échangent et se mettent d'accord sur le sens d'un mot : on part des « définitions personnelles » des élèves (liées aux expériences de chacun), pour s'accorder sur une **signification commune** au groupe. On explore ainsi le chemin qui existe entre la représentation intime d'un mot et son sens propre.

L'ACM est un **travail oral** dans lequel les élèves apprennent à :

- **questionner** le sens des mots
- **écouter** les représentations des autres élèves
- **échanger** autour de l'univers sémantique des mots
- **coopérer** pour trouver ensemble une définition qui convient à tous

C'est par la **fréquence** et la **régularité** de ces ateliers que les élèves prendront conscience du caractère conventionnel du sens des mots tout en développant leurs aptitudes à écouter et à s'exprimer.

La mise en œuvre des Ateliers de Compréhension de Mots (ACM)

L'enseignant organise un plan de travail en atelier, il est totalement disponible pour le groupe d'élèves de l'ACM. L'atelier dure **30 minutes maximum**. Les autres élèves sont en autonomie : dessin, lignes d'écriture, coin bibliothèque, etc.

Les groupes d'ACM sont « raisonnablement **homogènes** » afin de favoriser une meilleure distribution et répartition de la parole au sein du groupe.

Progression des séances

Selon le niveau de langue des élèves de l'atelier, l'enseignant choisira comme point de départ un mot plus ou moins abstrait, plus ou moins proche de l'univers des élèves.

Des noms concrets : **arbre, animal, école, enfant, famille, forêt, image, jardin, jeu, maison, nuit, soleil...**

Des verbes d'action : **danser, dormir, écrire, lire, jouer, pleurer/rire...**

Des noms plus abstraits : **ami, cœur, colère, mémoire, peur, surprise, travail, voyage...**

Des verbes plus abstraits : **aimer, apprendre, comprendre, donner, parler, penser...**

Des adjectifs : **facile/difficile, bien/mal, fort/faible content, beau ...**

Déroulement de l'Atelier de Compréhension de Mots
(à travers l'étude du mot JOUER)

Phase 1 : Représentation intime et personnelle de chacun (8 min)

- L'enseignant demande aux élèves : « Qu'est-ce que ça veut dire **JOUER** ? »
- Chaque élève propose une « explication » personnelle et écoute celles des autres.
- Les élèves ont tout à fait le droit de répéter l'explication déjà donnée par un camarade.
- L'enseignant prend en note les propositions sur un carnet, sans les commenter. Il favorise l'expression et l'écoute de tous.

Exemple : « *Je joue au foot tous les mercredis.* » (Kilian) « *Dans la cour, on a le droit de jouer, mais on n'a pas le droit de jouer dans la classe* » (Alix) « *Jouer ça veut dire rigoler avec ses amis.* » (Gabriel) « *On peut jouer aussi tout seul, par exemple avec un téléphone* » (Mika)

Phase 2 : Échanges autour des représentations (8 min)

- L'enseignant relit les propositions des élèves et les invite à réfléchir sur ce qu'elles ont de commun et sur ce qu'elles ont de différent. Il régule les échanges.
- Les élèves prennent position vis-à-vis des propositions des camarades. Pour les élèves les plus réservés, on peut proposer un code afin qu'ils prennent position.

Paume de main = d'accord



Dos de main = pas d'accord

- L'enseignant favorise les échanges argumentés en demandant aux élèves pourquoi ils sont d'accord et pourquoi ils ne sont pas d'accord avec les différentes propositions.
- L'enseignant prend en note les propositions qui font consensus.

Phase 3 : Institutionnalisation (8 min)

- L'enseignant peut lire la définition d'un dictionnaire pour enfants (pour faire écho aux « définitions » des élèves et parfois pour les compléter).
- L'enseignant reformule et écrit au tableau une courte définition reprenant les propositions sur lesquelles le groupe s'est accordé (et qui sont acceptables).
- Il relit ce qu'il vient d'écrire au tableau.

Phase 4 : Trace écrite (5 min)

- Les élèves recopient (ou collent, le lendemain) la courte définition sur laquelle le groupe s'est mis d'accord, dans le cahier de mots.

Prolongements possibles de l'atelier :

- La lecture de la définition peut être un travail à la maison.
- Les définitions peuvent s'enrichir d'un sens nouveau au cours de l'année, en fonction des lectures et activités de classes. Il faut donc laisser un espace qui permet de compléter la définition.
- Plus tard dans l'année, des jeux de définition peuvent être organisés pour raviver la mémoire : on lit une définition, il s'agit de trouver le mot qui se cache sous cette définition.